

ПРИНЯТА
решением Педагогического совета
ГБДОУ детский сад № 77
Приморского района

Протокол № 1 от 29.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом ГБДОУ детский сад №77
Приморского района
№ 35 от 30.08.2024г.

_____ Н.Г. Петрова

Рабочая программа

Воспитателей
Красильниковой Марины Григорьевны
высшей квалификационной категории

Бабинец Ольги Анатольевны
высшей квалификационной категории

Группа: старшая

Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 77 комбинированного вида
Приморского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург

2024 -2025 год

Содержание

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1	Целевой раздел обязательной части	4
1.1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1.1.	Цели рабочей программы	4
1.1.1.2.	Задачи рабочей программы	5
1.1.1.3.	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части рабочей программы	5
1.1.1.4	Планируемые результаты освоения/реализации рабочей программы	6
1.1.1.5	Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов	8
1.1.1.5.1.	Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики	8
1.1.1.5.2.	Организационные подходы к педагогической диагностике	10
1.2	Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	10
1.2.1.	Цели и задачи реализации парциальных образовательных программ, реализуемых в старшей группе	11
1.2.2.	Принципы и подходы освоения парциальных образовательных программ, реализуемых в старшей группе	13
1.2.3.	Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ, реализуемых в старшей группе	18
1.2.4.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в старшей группе (региональный компонент)	20
1.2.5.	Цели и задачи образовательной работы в летний период в старшей группе	23
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	23
2.1.	Содержательный раздел обязательной части	23
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания в старшей группе	23
2.1.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в старшей группе	52
2.1.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в старшей группе	54
2.1.2.2.	Организация и формы взаимодействия с родителями(законными представителями) воспитанников	62
2.1.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренных рабочей программой	64
2.1.4.	Рабочая программа воспитания	69
2.1.4.1	Целевой раздел рабочей программы воспитания в старшей группе	69
2.1.4.2.	Содержательный раздел рабочей программы воспитания в старшей группе	72
2.1.4.3.	Организационный раздел рабочей программы воспитания в старшей группе	76
2.1.4.4.	Кадровое обеспечение старшей группы	76
2.1.4.5.	Нормативно-методическое обеспечение в старшей группе	78
2.1.4.6.	Условиям работы с особыми категориями детей; создание условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей в старшей группе	78
2.2.	Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	80
2.2.1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в старшей группе	80
2.2.2.	Направления, реализуемые в старшей группе из числа парциальных программ	80
2.2.3.	Сложившиеся традиции в старшей группе	84
2.2.4.	Комплексно-тематическое планирование на год в старшей группе	86

2.2.5.	Особенности осуществления образовательного процесса в летний оздоровительный период в старшей группе	89
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (интегрированные условия реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений)	90
3.1	Организационный раздел обязательной части Программы	90
3.1.1.	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы в старшей группе	90
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе	93
3.1.3.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в старшей группе	96
3.1.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации рабочей программы старшей группы	103
3.1.5.	Режим и распорядок дня в старшей группе	103
3.1.6.	Календарный план воспитательной работы в старшей группе	104
3.2.	Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	111
3.2.1.	Профессиональные компетенции кадрового обеспечения рабочей программы	111
ПРИЛОЖЕНИЯ		
	ПРИЛОЖЕНИЕ 1 Нормативно-правовое обеспечение рабочей программы	113
	ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Режим дня в старшей группе	115
	ПРИЛОЖЕНИЕ 3 Расписание занятий в старшей группе	117
	ПРИЛОЖЕНИЕ 4 Методическое обеспечение рабочей программы	118
	ПРИЛОЖЕНИЕ 5 Примерный перечень художественной литературы для старшей группы	122
	ПРИЛОЖЕНИЕ 6 Авторские разработки (ссылка на сайт ГБДОУ №77)	124

1.Целевой раздел рабочей программы

1.1. Целевой раздел обязательной части рабочей программы

1.1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа младшей группы ГБДОУ детский сад № 77 Приморского района Санкт-Петербурга разработана в соответствии с нормативными документами:

федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);

приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;

санитарными правилами и нормативами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (постановление Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г № 2)

образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 77 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга;

иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга (ПРИЛОЖЕНИЕ 1).

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования для детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет.

1.1.1. Цели рабочей программы

Цель	<p>Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p> <p>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся:</p> <ul style="list-style-type: none">- жизнь, достоинство, права и свободы человека;- патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его
------	--

судьбу; - высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение; - историческая память и преемственность поколений, единство народов России. (II. Целевой раздел ФОП ДО п.14.1., стр.4)
--

1.1.1.2. Задачи рабочей программы

Задачи	<p>1.Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</p> <p>2.Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</p> <p>3.Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;</p> <p>4.Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</p> <p>5.Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</p> <p>6.Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</p> <p>7.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</p> <p>8.Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. (II. Целевой раздел ФОП ДО, п.14.2., стр. стр.4-5)</p>
--------	--

1.1.1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части рабочей программы

Таблица 1

ФГОС ДО		Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
		II. Целевой раздел ФОП ДО	п.14.3.	стр.5
<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</i>				
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;			
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;			
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом)	3		содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в

	образовательных отношений;		воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;		
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;		
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;		
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;		
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);		
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.		

1.1.1.4. Планируемые результаты освоения/реализации рабочей программы

Планируемые результаты освоения рабочей программы представляют собой характеристику возможных достижений ребенка дошкольного возраста (**от 5 до 6 лет**).

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава обучающихся дошкольного образовательного учреждения.

Планируемые результаты представлены в таблице 2 в соответствии с возрастной периодизацией и указанием ссылок на разделы ФОП ДО: нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта.

Название раздела ФОП ДО		пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО		<i>n.15</i>	<i>стр.5-17</i>
Возраст обучающихся	<u>в раннем возрасте (к одному году)</u>	<i>15.1.</i>	<i>стр. 6-7</i>
	<u>ранний возраст (к трём годам)</u>	<i>15.2.</i>	<i>стр. 7-8</i>
	<u>к четырём годам</u>	<i>15.3.1.</i>	<i>стр. 8-10</i>
	<u>к пяти годам</u>	<i>15.3.2.</i>	<i>стр. 10-12</i>
	<u>к шести годам</u>	<i>15.3.3.</i>	<i>стр. 12-15</i>
	<u>на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)</u>	<i>15.4</i>	<i>стр. 15-17</i>

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (к 6-ти годам)

1	Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет
---	---

	представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
2	Ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
3	Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
4	Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
5	Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
6	Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
7	Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
8	Ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
9	Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
10	Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
11	Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
12	Ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
13	Ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
14	Ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
15	Ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
16	Ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно

	относится к ним;
17	Ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
18	Ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
19	Ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
20	Ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
21	Ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.1.1.5. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

1.1.1.5.1. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики

Название раздела ФООП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФООП ДО</i>	<i>n.16</i>	<i>стр.18-20</i>
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение: <ul style="list-style-type: none"> – деятельностных умений ребенка; – его интересов; – предпочтений; – склонностей; – личностных особенностей; – способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. 	<i>n.16.1.</i>	<i>стр.18</i>
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет: <ul style="list-style-type: none"> – выявлять особенности и динамику развития ребенка; – составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы; – своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. 		
При реализации рабочей программы может проводиться оценка индивидуального развития детей , которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им рабочей программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.	<i>n.16.2.</i>	<i>стр.18</i>
Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: <ul style="list-style-type: none"> – наблюдения; – свободных бесед с детьми; – анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное); – специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.	<i>n.16.6.</i>	<i>стр.18</i>
Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями	<i>n.16.3</i>	<i>стр.18</i>

<p>ФГОС ДО:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планируемые результаты освоения рабочей программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; – целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; – освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. <p>Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.</p>		
<p>Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> – индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); – оптимизации работы с группой детей. 	n.16.4	стр.18-19
<p>Периодичность проведения педагогической диагностики определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (<i>стартовая диагностика</i>) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (<i>заключительная, финальная диагностика</i>).</p> <p>При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.</p>	n.16.5	стр. 19
<p>Наблюдение – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.</p>	n.16.7	стр. 19-20
<p>Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).</p>	n.16.8	стр. 20
<p>Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные</p>	n.16.9	стр. 20

образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.		
При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). <u>Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).</u> Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.	<i>n.16.10</i>	<i>стр. 20</i>

1.1.1.5.2. Организационные подходы к педагогической диагностике

Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы для детей младшей группы от 5 до 6 лет

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

1.2. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

В основу приоритетов деятельности старшей группы ГБДОУ № 77 были положены следующие факторы:

- учет государственной политики;
- особенности контингента детей и кадрового состава дошкольного учреждения;
- учет запроса родителей;
- особенности региона.

В результате сложившейся системы работы педагогического коллектива, с учетом вышеперечисленных факторов, в ГБДОУ № 77 реализуются парциальные образовательные программы и технологии по образовательным областям ФГОСДО: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-

эстетическое развитие, физическое развитие. В ГБДОУ реализуются парциальные образовательные программы и технологии:

1.2.1. Цели и задачи реализации парциальных образовательных программ, реализуемых в старшей группе

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Парциальная образовательная программа	
Примерная парциальная образовательная программа (для детей 5-7 лет) «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	
Цель	Задачи
Помочь детям 5-7 лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.	<p>Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей); - уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; - осознавать взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения; - признавать авторитетными качества человека- хозяина: бережливость, экономность, трудолюбие и вместе с тем- щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие; - рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;бережливость, экономность, трудолюбие и вместе с тем-щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие; - рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; - применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Парциальная образовательная программа	
Парциальная программа по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста«Основы безопасности детей дошкольного возраста»АвдееваН.Н.,КнязеваН.Л., Стеркина Р.Б. Предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста.	
Цель	Задачи
Формировать ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома, на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.	Воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Технология	
Технология «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность». «Этнокалендарь Санкт-Петербурга» для детских дошкольных учреждений	
Цель	Задачи

Формировать представления о единстве народов в разнообразии культурных традиций народов различных этнических культур.	Воспитание патриота и гражданина своей страны, представителя своего народа и носителя этнических, фольклорных традиций.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Парциальная образовательная программа	
Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В.Нищева	
Цель	Задачи
Обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет	Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Парциальная образовательная программа	
Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнова, Е.С. Железновой (серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями)	
Цель	Задачи
Программа «Музыка с мамой» - способствовать умственному, физическому, социальному и эстетическому развитию детей раннего и дошкольного возраста средствами музыкального воспитания. Реализация поставленной цели видится нам через обеспечение преемственности между семьей и ДОО, где музыкально – игровая деятельность является средством общего и социального развития, способом сохранения творческого контакта между родителями и ребёнком.	Программа «Музыка с мамой» 1.Способствовать раннему развитию ребёнка через комплексную музыкальную деятельность в семье, обеспечивая родителей необходимыми пособиями для практической работы с малышами. 2.Обучать родителей эффективным способам творческого взаимодействия с ребёнком, обеспечивать развивающий досуг и игровую деятельность не только на занятиях, но и в семье. 3.Разрабатывать аудиопособия, методические пособия, поурочные планы, видео материалы, нотные пособия, книги для детей для воспитателей и педагогов ДОО с учётом возможности домашней работы по этим материалам. 4.Формировать оптимальные условия для регулярности занятий, что является необходимым условием раннего развития и может обеспечиваться воспитателями (в группе) и родителями (дома). 5.Формировать готовность к дальнейшему обучению 6.Формировать музыкальные способности, музыкальную сенсорику, музыкальный вкус в наиболее чувствительный период развития ребёнка.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Парциальная образовательная программа	
Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова	
Цель	Задачи
Программа «Цветные ладошки» - опираясь на интегрированный подход, содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.	Программа «Цветные ладошки» - 1.Выявление творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребенка. 2.Организация и оформление выставок детских работ по темам, как в нутрии сада, так и участие в городских выставках. 3.Индивидуальная работа
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	

Парциальная образовательная программа	
Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцакова Л.В.	
Цель	Задачи
Развитие конструкторских и художественно-творческих способностей детей, знакомство их с различными приемами моделирования и конструирования.	Развитие творческих способностей детей, сноровки, воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения. Накапливание конструкторского и художественного опыта. Возможность воплощать свои представления, фантазии в постройках, поделках.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Парциальная образовательная программа	
Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» (соответствует ФГОС ДО) Р.Ю. Белоусова, А.Н.Егорова, Ю.С. Калинкина	
Цель	Задачи
Духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и культурному наследию родного края.	-Формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях, героях современности); -формировать умение проследить связи между разными историческими эпохами; -формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками); -формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам; - формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.)
Образовательная область «Физическое развитие»	
Парциальная программа	
«Программа обучения детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова	
Цель	Задачи
Обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной системы).	Формирование навыков плавания; бережного отношения к своему здоровью; навыков личной гигиены; умения владеть своим телом в непривычной среде.

1.2.2. Принципы и подходы освоения парциальных образовательных программ, реализуемых в старшей группе

Парциальная образовательная программа	
Примерная парциальная образовательная программа (для детей 5-7 лет) «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	
Принципы	Подходы
-принцип комфортности (предусмотрена необходимость обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка), все занятия ориентированы на психическую защищенность ребенка, его комфорт и потребность в эмоциональном общении с педагогом.	Фундамент по финансовой грамотности детей дошкольного возраста необходимо закладывать с раннего возраста. Финансовая грамотность позволит маленькому человеку быть успешным во взрослой жизни, грамотно вести свой семейный бюджет.

<p>Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, индивидуально-дифференцированный подход, создание для каждого ситуации успеха - этот подход отражает современные научные взгляды, он не только обеспечивает решение задач обучения детей основам финансовой грамотности, но и осуществляет тесную взаимосвязь нравственного, трудового и экономического воспитания, способствуют формированию ценностных жизненных ориентаций в дошкольном возрасте.</p> <p>Ведущие принципы — учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания), что соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования. Содержание Программы способствует социально-коммуникативному и познавательному развитию детей</p>	<p>В данной программе закрепляется представление о непростом мире предметов и услуг, как результатов труда людей, человеческих взаимоотношений.</p> <p>Играя в профессии, дети постигают смысл труда, моделируют реальные жизненные ситуации, развивают фантазию, воображение и логику рассуждений, повышая интерес к экономическим знаниям.</p> <p>В дидактических играх систематизируются представления детей о мире финансовых явлений, терминах, закрепляются представления о понятии «реклама», обогащается словарный запас, развиваются коммуникативные и творческие способности детей.</p> <p>Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -совместной деятельности взрослого и детей; -самостоятельной деятельности детей; -при организации взаимодействия с семьей и другими социальными партнерами.
--	---

Парциальная образовательная программа

Парциальная программа по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста.

Принципы	Подходы
<p>Организация работы строится с учётом принципов, которые взаимосвязаны и реализуются в единстве:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Принцип системности. Работа проводилась систематически, весь учебный год, при гибком распределении материала в течение недели. • Принцип сезонности. При ознакомлении детей с природными явлениями учитывать местные условия. • Принцип адресного подхода. Учитывая индивидуальные особенности группы. • Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и семьи. 	<p>Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования. Опираясь на лучшие российские традиции воспитания и обучения дошкольников, составители программы сочли необходимым включить в нее новое содержание, которое отражает общие изменения в нашей общественной жизни (например, раздел «Ребенок и другие люди»). В соответствии с современными психолого-педагогическими ориентирами в ней даются примеры проведения возможных занятий и использования методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала.</p> <p>Определяя основное содержание и направление развития детей, составители программы оставляют за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. При этом основным ориентиром должен стать учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений.</p> <p>При рассмотрении <u>основных подходов</u> к проблеме</p>

	<p>реализации возможностей осознанного освоения детьми дошкольного возраста правил поведения в литературе выделяется ряд требований к методике их преподнесения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Достижения понимания детьми значимости соблюдения правил поведения для себя и окружающих (посредством художественной литературы и бесед); - Формирование представлений о последствиях нарушения правил; - Организация наблюдений за поведением носителя нормы; - Включение в активную практическую деятельность (игра, труд, деятельность на занятиях). <p><u>Формы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Основной формой реализации данной технологией является НОД (непосредственно образовательная деятельность, проводимая не реже 1 раза в месяц); - Ситуации общения педагога и детей в режимных моментах; - Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми <p><u>Методы игрового обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - моделирование игровых проблемно-практических ситуаций, - имитационно-игровые упражнения, - игровое моделирование, - тренинги и другие.
--	--

Педагогическая технология

Технология «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».
«Этнокалендарь Санкт-Петербурга» для детских дошкольных учреждений

Принципы	Подходы
<ul style="list-style-type: none"> - уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности; - гармония в многообразии (моральный долг и политическая и правовая потребность); - добродетель, которая делает возможным достижение мира и способствует замене культуры войны культурой мира; - активное отношение к другому, формируемое на основе признания универсальных прав и основных свобод человека; - обязанность способствовать утверждению прав человека, плюрализма (в том числе культурного плюрализма), демократии и правопорядка; - отказ от догматизма, от абсолютизации истины; - утверждение норм, установленных в международных правовых актах в области прав человека. 	<p>Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.</p>

Парциальная образовательная программа

Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В.Нищева

Принципы	Подходы
<p>Принцип научного подхода – подкрепление всех форм обучения научно обоснованными и практически адаптированными методиками.</p>	<p>В основе обучения грамоте в соответствии с данной программой лежит звуковой аналитико-синтетический метод, опирающийся на овладение детьми навыками</p>

<p>Принцип гуманизации образования, диктующий необходимость бережного отношения к каждому воспитаннику;</p> <p>Принцип индивидуализации и дифференциации обучения, развитие творческого потенциала всех детей и индивидуальных возможностей каждого.</p> <p>Принцип системности и последовательности, обеспечивающий взаимосвязь и взаимообусловленность всех компонентов программы (от простого к сложному).</p> <p>Поэтапное, дозированное, дифференцированное усложнение задач и упражнений.</p> <p>Принцип демократизации предусматривающий сотрудничества ребенка с взрослым.</p> <p>Здоровьесберегающий принцип. Количество и время проведения занятий соответствует возрасту детей. Упражнения подобраны в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и правилами. Вся деятельность педагога направлена на оздоровление детей.</p> <p>Принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;</p> <p>Принцип сочетание игровых и учебных видов деятельности. Постепенный переход от игры к учебно-познавательной деятельности.</p> <p>Принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи; онтогенетический принцип (учет возрастных особенностей обучаемых).</p>	<p>языкового анализа и синтеза. Чтобы научить ребенка читать, его приводят к пониманию того, что речь рождается из слова. Дошкольник усваивает звуко-слоговое строение слов русской речи и обозначение звуков буквами.</p> <p>Метод предполагает разделение связной речи на предложения, предложений — на слова, слов — на слоги, слогов — на звуки и, наоборот, объединение звуков в слоги, слогов — в слова, слов в предложения.</p> <p>Обучение грамоте в соответствии с программой осуществляется с учетом следующих условий:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребенок должен быть психологически готов к обучению грамоте, у него должны быть достаточно развиты зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь, пальцевая моторика; • обучение следует проводить с использованием игровых методик, ориентируясь на игру как на основную форму деятельности дошкольника, так как именно игра наиболее доступна, понятна и интересна дошкольникам, именно в игре наиболее полно удовлетворяются их насущные потребности, только в игре можно «как бы мимоходом достигать обучения чтению и письму».
--	--

Парциальная образовательная программа

Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнова, Е.С. Железновой
(серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями)

Принципы	Подходы
<p>– обучение детей должно проходить в игровой форме</p> <p>-ведущей формой деятельности в младшем возрасте является игра обучение детей через двигательную</p> <p>-активность важность родительского участия и положительный настрой ребенка на обучение</p>	<p>Характерной особенностью этой методики является игровая форма подачи учебного материала, комплексный характер, доступность и практичность использования, что превращает уроки музыки в веселую обучающую игру</p>

Парциальная образовательная программа

Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет
«Цветные ладошки» И.А. Лыкова

Принципы	Подходы
<p>– сезонность;</p> <p>– систематичность и последовательность;</p> <p>– цикличность;</p> <p>– природосообразность;</p>	<p>-формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;</p> <p>- создание развивающей среды для занятий по</p>

– развивающий характер художественного образования.	рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества; -ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.
Парциальная образовательная программа	
Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцакова Л.В.	
Принципы	Подходы
<p>Главное в программе – развитие личности ребенка, творческого потенциала, основанное на принципах сотворчества с взрослыми. Без запретов и категоричных отрицаний со стороны воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> -доступность; -от простого к сложному; -системность работы; - принцип наглядности; -принцип индивидуализации. 	<p>Она нацеливает на естественное и непринужденное приобщение детей к миру прекрасного, на развитие активного интереса к архитектуре, к миру предметов и вещей, созданных людьми, на воспитание уважения к их творцам.</p> <p>В зависимости от поставленных используются разнообразные методы (объяснительно - иллюстративный, эвристический или частично-проблемного изложения); ведущие формы обучения: по условиям, по модели, по чертежам и схемам, по замыслу.</p>
Парциальная образовательная программа	
Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» (соответствует ФГОС ДО) Р.Ю. Белоусова, А.Н.Егорова, Ю.С. Калинкина	
Принципы	Подходы
<p>Программа построена по возрастному принципу и разработана для старшей и подготовительной к школе групп (5–7 лет).</p> <p>В основу построения программы положена идея интеграции содержания вокруг общей темы, которая на определённое время становится объединяющей. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи духовно-нравственного развития и воспитания, текущие явления и яркие события, произошедшие в жизни города в данный момент времени.</p>	<p>Методологическая основа разработки данной программы - Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, где отмечается, что «традиционными источниками нравственности являются: Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество»</p>
Парциальная программа	
«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова	
Принципы	Подходы
<ul style="list-style-type: none"> -принцип сознательности и активности – предполагает устойчивый интерес и активное участие в занятиях плаванием; -принцип наглядности – предполагает использование наглядных пособий, ориентиров, образных выражений, заданий предметного характера, которые создают условия более четкого ощущения, воспитания, представления движений в воде и их совершенствование; -принцип доступности – предполагает постепенное возрастание требований, соответствующих психологической, физической, координационной готовности к обучению; -принцип индивидуального подхода – обеспечивает учет индивидуальных способностей и возможностей ребенка в процессе обучения; -принцип постепенности в повышении требований – предполагает определенную 	<p>Методы обучения.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Словесные: объяснения, в форме образных выражений и сравнений, рассказ, беседы, команды, распоряжения и указания. -Наглядные: показ изучаемого движения в целостном виде, с разделением на части; анализ его с помощью наглядных пособий, видеосюжетов, жестов. -Практические: предусматривают многократное повторение движений сначала по элементам, а затем полностью; обучение в облегченных или усложненных условиях, изучение движений в игровой и соревновательной деятельности, выполнение контрастных движений.

методическую последовательность в освоении навыка плавания – от легкого к трудному, от простого к сложному; применение широкого круга упражнений, движений и использование игрового метода для разнообразия процесса обучения.	
--	--

1.2.3. Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ, реализуемых в старшей группе

Парциальные образовательные программы и технологии	Планируемые результаты
<p>Технология «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность»</p>	<p>Формирование представлений о разнообразии культурных традиций народов различных этнических культур, формирование интереса к национальным культурным традициям, знакомство с историей страны, города.</p> <p>Владение знаками, символами языка и культуры, формирование способов и средств познавательной деятельности.</p> <p><u>Старшая группа</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих нашу страну. - Ребенок знает, что Россия — большая многонациональная страна, понимает, что все люди должны жить в мире и согласии. - Дошкольник знает, что люди объединяются в различные национальные группы, видит их многообразие, определяет их некоторые внешние особенности, различие языка. - Ребенок называет свою национальную принадлежность. - Ребенок высказывается о значении позитивного общения, о необходимости сотрудничества и взаимопомощи людей разных стран и этносов. - Ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними. <p><u>Подготовительная группа</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребенок проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой. - Ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса. - Ребенок знает названия нескольких рас, этносов России и других стран мира, может назвать яркие особенности внешнего вида их представителей, произведения устного народного творчества, народных игр и игрушек. Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность. - С удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения. - Ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно игровых и реальных ситуаций взаимодействия. - С удовольствием участвует в разных видах деятельности на

	материале народной культуры, в том числе праздниках, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике.
Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнов, Е.С. Железнова (серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями) Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова	Развитие эстетического отношения к окружающему миру. Приобщение ребенка к изобразительным видам деятельности. Приобщение ребенка к музыкальной культуре. Приобщается ребенка к театрализованной деятельности.
Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова	Ребенок знакомится с явлениями и предметами окружающего мира, овладевает предметными действиями. У ребенка развивается познавательная-исследовательская активность и познавательные способности.
Примерная парциальная образовательная программа (для детей 5-7 лет) «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	В процессе нравственно-трудового и экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие.
Парциальная программа по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Ос новы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста.	-Ребенок понимает, что именно может быть опасным в общении с другими людьми; -формировать потребность к здоровому образу жизни; - использовать нормы и правила здорового образа жизни; - способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения взаимоотношении со взрослыми и сверстниками; - имеет представление о предметах, которые могут служить источником опасности в доме (балкон, окна, колющие, режущие, воспламеняющиеся предметы); - проявляет понимание к экологической чистоте природы и окружающего мира, имеет представление о природоохранном поведении; - имеет первичные представления о строении тела, назначение мышц, костей, пищеварительной и дыхательной систем, работы сердца; - проявляет сострадание, стремление помочь больным, одиноким, пожилым людям.
Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В. Нищева	Различать понятия «звук», «слово» - Выполнять звуковой анализ 3-звуковых, 4-звуковых, 5-звуковых слов. -Характеризовать звуки: гласный, твердый или мягкий согласный. -Определять место звука в слове: начало, середина, конец. -Выделять ударный гласный звук в слове. -Делить слова на слоги.
Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» (соответствует ФГОС ДО) Р.Ю. Белоусова,	-Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых дел и поступков. - Формирование у детей представлений о знаменитых личностях родного края.

А.Н.Егорова, Ю.С. Калинкина	<ul style="list-style-type: none"> - Осознание детьми и родителями своей сопричастности культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом. - Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру. - Формирование у детей умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и т.д.) - Развитие у детей потребности познания, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений. - Проявление бережного и гуманного отношения к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению. - Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д.
«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова	Формирование навыков плавания, бережного отношения к своему здоровью, навыков личной гигиены, умения владеть своим телом в непривычной среде.

1.2.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в старшей группе (региональный компонент)

Национально-культурные особенности города

Санкт-Петербург – четвертый город в Европе по численности населения. Санкт-Петербург – город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса – воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины.

Санкт-Петербург – это город музеев, архитектурных ансамблей. Символическое название города – культурная столица, т.к. в городе работают более 70 театров и творческих коллективов.

Социально-культурный потенциал Санкт-Петербурга рассматривается как педагогическая технология, позволяющая создать дополнительные условия для всестороннего развития детей дошкольного возраста в условиях ГБДОУ. Ознакомление дошкольников с историей и культурой родного города на доступном для дошкольников содержании, характерных видах детской деятельности расширяет кругозор ребенка, способствует развитию психических процессов, формированию представлений о целостной картине окружающего их мира и воспитанию нравственных качеств личности, что является основой успешной социализации ребенка.

Климатические особенности города

Климат Санкт-Петербурга характеризуется умеренно-теплым влажным летом и умеренно-холодной зимой. Наиболее любимый жителями города период года – «белые ночи» (с 25 мая по 16 июля), когда солнце лишь ненадолго заходит за горизонт. В связи с этим режим пребывания детей в учреждении гибкий. При организации педагогического процесса учитывается состояние здоровья детей, используется индивидуальный подход.

Географическое месторасположения

Санкт-Петербург является самым северным из городов мира с населением свыше миллиона человек. Город расположен на северо-западе России, в пределах Приневской низменности, на прилегающем к устью реки Невы побережье Невской губы Финского

залива и на многочисленных островах Невской дельты.

Экологические особенности города

Основной экологической особенностью является городская среда Санкт-Петербурга, высокий уровень техногенного загрязнения, из-за огромного количества предприятий города. Такая экологическая обстановка влияет на здоровье всех жителей города. В образовательную программу детского сада включены оздоровительные мероприятия по снижению экологических рисков для здоровья детей: дыхательная гимнастика, профилактика плоскостопия и нарушения осанки на занятиях по физической культуре, обширное умывание, витаминотерапия, профилактика ОРВИ.

В связи с вышеизложенным, образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свою специфику. Педагогический коллектив в первую очередь направляет свою работу на охрану

и укрепления здоровья воспитанников, создание условий для их всестороннего развития.

Для современного ребенка окружающий мир более открыт, границы его раздвигаются; дети знакомятся с большим количеством элементов окружающего мира, получают больше информации с самых разнообразных источников, становящихся более доступными. К таким источникам информации относятся: телевидение, Интернет, значительное число игрушек.

Окружающий мир характеризуется также определенной культурной неустойчивостью, вызванной смешиванием культур, стиранием культурных границ. Данный фактор воздействия сочетания многоязычности окружающей ребенка среды.

Окружающая ребенка среда непрерывно изменяется и усложняется технологической точкой зрения. Нередко ребенок воспринимает технологические новшества быстрее и органичнее, чем взрослые. Это нарушает устоявшуюся традиционную схему передачи знаний и опыта от взрослых к детям.

Изменения окружающего мира, постоянно развитие, совершенствование и усложнение технологической его составляющей, развитие новых культурных традиций определяют новую методологию познания окружающего мира, основанную на надпредметных и межпредметных методах.

При отборе содержания для рабочей программы необходимо понимать, что изменения окружающей действительности происходят постоянно, и темп этих изменений возрастает. У детей становится все меньше времени для освоения нового опыта. С точки зрения возрастает роль и формируется первостепенное значение нравственной, моральной составляющей детского развития, позволяющей сформировать духовную основу его личности, создавать у него нравственные образцы поведения.

Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов негативно сказываются на состоянии здоровья детей – как физического, так и психического.

Социальные особенности города

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается образование и место работы родителей, статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные проекты родителей и воспитанников.

Значимые характеристики для разработки рабочей программы

Национально-культурные	• содержание дошкольного образования ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с
-------------------------------	--

	<p>детства окружает маленького петербуржца.</p> <ul style="list-style-type: none"> •поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ.
Климатические	<p>Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности:</p> <ul style="list-style-type: none"> •недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ГБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. <p>С 25.12. — 10. 01. — устанавливаются каникулы, в период которых создаются условия для самостоятельной, двигательной, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.</p> <ul style="list-style-type: none"> •в холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. •в теплое время — жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.
Организационные	<ul style="list-style-type: none"> •направленность деятельности педагогов ГБДОУ, обеспечивающих осуществление образовательного процесса: -с 1 — 15 сентября проводится период обследования развития детей (адаптационный период)
Современная социокультурная среда развития	<ul style="list-style-type: none"> •большая открытость мира и доступность его познания для ребёнка, больше источников информации (телевидение, Интернет, большое количество игр и игрушек), агрессивность доступной для ребёнка информации; •культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью; - разнообразие и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру; •сложность окружающей среды с технологической точки зрения; -нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям; -формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребёнка; •быстрая изменчивость окружающего мира - новая методология познания мира - овладения ребёнком комплексным инструментарием познания мира; - усиление роли взрослого в защите ребёнка от негативного воздействия излишних источников познания; -негативное влияние на здоровье детей - как физическое, так и психическое; - влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

1.2.5.Цели и задачи образовательной работы в летний период в старшей группе

Основной **целью** организации летней оздоровительной кампании ГБДОУ является максимальное использование условий летнего периода для укрепления и сохранения здоровья детей, обеспечение эмоционального комфорта.

Для организации благоприятного отдыха детей в летний период педагогический коллектив решает следующие **задачи**:

1. Сохранять и укреплять здоровье детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитывать полезные привычки, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности:
 - создание условия для полноценного отдыха и оздоровления детей;
 - организация правильного питания детей;
 - осуществление оздоровительной работы с детьми;
 - активное сотрудничество с родителями по воспитанию здорового ребенка.
2. Расширять познавательный кругозор детей путем ознакомления с природным окружением, развивать познавательно-исследовательскую деятельность, коммуникативные умения, основы безопасного поведения в окружающем мире:
 - организация и проведение пеших экскурсий по территории детского сада (наблюдение за цветниками, насекомыми, растениями);
 - проведение акций «Сделаем детский чище и красивее», смотров – конкурсов «Летняя веранда»;
 - организация и проведение бесед, игр, тематических мероприятий по правилам дорожного движения.
3. Осуществлять педагогическое и санитарное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.
4. Развивать сенсорную культуру и познавательно-исследовательскую деятельность дошкольников на основе игр - экспериментирований с природным материалом.
5. Развивать коммуникативные способности воспитанников посредством использования в игровой деятельности речевых игр, чтения художественной литературы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержательный раздел обязательной части

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание данного раздела обязательной части рабочей программы соответствует содержанию раздела III. «Содержательный раздел» ФОП ДО и определяет возрастные линии образовательной деятельности дошкольной образовательной организации по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области в старшей группе:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Старшая группа (5-6 лет)	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
в сфере социальных отношений:	Педагог предоставляет детям возможность

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации и речи.

Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии материотца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение самостоятельн

	<p>о преодолении конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>
<p>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; -поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; 	<p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.</p> <p>Обогащает представления детей о том, что Россия-большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день</p>

	<p>авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества.</p> <p>Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>
<p>в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о профессиях и трудовых процессах; • воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; • развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; • знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; 	<p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда</p>

	<p>взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>
<p>в области формирования безопасного поведения:</p> <p>-формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; <p>знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	<p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманными и неосторожными действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное).</p> <p>Иницирует проблемными вопросами желание</p>

	<p>детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям, детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), в независимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Старшая группа (5-6 лет)

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>-развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>-развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; • продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. 	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>- педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>Математические представления: в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание</p>

независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир: педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых

общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей-особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа: педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на

	<p>наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Старшая группа (5-6 лет)	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и 	<p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое</p>

<p>противоположными значениями (антонимы);</p> <ul style="list-style-type: none"> • активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением(строитель, хлебороб). 	<p>дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>
<p>Звуковая культура речи: -закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливопроизносить часто смешиваемые звуки (с-ш,ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатыватьинтонационную выразительность речи.</p>	<p>Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л],[л'],[р],[р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использоватьсредства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
<p>Грамматический строй речи: - совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовыватьмножественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; -познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	<p>Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>
<p>Связная речь: -совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общейбеседе, внимательно слушать</p>	<p>Педагогспособствуетразвитиюудетеймонологи ческойречи,формируетумениезамечать и доброжелательноисправлять ошибкивречисверстников,обогащаетпредставл ениядетейоправилахречевогоэтикета,развивает умениесоблюдатьэтикуобщениявусловияхколл ективноговзаимодействия,поддерживаетинтере с детей к рассказыванию по собственнойинициативе, поощряет использование в диалогеразныхтиповреплик; Педагогпомогаетдетямосваиватьэтикеттелефон</p>

<p>собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно общаться с собеседником, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	<p>ног разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принять нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать различные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять в произведении логику и особенности рассказа; в описательных рассказах определять в объектах явления природы и использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра рассказа и рассказа;</p> <p>Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно слушать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и добровольно исправлять их; использовать элементы доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>
<p>Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие</p>	<p>Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки,</p>

<p>термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
<p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; • формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); • формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); • совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); • развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке). 	

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Старшая группа (5-6 лет)	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; • развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; • способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; • формировать бережное отношение к произведениям искусства; • активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); • развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; • продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; • продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); • продолжать знакомить детей с искусством, архитектурой, балетом, театром, цирком, фотографией; <p>продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального</p>	<p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания,</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И.Шишкин, И.И. Левитан, В.А.Серов, И.Э.Грабарь, П.П.Кончаловский и</p>

<p>искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; • продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; • -поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; 	<p>другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И.Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С.Бах, В.А.Моцарт, П.И.Чайковский, М.И.Глинка, С.С.Прокофьев, В.Я.Шаинский и другими). Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
<p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к 	<p>Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет</p>

изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких: взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством

затки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание на отличие предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветряный день наклоняться и так далее). Учит детей передавать движение фигур. Способствует у детей овладению композиционными умениями: учит располагать предметы на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, на пример не очень высокий,

(Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;
- поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастер, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывать у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажатием на него, чтобы при последующем закрашивании изображение не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их

росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и Полхов-Майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, Полхов-Майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях) «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных

произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат

- в два - четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей

	<p>аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист в четверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; 	<p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); 	<p>Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление,</p>

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные
- инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

заклучение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг приседанием, спрдвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает

	<p>придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их как активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка</p>
<p>Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); • знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); • развивать интерес к сценическому искусству; • создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками); • развивать навыки действий с воображаемыми предметами; • способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); • создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; 	<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>
<p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>-развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для проявления 	<p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным</p>

<p>культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; • развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); • формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; • поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её. 	<p>праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях</p>
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Образовательная область «Физическое развитие»

Старшая группа (5-6 лет)	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности

<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; • развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; • воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; • продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; -укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; -воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. 	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил подвижных игр; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения с сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и</p>
--	---

колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; междурасставленными предметами; группами, догоняяубегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через на черченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком не высокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги

на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ноги брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на

четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные

упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает

качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успех и команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных к

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты с боку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем насклон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании и спортивным инвентарем и оборудованием) и учить соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых.

	<p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии и постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормами правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в старшей группе

Содержание данного раздела рабочей программы построено на основании п.23, 24, 25, 26 ФОП ДО.

В таблице представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

Формы получения образования		ФОП ДО	
Вариативные очные формы получения образования	Группы полного дня	п.23.1. стр.148	
Образовательные технологии		ФОП ДО	
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	п. 23.2 стр.148	
2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования		
4	Технологии развивающего обучения		
5	Игровые технологии		
6	Технологии исследовательской деятельности		
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
Организационные технологии			
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования	п.23.4. стр.149	
Методы, используемые при организации воспитания и обучения		ФОП ДО	
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой

	правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)		информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
<i>Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).</i>			
Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов			ФОП ДО
1	демонстрационные и раздаточные		п.23.7 стр.151
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей			п.23.8, стр.151
вид деятельности		предлагаемое оборудование	
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная		образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая		игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная		дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-		натуральные предметы и оборудование для исследования и	

исследовательская	образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование		
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	
<i>Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.</i>		n.23.9. стр.152
<i>Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.</i>		n.23.10 стр.152
<i>При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.</i>		n.23.11 стр.152
<i>Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.</i>		n.23.12 стр.152

2.1.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в младшей группе

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (n.24.1., стр.152) (основные компоненты)			
1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (n.24.1., стр.152) (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с	совместная деятельность ребенка с педагогом, при	<u>совместная деятельность группы детей</u> <u>под</u>	<u>совместная деятельность детей со сверстниками без</u>	<u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная</u>

ребенком, он выполняет функции педагога: <u>обучает ребенка чему-то новому</u>	которой <u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u>	<u>руководством педагога, который на правах участника</u> деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) <u>направляет совместную деятельность группы детей</u>	<u>участия педагога,</u> но по его заданию. <u>Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора,</u> ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	<u>деятельность детей без всякого участия педагога.</u> Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)
---	---	--	---	--

Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)

в утренний отрезок времени	во второй половине дня
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства,

	мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
занятие <i>(п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)</i>	культурные практики <i>(п.24.18-24.22, стр.156-157)</i>	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
в игре	на прогулке	

<i>(п.24.5.-24.8, стр.152-154)</i>	<i>(п.24.15, стр.155).</i>
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
выполняет различные функции: <ul style="list-style-type: none"> – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие 	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
выступает как: <ul style="list-style-type: none"> – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции 	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	проведение спортивных праздников (при необходимости)
	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности) <i>(п.25, стр.157)</i>	
Формы	
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование	
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры	
3. игры-импровизации и музыкальные игры	
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками	
5. логические игры, развивающие игры математического содержания	
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование	
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений	
Условия	

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых

устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
<p>-Формы занятий (игры-путешествия, экспериментирование, общение;</p> <p>-Музыкальные, физкультурные занятия;</p> <p>-Образовательные проекты</p> <p>-Праздники</p> <p>-Развлечения</p> <p>-Экскурсии по ГБДОУ</p> <p>-Тематические беседы о временах года, диких и домашних животных, птицах, государственных, семейных праздниках (День матери, Осенины, Новый год, День защитника Отечества, Праздник 8 Марта, День защиты детей (1 июня).</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке.</p> <p>Оказание недирективной помощи воспитанникам в процессе игровой, исследовательской, продуктивной, творческой деятельности.</p>	<p>От 5 до 6 лет</p> <p>Игровая, (сюжетно-ролевая игра), игры с правилами, коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками), познавательная-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (лепка, рисование, аппликация), музыкальная (восприятие смысла и</p>	<p>Педагогические технологии на основе личностно-ориентированного подхода:</p> <p>- коллективное обучение;</p> <p>- технология индивидуального обучения (индивидуальная работа, метод проектов)</p> <p>Игровые технологии</p>

		музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями)	
--	--	--	--

Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников старшей группы (занятия)

(в соответствии с требованиями СанПиН)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность занятий	Количество занятий <u>в день</u>	Количество занятий <u>в неделю</u>	Перерывы между занятиями
5 часов 25 мин.	<i>до 25 минут</i>	<i>13</i>	<i>до 45 мин.</i>	<i>не менее 10 минут</i>

Примечание: В середине занятия проводится гимнастика (2 минуты)

Деятельность с воспитанниками при проведении режимных моментов

Образовательные области	Виды деятельности	Формы организации деятельности
«Социально-коммуникативное развитие»	Игровая Трудовая Коммуникативная	Самодетельные игры детей игры с правилами, творческие игры, трудовые поручения, дежурства, совместный труд, коллективные работы
«Художественно-эстетическое развитие»	Изобразительная Музыкальная деятельность Восприятие литературы	Самостоятельная и групповая творческая деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование, детский дизайн), музыкальные занятия, чтение, игры-драматизации
«Познавательное развитие»	Познавательно-исследовательская Конструирование	Наблюдения, экскурсии. Решение проблемных ситуаций, исследования, дидактические и конструктивные игры
«Речевое развитие»	Коммуникативная	Беседы, творческое рассказывание, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры, сюжетные игры, ситуативные обсуждения
«Физическое развитие»	Двигательная Игровая	Гимнастика, занятия в зале, бассейне, на улице, элементы спортивных упражнений, соревнования, праздники, физкультминутки

Методы обучения детей -это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение дидактических задач. Выбор метода в рамках настоящей образовательной Программы будет зависеть от цели и содержания предстоящего взаимодействия с детьми:

1. Наглядные методы:

а) наблюдение - умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные,

замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы;

б) демонстрация - дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов;

2. Практические методы:

а) упражнение - многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания;

б) опыты и экспериментирование - направлены на помощь в приобретении знаний о том или ином предмете;

в) моделирование - наглядно-практический метод (глобус, карта, план участка и др.);

3. Игровые методы и приемы:

а) дидактическая игра - совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых знаний и умений разного содержания;

б) воображаемая ситуация в развернутом виде - для усвоения тех или иных знаний

(«Магазин цветов» - знания о растениях, развитие речи и т.д.);

4. Словесные методы:

а) рассказ педагога - изучение учебного материала;

б) беседа (общение) - когда у детей есть знания о предмете;

в) чтение художественной литературы - источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.

Вариативное развивающее образование, ориентированное на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослыми и более опытными сверстниками.

2.1.2.2. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

месяц	Темы	Формы работы
IX-2023 г.	«Осень в гости к нам пришла» Задачи работы ОУ на 2023-2024 год. «Ваш ребенок пришел в детский сад» «Физическая культура вашего малыша». Изготовление книжек-малышек «Любимые семейные сказки» Родительская почта «Письмо благодарности воспитателям и всем сотрудникам ДОУ» Выставка книжек-малышек «Краски осени» Выставка рисунков по ПДД «Безопасная дорога»	Информационно-наглядная агитация: - оформление информационных стендов для родителей (адаптация в детском саду, охрана и укрепление здоровья); - оформление медицинских уголков; - подготовка информационных материалов к родительским собраниям, праздникам и по текущим вопросам; - рекомендации специалистов по музыкальному, физическому, развитию детей). Выставка работ из природного материала «Осенняя фантазия» Родительское собрание
X-2023 г.	«Труд осенью в природе» Стенгазета «Лучший папа в мире!» Фотовыставка «Яркие мгновения осени»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Субботник Праздник «Осенины»
XI-2023 г.	«Проводы осени» «День матери»	Информационное оснащение родительских уголков по

	Выставка поделок из текстиля «Осенний карнавал»	заданной теме (памятки, папки-передвижки) Тематический день «День матери»
XII-2023 г.	«Здравствуй, зимушка-зима!» «Зимние забавы» Консультация «Семейные ценности в современном обществе» Творческий конкурс « Новогодняя фантазия»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Новогодний праздник
I-2024 г.	«Мы любим зимний спорт» «Физическая культура Вашего малыша». Выставка детского рисунка и поделок «Блокадный Ленинград»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Родительское собрание
II-2024 г.	«Проводы зимы» «День защитника Отечества» «Масленица» Конкурс снежных построек «Зимняя фантазия»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Масленица Развлечение «Мы ловкие, сильные, умелые!»
III-2024 г.	«Весенняя капель» «Международный женский день 8 Марта» Акция «Неделя семейного чтения»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Праздник, посвященный Дню 8 Марта
IV-2024 г.	«Труд в природе весной» «Мой любимый детский сад» «Пасха» Выставка творческих работ ко Дню космонавтики «Ты лети моя ракета» Субботник по благоустройству. Выставка детских работ «Пасха в красках»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Открытые мероприятия по организации ОД с воспитанниками Субботник Выставка детского рисунка «Пасха в красках»
V-2024 г.	«Организация ОД с детьми» «Подготовка к летней оздоровительной кампании» Выставка творческих работ «Я помню, я горжусь!»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Родительское собрание

VI-2024 г.	«Вся земля теплом согрета!» «Безопасное лето» «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья!»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Совместные мероприятия с детьми по ПДД
------------	---	--

2.1.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренной рабочей программой

Данный подраздел раскрывает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее по тексту – КРР) с обучающимися дошкольного возраста от 3 до 4 лет с особыми образовательными потребностями (далее по тексту – дети с ООП) различных целевых групп, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – дети с ОВЗ) и детей-инвалидов. Категории обучающихся целевых групп представлены в таблице

1	нормотипичные дети с нормативным кризисом развития
2	обучающиеся с особыми образовательными потребностями
2.1.	с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ
2.2.	дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети
2.3.	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации
2.4.	одаренные обучающиеся
3	дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке
4	дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке
5	обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

При проектировании и разработке содержания КРР важно знать нормативно-правовые определения терминов, используемых при отнесении ребёнка к одной из вышеперечисленных категорий целевых групп. Терминологические понятия представлены в таблице

Терминологические понятия

особые образовательные потребности (ООП)	индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (п.1.3. ФГОС ДО)
обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)	физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий (ФЗ-273 «Об образовании в РФ»)
ребёнок-инвалид	инвалид – это лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящими к ограничению жизнедеятельности и вызывающие необходимость его социальной защиты. Категория «ребёнок-инвалид» устанавливается гражданину в возрасте до 18 лет в зависимости от степени ограничений жизнедеятельности (ОЖД),

	обусловленного стойким расстройством функций организма, возникшего в результате заболеваний, последствий травм или дефектов, на срок 1 год, 2 года либо до достижения гражданином возраста 18 лет. (ФЗ- №181 «О социальной защите инвалидов в РФ»)
часто болеющие дети	дети, переносящие острые респираторные инфекции чаще, чем условно здоровые дети (т. е. более 4-6 раз за год) (А.А.Баранов, В.Ю.Альбицкий, 1986 г.)
трудная жизненная ситуация	обстоятельство или обстоятельства, которые ухудшают условия жизнедеятельности гражданина и последствия, которых он не может преодолеть самостоятельно (ФЗ N 178 (ред. от 28.12.2022) «О государственной социальной помощи»)
несовершеннолетний, находящийся в социально опасном положении	лицо, которое вследствие безнадзорности или беспризорности находится в обстановке, представляющей опасность для его жизни или здоровья либо не отвечающей требованиям к его воспитанию или содержанию, либо совершает правонарушение или антиобщественные действия (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»)
безнадзорный	несовершеннолетний, контроль за поведением которого отсутствует вследствие неисполнения или ненадлежащего исполнения обязанностей по его воспитанию, обучению и (или) содержанию со стороны родителей или иных законных представителей либо должностных лиц (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»)
беспризорный	несовершеннолетний, не имеющий места жительства и (или) места пребывания (ФЗ№120 в ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»)

Структура коррекционно-развивающей работы, структура программы коррекционно- развивающей работы, задачи, а также её содержание по основным направлениям представлены в соответствии с п.27 и п.28 III. «Содержательного раздела» ФООП ДО в таблице 11 с указанием соответствующих пунктов и страниц ФООП ДО.

Структура коррекционно-развивающей работы (п.27.2. стр.166)			
(комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся)			
1	2		3
психолого-педагогическое обследование	проведение коррекционно-развивающих занятий (индивидуальных/подгрупповых/групповых)		мониторинг динамики развития
Структура программы коррекционно- развивающей работы(п.27.3. стр.166)			
<i>(может включать)</i>			
1	2	3	
план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий	рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы	методический инструментарий для реализации: диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР	
Задачи коррекционно-развивающей работы (п.27.4. стр.166)			
диагностические		коррекционно-развивающие и просветительские	
1	Определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в дошкольной	5	Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического

	образовательной организации		развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПк или ППк)
2	Своевременное выявление обучающихся с трудностями <u>социальной адаптации*</u> , обусловленными различными причинами	6	Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения
3	Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию	7	Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста
4	Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы		

**Социальная адаптация ребенка – процесс активного приспособления ребенка, находящегося в трудной жизненной ситуации, к принятым в обществе правилам и нормам поведения, а также процесс преодоления последствий психологической или моральной травмы.
(ст.1 ФЗ №124 от 27.07.1998 (ред. от 29.12.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»)*

Регламент коррекционно-развивающей работы (п.27.5, п.27.6, п.27.7, п.27.9, п.27.10 (стр.166-167))

1	2	3	4	5
организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк	реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся	содержание КРР определяется для каждого обучающегося с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО	осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий	строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения

Содержание диагностической работы (п.28.1 стр.167-168)

1. своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении	5. изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся	12. мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии
2. ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации	6. изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми	13. выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей

3. комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля	7. изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся	14. всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка
4. определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей	8. изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка	15. выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды
	9. изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося	16. системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося
	10. изучение направленности детской одаренности	
	11. изучение, констатация в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности	
Содержание коррекционно-развивающей работы (п.28.2 стр.168-169)		
1	выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями	
2	организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации	
3	коррекция и развитие высших психических функций	
4	развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическая коррекция его поведения	
5	развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности	
6	коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений	
7	создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности	
8	создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения)	
9	оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты	
10	преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми	
11	помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка	
Содержание консультативной работы (п.28.3. стр.169)		
1	разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации единых для всех участников образовательных отношений	
2	консультирование специалистами педагогов для выбора индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся	
3	консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком	
Содержание информационно-просветительской работы (п.28.4. стр. 169-170)		
1	различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их	

	родителям (законным представителям), педагогам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации
2	проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации
Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся (п.27.8., п.28.5, п.28.6., п.28.7., п.28.9., стр.167, стр.170-172)	
целевая группа	содержание
обучающиеся с ОВЗ и дети-инвалиды	Реализация КРР, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой в соответствии ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий
часто болеющие дети	коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; снижение тревожности; помощь в разрешении поведенческих проблем; создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Обучение осуществляется по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети) <i>Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании <u>медицинского заключения и рекомендаций ППк</u> по результатам психологической и педагогической диагностики</i>
одаренные обучающиеся	– определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; – вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; – сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; – формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; – организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности <i>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе <u>заключения ППк</u> по результатам психологической и педагогической диагностики</i>
билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с	– развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; – формирование уверенного поведения и социальной успешности; – коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога,

пониманием государственного языка Российской Федерации	неуверенность, агрессия); – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.
	Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.
	Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.
	<i>В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.</i>
обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения	– коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; – помощь в решении поведенческих проблем; – формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; – развитие рефлексивных способностей; – совершенствование способов саморегуляции.
	<i>Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).</i>

2.1.4. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» рабочей программы, разработана в соответствии Образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 77 Приморского района Санкт-Петербурга, Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице 12 цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

2.1.4.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		ссылка ФОП ДО	
		№ п.п.	стр.
Общая цель воспитания		29.2.1.1	стр.174-175
личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:			
1	формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;		
2	формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;		
3	становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.		
Общие задачи воспитания:		29.2.1.2	стр.175

1	содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;		
2	способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;		
3	создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;		
4	осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей		
Направление воспитания		29.2.2.	стр.175
1	Патриотическое направление воспитания	29.2.2.1	стр.175
Цель		Ценности:	
содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны		Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.	
<i>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</i>			
<i>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</i>			
2	Духовно-нравственное направление воспитания	29.2.2.2.	стр.175
Цель		Ценности:	
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению		жизнь, милосердие, добро	
<i>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</i>			
3	Социальное направление воспитания	29.2.2.3.	стр.176
Цель		Ценности:	
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми		семья, дружба, человек и сотрудничество	
<i>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</i>			
<i>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам</i>			

<i>человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения</i>			
4	Познавательное направление воспитания	29.2.2.4.	стр.176
Цель		Ценности:	
формирование ценности познания		познание	
<i>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</i>			
<i>Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</i>			
5	Физическое и оздоровительное направление воспитания	29.2.2.5.	стр.176
Цель		Ценности:	
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.		жизнь и здоровье	
<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</i>			
6	Трудовое направление воспитания	29.2.2.6	стр.177
Цель		Ценность:	
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду		труд	
<i>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</i>			
7	Эстетическое направление воспитания	29.2.2.7	стр.177
Цель		Ценности:	
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте		культура, красота	
<i>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</i>			
Целевые ориентиры воспитания детей		29.2.3.1.	стр.178
		29.3.2.	стр.179
Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы	
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.	
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний,	

		способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
2.1.4.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		<i>29.3</i> <i>стр.181</i>
Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОР ДО.		
Уклад ГБДОУ №77		<i>29.3.1</i> <i>стр.181</i>
<p>Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.</p> <p>Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.</p> <p>Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).</p>		
<p>Основные характеристики уклада дошкольного образовательного учреждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия; – принципы жизни и воспитания образовательного учреждения; – образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж; – отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения; 		

<ul style="list-style-type: none"> – ключевые правила образовательного учреждения; – традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательного учреждения; – особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения; – социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности). 		
<p>Матрица формирования уклада образовательного учреждения представлена в таблице 13.</p>		
<p>Воспитывающая среда ГБДОУ № 77</p>	<p>29.3.2.</p>	<p>стр. 181</p>
<p>Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; – условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; – условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество. 		
<p>Общности дошкольного образовательного учреждения</p>	<p>29.3.3</p>	<p>стр. 182</p>
<p>Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности</p>		
<p>Профессиональное сообщество – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.</p> <p>Воспитатель, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; - мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; - поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; - заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; - содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; - воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.); - учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; - воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение. 		
<p>Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.</p>		
<p>Детско-взрослая общность объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.</p>		

<p>Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.</p> <p>Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.</p>		
<p>Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.</p> <p>Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.</p> <p>Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.</p> <p>Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.</p> <p>Данная общность не содержится в Федеральной рабочей программе воспитания. Считаем целесообразным использовать её при описании общностей образовательного учреждения, руководствуясь имеющей практикой реализации рабочей программы воспитания.</p>		
Задачи воспитания в образовательных областях	ссылка ФОП ДО	
	<i>№ п.п.</i>	<i>стр.</i>
	29.3.4.	<i>стр.182</i>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания.	3)	<i>стр.183</i>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».	4)	<i>стр.183</i>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».	5)	<i>стр.184</i>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».	6)	<i>стр.184</i>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».	7)	<i>стр.184</i>
<p><i>Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.</i></p> <p><i>Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.</i></p>		
Формы совместной деятельности в образовательной организации	29.3.5	<i>стр.185</i>
<p>Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.</p>		

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- иные формы взаимодействия

учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.

Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий и хранятся в методической копилке Программы

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников

образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Современный образовательный ландшафт региона предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.

2.1.4.3. Организационный раздел рабочей программы воспитания в старшей группе

Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:

- кадровое обеспечение;
- нормативно-методическое обеспечение;
- требования к условиям работы с особыми категориями детей;
- создание условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей.

2.1.4.4. Кадровое обеспечение в старшей группе

Кадровые условия в ГБДОУ № 77 соответствуют критериям оценки реализации программы воспитания в ГБДОУ:

- профильная направленность квалификации педагогических работников соответствует занимаемой должности;
- педагогические работники способны к конструктивному взаимодействию с родителями воспитанников и пр.

Квалификация педагогических работников соответствует тарифно-квалификационным требованиям по должностям работников учреждений образования Российской Федерации и должностным инструкциям.

Разделение функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> -управляет воспитательной деятельностью на уровне ГБДОУ; -создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; -формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; -организационно-координационная работа при проведении воспитательных мероприятий детского сада; регулирование воспитательной деятельности в ГБДОУ; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ГБДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ГБДОУ) - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> -осуществляет информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; -организует повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; -обеспечивает участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; -осуществляет организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; -участвует в создании необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; -обеспечивает развитие сотрудничества с социальными Партнерами.
Педагог- психолог	<ul style="list-style-type: none"> -оказание психолого-педагогической помощи; -осуществление социологических исследований обучающихся; -организация и проведение различных видов воспитательной работы.
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> -обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; -формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; -внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; -организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности
Учитель- логопед	<p>Способствует развитию общения воспитанников. Помогает воспитаннику решать проблемы, возникающие в общении с товарищами, педагогами, родителями (лицами, их заменяющими).</p>

Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы образовательного учреждения.
Инструктор по физической культуре	Определяет содержание занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей, интересов воспитанников. Ведет работу по овладению обучающимися, воспитанниками навыками и техникой выполнения физических упражнений, формирует их нравственно-волевые качества. Организует активный отдых воспитанников в режиме учебного и вне учебного времени образовательного учреждения. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера.
Младший воспитатель, помощник воспитателя	Совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью. Участвует в организации работы по формированию общей культуры воспитанников.

2.1.4.5. Нормативно-методическое обеспечение рабочей программы старшей группы

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представляет собой перечень локальных правовых документов ГБДОУ № 77, в которые вносятся изменения после принятия Рабочей программы воспитания:

- Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад №77 Приморского района Санкт-Петербурга
- Программа развития ГБДОУ детский сад №77 Приморского района Санкт-Петербурга
- План работы ГБДОУ на учебный год
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ГБДОУ.

Нормативно-правовое обеспечение младшей группы (ПРИЛОЖЕНИЕ 1).

2.1.4.6. Условиям работы с особыми категориями детей; создание условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей в старшей группе

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ГБДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских

группа обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации рабочей программы воспитания в старшей группе, реализующими обучение и воспитание детей с ОВЗ, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в старшей группе в условиях ГБДОУ являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Рабочая программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.2. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Национально-культурные характеристики. Содержание рабочей программы младшей группы включает в себя разнообразную деятельность по истории и культуре родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ.

Дошкольники знакомятся с самобытностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. Программа включает проект «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».

При разработке программы учтены те устойчивые традиции, которые сложились благодаря многолетней работе ГБДОУ № 77 и позволяют создавать самобытную эмоционально-насыщенную атмосферу в образовательном пространстве. К таким традициям относятся:

- массовые культурно-образовательные мероприятия с одновременным участием детей всех возрастных групп, их родителей, педагогов;
- использование живой музыки в образовательном процессе (важность использования живой музыки связано с особенностями детского восприятия: такая музыка рождается на глазах у ребенка, она лишена искусственного звучания, физиологически полезна; разучивание движений под живое музыкальное исполнение позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, их эмоциональное состояние);
- знакомство с русскими национальными традициями, играми, праздниками;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов; и другие.

Организационные характеристики. Первые две недели сентября детский сад функционирует в адаптационном режиме.

2.2.2. Направления, реализуемые в старшей группе из числа парциальных программ

Выбор и реализация парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей и возможностям педагогического коллектива.

Социально-личностное направление воспитания:

- Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнова, Е.С. Железновой (серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями);
- Примерная парциальная образовательная программа (для детей 5-7 лет) «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»;

- Парциальная программа по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста.

Речевое направление воспитания:

- Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнова, Е.С. Железновой (серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями).
- Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В. Нищева.

Патриотическое направление воспитания:

- Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» (соответствует ФГОС ДО) Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина;
- «Этнокалендарь Санкт-Петербурга» для детских дошкольных учреждений.

Эстетическое направление воспитания:

- Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова;
- Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнова, Е.С. Железновой (серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями);
- Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцакова Л.В.

Физическое и оздоровительное направление развития:

- «Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова

*Методические материалы и средства обучения и воспитания
к части Программы, формируемой участниками образовательных отношений*

Парциальные программы и технологии	Методические материалы	Средства обучения	Возраст детей
Технология «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».	Методические рекомендации по работе с комплектом плакатов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга» для воспитателей детских дошкольных учреждений.	В комплект входит книга-буклет, набор настенных плакатов, сборник методических пособий для педагогов по работе с плакатами, медиаприложение на диске с информацией, интерактивной картой и викторинами. Виды комплектов материалов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга» для дошкольных учреждений. Состав комплекта информационно-справочных материалов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга»: 1. Буклет-книга «Этнокалендарь Санкт-	Старший возраст (5-7 лет)

		<p>Петербурга».</p> <p>2. Комплект плакатов для разных возрастных категорий.</p> <p>3. Методические рекомендации для педагогов всех ступеней образования.</p> <p>4. Плакат с государственной символикой России и Санкт-Петербурга.</p> <p>5. Медиаприложение «Поликультурный Санкт-Петербург» на диске и в Интернете</p> <p>Буклет, плакаты и медиаприложение – это наглядный информационный материал. Дополняющие их методические рекомендации для педагогов предлагают огромный выбор форм и методов проведения уроков и занятий с «Этнокалендарем».</p>	
<p>Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» (соответствует ФГОС ДО) Р.Ю. Белоусова, А.Н., Егорова, Ю.С. Калинин</p>	<p>Дидактический материал</p>	<p>Примерные конспекты образовательной деятельности</p>	<p>5-7 лет</p>
<p>Парциальная программа по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста</p>	<p>Картинки Плакаты Пособия</p>	<p>Предметно-развивающая среда Конспекты занятий</p>	<p>5-7 лет</p>
<p>Примерная парциальная образовательная программа (для детей 5-7 лет) «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»</p>	<p>Комплект методических и демонстрационных материалов для дошкольников</p>	<p>Предметно-развивающая среда Методическая литература Интернет-ресурсы</p>	<p>5-7 лет</p>
<p>Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В.Нищева</p>	<p>Игровые упражнения и задания Картинки</p>	<p>Календарное планирование Конспекты по обучению грамоте</p>	<p>4-7 лет</p>

Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнов, Е.С. Железнова Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова	-(серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями) - «Цветные ладошки» И.А. Лыкова	Магнитофон, диск Предметы для продуктивной деятельности	2-7 лет
Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова	Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова	Конструкторы, предметы продуктивной деятельности	2-7 лет
«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова	«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова	1.Необходимый инвентарь: плавательные доски, поплавки, резиновые шапочки, очки, длинный шест (2-2,5 м) для поддержки и страховки, обручи и другие подручные средства (стр. 11, «Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова)	Старший возраст (5-7 лет)

Материально-техническое оснащение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальные программы и технологии	Вид помещения Функциональное использование	Развивающая предметно-пространственная среда	Оснащение
«Этнокалендарь Санкт-Петербурга» для детских дошкольных учреждений	Групповая комната	«Центр познавательного развития»	Библиотека методической литературы
Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» (соответствует ФГОС ДО) Р.Ю. Белоусова, А.Н.Егорова, Ю.С. Калинкина	Групповая комната	«Центр познавательного развития» «Центр книги» «Уголок Петербурговедения»	Библиотека методической литературы Иллюстрации Художественная литература
Парциальная программа по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стерки	Групповая комната	«Центр ПДД» «Центр сюжетно-ролевых игр»	Библиотека методической литературы Плакаты Дидактические игры

на Р.Б. Предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста			
Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В.Нищева	Групповая комната	«Центр речевого развития»	Наглядный материал Дидактические пособия Тетради
Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнов, Е.С. Железнова (серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями)	Музыкальный зал Групповая комната	«Центр музыкального развития»	Тематический экран (фланелеграф) Иллюстрации, наглядные пособия по заданной теме Художественная литература
Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова	Групповая комната	«Центр детского творчества»	Иллюстрации, наглядные пособия по заданной теме Мольберт
Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова	Групповая комната	«Центр познавательного развития»	Тематический экран (фланелеграф) Иллюстрации, наглядные пособия по заданной теме Художественная литература
«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова	Раздевалки для мальчиков и девочек Медицинский кабинет Кабинет инструктора по плаванию Душевые	Бассейн	Стойки, корзины для необходимого инвентаря Поддерживающие предметы для плавания Мелкие игрушки для ныряния Фены для сушки волос Библиотека методической литературы

2.2.3. Сложившиеся традиции старшей группы

Под традициями обычно понимают систему повторяющихся символических мероприятий. Термин «традиции в образовательной системе» рассматривается как совокупность педагогических средств и понятий, применяемых в практике обучения, воспитания, образования, педагогические ценности, а также традиции.

Посредством традиций осуществляется передача устойчивых знаний, умений и навыков и компетенций, элементов социального опыта от поколения к поколению, от одной социальной группы к другой, от группы к индивиду.

Освоение ребёнком культурного наследия, социальных ролей, правил, морально-этических норм, формирования навыка быть готовым к поиску решений в неопределённых условиях эффективнее происходит во взаимодействии взрослых и детей при подготовке и во время проведения традиционных мероприятий.

Традиции в ГБДОУ № 77

Месяц	Мероприятие	Участники
сентябрь	День знаний (развлечение)	Воспитанники 3-7 лет
октябрь	Осенины (осенние праздники)	Воспитанники 2-7 лет, родители
ноябрь	День матери (конкурс чтецов)	Воспитанники 2-7 лет, родители
декабрь	Новый год (новогодние праздники, творческий новогодний конкурс)	Воспитанники 2-7 лет, родители
январь	Тематический День снятия блокады Ленинграда	Воспитанники 5-7 лет, родители
февраль	Тематический День защитника Отечества (спортивные соревнования)	Воспитанники 5-7 лет
март	Масленица (масленичные гуляния) Тематический день, посвященный празднику 8 Марта (весенние праздники)	Воспитанники 2-7 лет, родители
апрель	Пасха (выставка творческих работ «Пасха в красках»)	Воспитанники 2-7 лет, родители
май	Тематический День Победы (солдатская каша, концерт, акция «Победная открытка», парад по территории детского сада, «Бессмертный полк»)	Воспитанники 2-7 лет, родители
июнь	Тематический день «День защиты детей» (праздничное мероприятие, квест-игра)	Воспитанники 2-7 лет, родители
июль	Тематический день «Светофорчик» (игра, флеш-моб)	Воспитанники 2-7 лет
август	Флеш-моб «День флага России» (22 августа) Тематический день «До свидания, лето!» (танцевальный праздник, выставка детских рисунков)	Воспитанники 2-7 лет, родители

Традиции из жизни группы

Традиция «Утро радостных встреч»	Эта традиция встречив по понедельникам после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.
----------------------------------	--

«Круг хороших воспоминаний»	<p>Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем.</p> <p>Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.</p>
«День рождения»	<p>Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при проведении каждого именинника. Он может включать в себя элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучите для мальчиков и девочек несколько красивых песенок. Если вы решите, что в группе будет преподноситься подарок, он тоже должен быть одинаковым или сделанным руками детей.</p>

2.2.4. Комплексно-тематическое планирование на год

Календарно-тематическое планирование в старшей группе (5 - 6 лет) на 2024-2025 учебный год

Месяц	Недели	Тема недели/ тематические дни
Сентябрь	I	День знаний.
	02.09	День знаний
	04.09	<i>День любимой игрушки</i>
	II	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем
	08.09	Международный день распространения грамотности
	10.09	<i>День разноцветных букетов</i>
	III	Осенние дары
	17.09	<i>День гимнастики</i>
	IV	Неделя безопасности
21.09	<i>День дружбы (Международный день Мира)</i>	
27.09	<i>День воспитателя и всех дошкольных работников.</i>	
Октябрь	I	Лес осенью
	01.10	<i>День пожилых людей</i>
	01.10	<i>Всемирный день изготовления открытки</i>
	02.10	<i>Всемирный день игры</i>
	04.10	<i>День защиты животных.</i>
	II	Откуда хлеб пришел
	07.10	<i>День детской музыки</i>
	11.10	<i>День желтого цвета</i>
	III	Жизнь диких животных осенью
	14.10	<i>День рождения Винни-Пуха</i>
	20.10	Третье воскресенье октября: День отца в России.
	21.10	<i>День разноцветных зонтиков</i>

	IV	Мой дом. Мебель. Бытовая техника
	28.10	День бабушек и дедушек
	30.10	День маленьких путешественников
Ноябрь	I	Мой город
	04.11	День народного единства
	08.11	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
	11.11	День оригами
	12.11	Экологический праздник «Синичкин день»
	14.11	Международный день логопеда
	II	Перелетные и зимующие птицы
	III	Неделя дружбы
	22.11	День психолога
	23.11	Международный день акварели
	IV	Моя семья. День матери
	24.11	Последнее воскресенье ноября: День матери в России
	30.11	День Государственного герба Российской Федерации.
	Декабрь	I
01.12		Всемирный день хоккея
03.12		Международный день инвалидов
05.12		День добровольца (волонтера) в России. День доброты.
07.12		День Эрмитажа в Санкт-Петербурге
II		Зимушка-зима
08.12		Международный день художника.
09.12		День Героев Отечества
10.12		Всемирный день футбола
11.12		День калейдоскопа
12.12		День Конституции Российской Федерации
III		Одежда. Обувь зимой
24.12		День варежки
25.12		День дарения елочных праздничных шаров
26.12		День подарков
27.12		День вырезания снежинок из бумаги
IV		Новый год спешит к нам в гости
31.12		Праздник Новый год
Январь		I-II
	III	Дикие животные зимой
	17.01	День детских изобретений
	18.01	День Снеговика
	IV	Зимующие птицы
	27.01	День снятия блокады Ленинграда
Февраль	I	Транспорт такой разный
	02.02	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
	07.02	День зимних видов спорта в России
	08.02	День российской науки
	II	Зимняя олимпиада
	15.02	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
III	Наша армия	

	21.02	Международный день родного языка
	23.02	День защитника Отечества
	IV	Традиции и обычаи нашего народа
	28.02	<i>День подснежника</i>
Март	I	Праздник 8 марта
	01.03	<i>День кошек</i>
	08.03	Международный женский день
	II	Народные игрушки.
	III	ПДД. Азбука безопасности
	18.03	День воссоединения Крыма с Россией
	18.03	<i>День цветных карандашей</i>
	20.03	<i>Международный день счастья</i>
	21.03	<i>Международный день цвета</i>
	IV	Комнатные растения
	27.03	Всемирный день театра
Апрель	I	Весна-красна
	03.04	<i>День добрых дел</i>
	04.04	<i>Международный день моркови</i>
	II	Космические дали
	07.04	<i>Всемирный день здоровья</i>
	12.04	День космонавтики
	III	Животный мир морей и океанов
	IV	Мир насекомых
Май	I-II	Труд людей весной. День Победы
	01.05	Праздник Весны и Труда
	09.05	День Победы
	03.05	<i>Международный день солнца</i>
	III	Цветущий май
	13.05	Всемирный день одуванчика
	15.05	День семьи
	IV	Животные жарких стран. Скоро лето!
	19.05	День детских общественных организаций России
	20.05	<i>День ветряных вертушек</i>
	24.05	День славянской письменности и культуры
	27.05	<i>День города Санкт-Петербурга</i>
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

Нормативное сопровождение:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)

2.2.5. Особенности осуществления образовательного процесса в летний оздоровительный период в старшей группе

Организация образовательного процесса в учреждении дошкольного образования в летний период включает оптимальное чередование специально организованной и нерегламентированной деятельности воспитанников. При этом необходимо учитывать, что в период летней оздоровительной кампании увеличивается время пребывания воспитанников на свежем воздухе, сокращается количество времени, отведенного на проведение специально организованной деятельности.

Содержание образования детей в летний период реализуется в партнерской деятельности взрослого с воспитанниками, которая предполагает:

- включенность педагога в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности;
- открытое временное завершение деятельности (каждый действует в своем темпе);
- интеграцию художественно-эстетической и физкультурно-оздоровительной деятельности с другими видами детской деятельности (познавательной, практической, общением, игровой, трудовой и др.).

В период летнего оздоровления приоритетным является организация деятельности детей физкультурно-оздоровительной и художественно-эстетической направленности, которая осуществляется в специально организованных формах, регламентированных учебным планом дошкольного образования, по соответствующим образовательным областям и нерегламентированной деятельности воспитанников, включающей:

- самостоятельную деятельность в условиях созданной педагогическими работниками предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей каждому ребенку возможность выбрать деятельность по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованную педагогическим работником деятельность детей, направленную на решение образовательных задач.

В летний оздоровительный период с целью создания эмоционального благополучия воспитанников целесообразным является проведение фольклорных праздников, развлечений и других мероприятий.

В работе с детьми дошкольного возраста в летний период особое значение имеет приобщение детей к произведениям художественной литературы и фольклора. Произведения художественной литературы и фольклора, рекомендуемые учебной программой дошкольного образования, включаются во все режимные процессы и виды детской деятельности. Формы деятельности, в которой применяется художественное слово, определяются педагогическими работниками с учетом условий учреждения дошкольного образования и его деятельности в летний оздоровительный период.

Лето-время действий, пробы и проверки сил, время освоения и осмысления окружающего мира. Летом дети активно растут физически и интеллектуально. Необходимо только помогать им.

Педагоги стоят перед проблемой: как интересно, занимательно, с выдумкой организовать досуг детей, увлечь полезными практическими занятиями.

Работа в детском саду летом имеет свою специфику:

- увеличивается длительность пребывания детей на свежем воздухе в течение всего дня. С этой целью прием осуществлять на прогулке, увеличить длительности прогулок.
- в летний период основной акцент делается на разнообразные досуговые мероприятия, такие как праздники в детском саду, экскурсии, спортивные игры и занятия, прогулки на свежем воздухе.

-оптимальной формой организации детского досуга в летнее время может быть такое мероприятие, которое не требует значительной подготовки со стороны детей, имеет развивающую и воспитательную функции проводится в эмоционально-привлекательной форме.

-знакомство с окружающей действительностью, наблюдения за природой летом, организация совместной деятельности взрослых и детей создают благоприятные условия для развития коммуникативных качеств у дошкольников. Воспитатели включают в работу с детьми ситуативные разговоры, беседы, повторение песенок, потешек, скороговорок, организовывать литературный досуг, викторины, показы кукольного театра. Особое внимание уделено чтению художественной литературы, рассказыванию сказок, организации игр-драматизаций.

1) Ежедневно проводится тематические наблюдения, труд в природе, организовывается элементарная экспериментальная деятельность.

2) Особое внимание в летний период уделяется познавательной - исследовательской деятельности: наблюдениям на прогулке за явлениями живой и неживой природы, построению взаимосвязи, взаимозависимости предметов и явлений природы, экспериментированию (с водой и песком), решению проблемных ситуаций.

3) Прием детей осуществляется на улице. Утреннюю гимнастику и физкультурные мероприятия проводить на свежем воздухе в облегченной одежде.

В ходе свободной деятельности детей организовываются на участке творческие игры:

- сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные

- благоприятное воздействие на эмоциональное состояние детей оказывают музыкально - дидактические игры, организация слушания, пения, создание условий для детской творческой импровизации.

В летнее время на улице с детьми организуют продуктивную деятельность (рисование, аппликация, лепка, использование различных техник):

- планирование осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием, который отражается в календарном плане;

- оформление родительских уголков, стендов и в группе на летнюю тематику;

- специалисты работают в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

Планируемые результаты оздоровительного периода:

- повышение функциональных возможностей организма;

- снижение заболеваемости: приобщение к здоровому образу жизни;

- обогащение знаний детей, повышение их интереса к окружающему миру, творчеству, познанию;

- развитие интереса к природе, положительных эмоциональных отношений, желание беречь её и заботиться о ней;

- развитие умения выражать себя в музыкальной, театрализованной деятельности;

- приобщение к летним видам спорта;

- удовлетворенность естественной потребностью в движении, развивающееся в двигательном творчестве;

- приобретение опыта нравственно-эстетического восприятия мира, проживания событий, ситуаций;

- наличие интереса к миру природы, любознательность, проявление гуманных способов взаимодействия с природным миром;

- проявление творческих способностей в различных видах детской деятельности.

3. Организационный раздел

3.1. Организационный раздел обязательной части рабочей программы

3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы в старшей группе

ссылка ФОП ДО № п.п. 30 стр. 189-191

3.1.1.1	признание детства как уникального периода в становлении человека; понимание неповторимости личности каждого ребенка;
---------	---

	<p>принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями;</p> <p>проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности;</p> <p>поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника</p>
3.1.1.2.	<p>решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия).</p> <p>При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.</p>
3.1.1.3	<p>обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться).</p>
3.1.1.4	<p>учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития)</p>
3.1.1.5	<p>создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее</p>
3.1.1.6	<p>построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития</p>
3.1.1.7	<p>индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга)</p>
3.1.1.8	<p>оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования</p>
3.1.1.9	<p>совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества</p>
3.1.1.10	<p>психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья</p>
3.1.1.11	<p>вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семей обучающихся</p>

3.1.1.12	формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся
3.1.1.13	непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ
3.1.1.14	взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности
3.1.1.15	использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации
3.1.1.16	предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности
3.1.1.17	обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе

ссылка ФОП ДО № п.п.31 стр 191

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.

РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности (ссылка ФОП ДО № п.п.31.1, стр 191)

РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития. (ссылка ФОП ДО № п.п.31.2, стр 191)

РППС младшей группы включает организованное пространство:

- территория ГБДОУ;
- групповые комнаты;
- специализированные, технологические, административные и иные помещения.

РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.	31.4.	стр.192
При проектировании РППС учитывается: <ul style="list-style-type: none"> – местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, – возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; – задачи образовательной программы для разных возрастных групп; – возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности) 	31.5	стр.192
С учетом возможности реализации Программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует: <ul style="list-style-type: none"> требованиям ФГОС ДО; образовательной программе ДОО; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей; 	31.6	

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; требованиям безопасности и надежности		
РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития	31.8	
В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной, вариативной	31.9 (3.3.4 ФГОС ДО)	
РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников	31.10	
В дошкольном образовательном учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса. Компьютерами оснащены кабинеты документоведов для ведения контингента воспитанников, кадрового делопроизводства, зам по АХР старших воспитателей для ведения почты, сайта, группы ВК ГБДОУ, педагогической и отчетной документации. В музыкальном зале имеется в наличии электронное музыкальное пианино, мультимедийное оборудование для проведения праздников и тематических мероприятий. Данное оборудование для использования информационно-коммуникативных технологий в образовательном процессе групповых помещениях не подключено. Воспитанники ГБДОУ №77 не имеют доступа к информационным системам и информационно-коммуникационным сетям.	31.11	стр.193
В оснащении РППС элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого не используются.	31.12.	стр.193

(ссылка ФОП ДО № п.п. 31.13., стр.193)

Помещения для занятий с детьми с ОВЗ	Основное предназначение	Оснащение
Логопункт (для детей с ТНР)	Организация индивидуальной работы учителя-логопеда с детьми ТНР, направленная на коррекцию имеющихся у них нарушений	Зеркало, картинки для иллюстрации артикуляционных игр, комплексы заданий для артикуляции в картинках или таблицах. Волчки, шнуровки разных форм и размеров, мозаики, пазлы, шаблоны под штриховку, обводку, карандаши, фломастеры. Воздушные шары, дудочки, мыльные пузыри, вертушки. Альбомы с заданиями по автоматизации звуков и пр. Дидактическое оснащение подбирается для решения коррекционных задач на данной неделе.

Создание развивающей предметно - пространственной среды старшей группы

Образовательная область	Формы организации (центры, пространства и др.)	Обогащение предметно-пространственной среды группы
		Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Центр сюжетно-ролевой игры -Центр театрализованной деятельности -Центр книги -Центр экологии -Центр безопасности дорожного движения 	<p>Картотека словесных игр Нормативно-знаковый материал Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Художественная литература для чтения детям Рольевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Альбом «Правила группы», «Правила безопасности» Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Поликлиника», «Гипер-маркет», «Салон красоты», «Стройка», «Полицейская служба», «Кафе», «Пожарная служба», «Дорожно-постовая служба» Фотоальбом воспитанников Этнокалендарь Видеофильмы для детей</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Центр развивающих игр -Центр познавательно-исследовательской деятельности -Центр книги -Центр краеведения 	<p>Тематический экран (фланелеграф) Этнокалендарь Иллюстрации, наглядные пособия по заданной теме Художественная литература Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, светом, песком, магнитами, коллекции) воздухом, светом, Образно-символический материал (головоломки) Фотоальбом воспитанников Этнокалендарь</p>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Центр развивающих игр -Центр театрализованной деятельности -Центр книги 	<p>Различные виды театров Справочная литература (энциклопедии) Ширма для кукольного театра Атрибуты для костюмов и постановок Алгоритм (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Картотека подвижных игр со словами Картотека словесных игр Картотека потешек, загадок, пословиц</p>
Художественная		Бумага, природные и бросовые материалы

но-эстетическое развитие	<p>-Центр книги</p> <p>-Центр изобразительного творчества</p> <p>-Центр конструирования</p> <p>-Центр музыкальной деятельности</p>	<p>Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Шумовые коробочки</p> <p>Пособия, игрушки, атрибуты</p> <p>Детские рисунки по темам</p> <p>Слайды с репродукциями картин (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский., Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Иллюстративный материал, картины, плакаты</p> <p>Альбомы художественных произведений</p> <p>Изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Полхов-Майдан, матрешки - городецкая, богородская; бирюльки, филимоновские игрушки)</p> <p>Гербарии, коллекции семян растений</p>
Физическое развитие	-Центр двигательной деятельности	<p>Картотеки подвижных игр</p> <p>Атрибуты для подвижных игр</p> <p>Алгоритм для запоминания культурно-гигиенических навыков</p> <p>Картотека «Игры, которые лечат»</p>

3.1.3. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в старшей группе

Методические материалы и средства обучения и воспитания, части формируемой участниками образовательных отношений

Парциальные программы и технологии	Методические материалы	Средства обучения	Возраст детей
Технология «Петербург», входящий в перечень основных мероприятий Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».	Методические рекомендации по работе с комплектом плакатов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга» для воспитателей детских дошкольных учреждений.	В комплект входит книга-буклет, набор настенных плакатов, сборник методических пособий для педагогов по работе с плакатами, медиаприложение на диске с информацией, интерактивной картой и викторинами. Виды комплектов материалов «Этнокалендарь Санкт-	Старший возраст (5-6 лет)

		<p>Петербурга» для дошкольных учреждений. Состав комплекта информационно-справочных материалов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Буклет-книга «Этнокалендарь Санкт-Петербурга». 2. Комплект плакатов для разных возрастных категорий. 3. Методические рекомендации для педагогов всех ступеней образования. 4. Плакат с государственной символикой России и Санкт-Петербурга. 5. Медиаприложение «Поликультурный Санкт-Петербург» на диске и в Интернете (http://www.ethnospb.ru). <p>Буклет, плакаты и медиаприложение – это наглядный информационный материал.</p>	
--	--	--	--

		Дополняющие их методические рекомендации для педагогов предлагают огромный выбор форм и методов проведения уроков и занятий с «Этнокалендарем». Печатная версия «Этнокалендаря» с 2010 года дополнена медиаприложением на диске под названием «Поликультурный Санкт-Петербург».	
Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнова, Е.С. Железнова «Цветные ладошки» И.А. Лыкова	серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями «Цветные ладошки» И.А. Лыкова (Москва, ТЦ Сфера, 2007г.)	магнитофон, диск	2-7 лет
Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова	Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова (издательство Творческий центр «Сфера», 2008)	конструкторы, предметы продуктивной деятельности	2-7 лет
Примерная парциальная образовательная программа (для детей 5-7 лет) «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	Комплект методических материалов для дошкольников	Сборник демонстрационных материалов «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок	5-7 лет

		<p>финансовой грамотности». Интернет-ресурсы www.cbr.ru — официальный сайт Банка России fincult.info — сайт Банка России по финансовой грамотности «Финансовая культура» минобрнауки.рф — официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации вашифинансы.рф — сайт национальной программы повышения финансовой грамотности граждан «Дружи с финансами» Рекомендуемая литература</p> <p>1 С лободчиков В.И., Короткова Н.А., Нежнов П.Г., Кириллов И.Л. Дошкольное образование как ступень системы общего образования: научная концепция / Под ред. В.И.</p>	
--	--	--	--

		<p>Слободчикова ; М.: Институт развития дошкольного образования РАО, 2005 28 с. 2 Коменский Я.О. Материнская школа. М.: Книга по требованию, 2012 104 с. 3 Липсиц И.В. Удивительные приключения в стране Экономика. М.: Вита-пресс, 2016 336 с. 4 Люнфин О.Е. Экономическое воспитание дошкольников в // Молодой ученый, 2017 № 8 С. 349–351. 5 Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Модель организации образовательного процесса в старших группах детского сада // Дошкольное воспитание, 1995 № 9 6 Хламова Н.А. Формирование основ экономического воспитания</p>	
--	--	---	--

		<p>дошкольнико в в условиях детского сада // Теория и практика образования в современном мире: материалы VII Международ. науч. конф. (г. Санкт- Петербург, 2015). СПб.: Свое издательство, 2015 С. 39–41. 7 Ш атова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации . Конспекты занятий с детьми 5–7 лет. М.: «Вентана- Граф», 2015 176 с. 8 Ш атова А.Д. Тропинка в экономику. М.: «Вентана- Граф», 2015 48 с. 9 Ш атова А.Д. Экономическ ое воспитание дошкольнико в. М.: Педагогическ ое общество России, 2005 256 с.</p>	
<p>Парциальная программа по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеев</p>	<p>Учебное пособие включает программу для дошкольных образовательных</p>	<p>Разработанны е на основе данного содержания</p>	<p>5-7 лет</p>

<p>а.Н.Н.,КнязеваН.Л.,Стеркина Р.Б. Предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста.</p>	<p>учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» и систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице</p>	<p>рабочие тетради для детей помогут им более эффективно усвоить новый материал. Комплект состоит из учебного пособия и 4 рабочих тетрадией и предназначен как для воспитателей детских садов, так и для родителей.</p>	
<p>Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В.Нищева</p>	<p>Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа/ Методическое пособие/</p>	<p>Методический комплект: Рабочая тетрадь дошкольника Детство-Пресс Для обучения грамоте детей дошкольного возраста. №1, №2, №3.Цветная. 2023 год, Н. В. Нищева</p>	<p>4-7 лет</p>
<p>«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова</p>	<p>«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова</p>	<p>Необходимый инвентарь: плавательные доски, поплавки, резиновые шапочки, очки, длинный шест (2-2,5 м) для поддержки и страховки, обручи и другие подручные средства (стр. 11,</p>	<p>Старший возраст (5-7 лет)</p>

		«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова)	
--	--	--	--

3.1.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы старшей группы (ссылка ФОП ДО № п.п. 33стр 195)

Примерный перечень художественной литературы для старшей группы (ПРИЛОЖЕНИЕ 5).

3.1.5. Режим дня в старшей группе

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме.

Режим дня в Образовательном учреждении соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенностей дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режимдня в старшей группе (ПРИЛОЖЕНИЕ 2)

Режим двигательной активности воспитанников старшей группы (от 5 до 6 лет)

Формы организации	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренняя гимнастика	10мин.	10мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Гимнастика (во время занятия)	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.
Физическая культура	-	25 мин.	-	25мин.	-
Бассейн	25 мин	-	-	-	-
Музыка	25 мин	-	25 мин	-	-
Прогулка: - подвижные игры,	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.

упражнения - самостоятельная двигательная активность	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Гимнастика после дневного сна	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Самостоятельная двигательная активность в группе	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	<i>ежедневно по 10 мин.</i>				
Физкультурные досуги	<i>до 30 мин. 1 раз в месяц</i>				
Физкультурные праздники	<i>до 1 часа 2 раза в год</i>				
Дни здоровья	<i>2 раз в год</i>				
Всего в день	1 час 33 мин	1 час 33 мин	1 час 33 мин	1 час 33 мин	1 час 33 мин
Всего в неделю	7 часов 37 мин.				

3.1.6. Календарный план воспитательной работы в старшей группе

Календарный план воспитательной работы (ссылка ФОП ДО № п.п. 36, стр. 233)

План является единым для дошкольного образовательного учреждения.	36.1	стр.233
Дошкольное образовательное учреждение вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.	36.2	
Форма календарного плана воспитательной работы образовательное учреждение определяет самостоятельно, указывая даты проведения мероприятия, периоды подготовки к мероприятию, его тематику, дошкольные группы, которые участвуют в мероприятии.		

Календарный план воспитательной работы в ГБДОУ №77 составлен в соответствии с учётом ежегодных рекомендаций Министерства просвещения и Комитета по образованию Санкт-Петербурга и ФОП ДО (Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат, стр. ³ Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

дата	Памятная дата, государственный или народный праздник	мероприятие
сентябрь		
1 сентября	День знаний	Развлечение
3 сентября	День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседа
8 сентября	Международный день распространения	Тематическая беседа

	грамотности	
27 сентября	День воспитателя и дошкольных работников	Родительская почта «Письмо благодарности воспитателям и всем сотрудникам ДОУ»
октябрь		
1 октября	Международный день пожилого человека	Акция «С заботой Вас!»
4 октября	День защиты животных	Фотовыставка «Мой домашний питомец»
3-е воскресенье октября	День отца в России	Открытка для папы
Последняя неделя октября	Осенины	утренник
ноябрь		
4 ноября	День народного единства	Видеопрезентация
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Тематическая беседа
Последнее воскресенье ноября	День Матери	Концерт
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Тематическая беседа Конкурс рисунков
декабрь		
3 декабря	Международный день инвалида	Тематическая беседа
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Тематическая беседа
8 декабря	Международный день художника	Конкурс рисунков
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Тематическая беседа
31 декабря	Новый год	Утренники
январь		
27 января	День снятия блокады Ленинграда День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима)	Тематическая беседа видеопрезентация
февраль		
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко- фашистских войск в Сталинградской битве	Видеопрезентация Тематическая беседа
8 февраля	День Российской науки	Проектная деятельность
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Тематическая беседа
21 февраля	Международный день родного языка	
23 февраля	День защитника Отечества	Спортивный праздник
март		
8 марта	Международный женский день	утренник
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	Тематическая беседа
27 марта	Всемирный день театра	беседа Театральная постановка
апрель		

12 апреля	День космонавтики	Выставка творческих работ Видеопрезентация
май		
1 мая	Праздник Весны и Труда	Акция «»
9 мая	День Победы	концерт
19 мая	День детских общественных организаций России	видеопрезентация
24 мая	День славянской письменности и культуры	Конкурс чтецов
27 мая	День города Санкт-Петербург	Выставка рисунков
июнь		
1 июня	День защиты детей	Развлечение
6 июня	День русского языка	Конкурс чтецов
12 июня	День России	Выставка рисунков
22 июня	День памяти и скорби	Видеопрезентация Тематическая беседа
июль		
8 июля	День семьи, любви и верности	Конкурс рисунков
август		
12 августа	День физкультурника	Спортивное развлечение
27 августа	День российского кино	видеопрезентация

Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада.

В план включены основные государственные и народные праздники, памятные даты из Примерного перечня в календарном плане воспитательной работы ФООП ДО

Модуль 1. Творческие мероприятия

№ п/п	Мероприятия	Возраст воспитанников	Сроки	Ответственные
1	«Краски осени» (выставка книжек-малышек)	все возрастные группы	сентябрь	воспитатели
2	Фотовыставка «Осенний Санкт-Петербург» (совместно с родителями)	все возрастные группы	октябрь	старший воспитатель, воспитатели
3	Выставка «Осенний карнавал» (поделки из текстиля: овощи, фрукты. Грибы, зонты, шляпы и пр.), совместно с родителями	все возрастные группы	ноябрь	старший воспитатель, воспитатели
4	Международный день художника семейных творческих работ «Зимушка-зима»	все возрастные группы	8 декабря	старший воспитатель, воспитатели
5	Выставка детского рисунка «Зимние забавы»; «Зимние узоры»	4-7 лет 2-3 года	январь	воспитатели

6	Выставка открыток ко Дню Защитника Отечества	все возрастные группы	февраль	воспитатели
7	Выставка книжек-малышек ко Дню 8марта «Мамочка любимая моя»	все возрастные группы	март	воспитатели
8	Выставка совместных работ родителей и детей «»Первоцветы»	все возрастные группы	апрель	старший воспитатель, воспитатели
9	Творческий конкурс «Пасха в красках»	3-7 лет	20 апреля	старший воспитатель, воспитатели
10	Выставка рисунков «Мой город Санкт-Петербург»	5-7 лет	май	воспитатели
11	Изготовление открыток «Дню Победы посвящается»	все возрастные группы	май	воспитатели
12	Выставка рисунков «Здравствуй, лето!»	все возрастные группы	июнь	воспитатели
13	Выставка рисунков «Цветочная полянка»	все возрастные группы	июль	воспитатели
14	Выставка рисунков «Веселый огород»	все возрастные группы	август	воспитатели

Модуль 2. Праздники, развлечения, досуги

№п/п	Мероприятия	Возраст воспитанников	Сроки	Ответственные
1.	Досуговые мероприятия, посвященные Дню знаний	все возрастные группы	1 сентября	все педагоги
2.	День воспитателя и всех дошкольных работников	все возрастные группы	27 сентября	воспитатели
3.	«В стране веселых песен»	2-4 лет	сентябрь	музыкальный руководитель
4.	Праздник осени «Осенняя полянка»	2-4	октябрь	музыкальный руководитель
5.	Праздник «Здравствуй, осень золотая!»	5-7	октябрь	музыкальный руководитель воспитатели
6.	День народного единства. Развлечение.	5-7	ноябрь	музыкальный руководитель
7.	Спектакль «Теремок на новый лад» ко Дню народного единства	2-4	ноябрь	музыкальный руководитель воспитатели

8.	Праздник «День матери»	2-7	ноябрь	музыкальный руководитель воспитатели
9.	День Героев Отечества. Развлечение	3-7	9 декабря	музыкальный руководитель воспитатели
10.	Новогодние праздники	2-7	декабрь	музыкальный руководитель воспитатели
11.	Развлечение «Прощание с ёлочкой»	2-7	январь	музыкальный руководитель воспитатели
12	Развлечение «Ловкие, сильные, умелые!»	5-7	февраль	музыкальный руководитель воспитатели
13.	Досуги, посвященные Международному Женскому дню 8Марта	2-7	март	музыкальный руководитель воспитатели
14.	Всемирный день театра.	3-7	27 марта 4 неделя	музыкальный руководитель воспитатели
15.	День космонавтики. Развлечение «Космическое путешествие»	5-7	12 апреля	музыкальный руководитель воспитатели
16.	Экологический праздник, посвященный Дню Земли	5-7	апрель	музыкальный руководитель воспитатели
17	1мая – Праздник Весны и Труда	3-7	май	музыкальный руководитель воспитатели
18	Праздник, посвященный Дню Победы в ВОВ	5-7	май	музыкальный руководитель воспитатели
19	Выпускной бал	6-7	май	музыкальный руководитель воспитатели
20	День города Санкт-Петербурга	3-7	27 мая	музыкальный руководитель воспитатели
21	День защиты детей	2-7 лет	1 июня	музыкальный руководитель воспитатели
22	Развлечение День рождения А.С.Пушкина.	3-7	6 июня	музыкальный руководитель воспитатели
23	Разноцветный июль	2-7	июль	воспитатели
24	До свидания, лето!	3-7	август	воспитатели

Модуль3. Памятные даты

№п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1	День солидарности в борьбе с терроризмом. (Беседы с детьми. Показ презентаций)	3 сентября	воспитатели
2	Международный день распространения грамотности. (Беседы с детьми.)	8 сентября	воспитатели
3	Международный день пожилых людей. (проведение акций, изготовление открыток и пр.)	1 октября	воспитатели
4	Международный день музыки. (Беседы, слушание музыкальных произведений).	1 октября	музыкальный руководитель воспитатели
5	День защиты животных. (Беседы с детьми, презентации)	4 октября	воспитатели
6	День учителя. (Беседы с детьми, презентации, экскурсии к школе)	5 октября	воспитатели
7	День Государственного герба Российской Федерации. (Беседы с детьми, презентации)	30 ноября	воспитатели
8	Международный день инвалидов (беседы с детьми)	3 декабря	воспитатели
9	День добровольца (волонтера) в России. (Беседы с детьми, презентации)	5 декабря	воспитатели
10	День Конституции (беседы с детьми о России)	12 декабря	воспитатели
11	День снятия блокады Ленинграда	27 января	воспитатели
12	День российской науки (беседы с детьми)	8 февраля	воспитатели
13	Международный день родного языка. (беседы с детьми, чтение рассказов, сказок).	21 февраля	воспитатели
14	День воссоединения Крыма с Россией (беседы с детьми, презентации)	18 марта	воспитатели
15	Всемирный день театра. (подготовка с детьми кукольных спектаклей, игр-драматизаций и пр.)	27 марта	воспитатели
16	День славянской письменности и культуры.	24 мая	воспитатели
17	День памяти и скорби. (беседы с детьми)	22 июня	воспитатели
18	День Государственного флага Российской Федерации (флеш-моб)	22 августа	воспитатели
19	День российского кино	27 августа	воспитатели

Модуль 4. Фольклорные мероприятия

№п/п	Мероприятия	Возраст воспитанников	Сроки	Ответственные
1	Тематический вечер «Приметы осени»	4-5	сентябрь	музыкальный руководитель воспитатели
2	Досуг «Ладушки в гостях у бабушки»	2-7	октябрь	музыкальный руководитель воспитатели
3	Акция «Птичьи домики» (изготовление кормушек совместно с родителями)	2-7	ноябрь	воспитатели
4	Акция «Покормите птиц зимой» (совместно с родителями)	2-7	декабрь	воспитатели
5	Развлечение «Рождественские встречи»	5-7	январь	музыкальный руководитель воспитатели
6	Фольклорный праздник Широкая масленица	3-7	февраль-март	музыкальный руководитель воспитатели
7	Творческая выставка работ родителей и детей «Пасха в красках»	5-7	апрель	музыкальный руководитель воспитатели
8	Развлечение «Веселый светофор»	5-7	апрель	музыкальный руководитель воспитатели
9	Акция по благоустройству и озеленению территории ГБДОУ	3-7	май	воспитатели
10	Развлечение «Моя Родина-Россия»	3-7	июнь	музыкальный руководитель воспитатели
11	День семьи, любви, верности	2-7	8 июля	воспитатели
12	Развлечение «Огородная - хороводная»	2-7	август	воспитатели

Модуль 5. Физкультурные мероприятия

№п/п	Мероприятия	Возраст воспитанников	Сроки	Ответственные
1	«На спортивную площадку, осень в гости к нам пришла» - досуг	4-7	сентябрь	воспитатели, инструктор по физической культуре
2	«Фликер дарит жизнь» - спортивное развлечение (ПДД)	5-7	октябрь	воспитатели, инструктор по физической культуре

3	«Зимние забавы» - развлечение	4-7	декабрь	воспитатели, инструктор по физической культуре
4	День здоровья «Нам болезни нестрашны» Развлечение «Мы мороза не боимся»	4-7 2-3	январь	воспитатели, инструктор по физической культуре
5	Сильные, ловкие, умелые (музыкально - спортивное развлечение)	3-4	февраль	воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
6	Спортивный праздник «Космическое путешествие», посвященный Дню космонавтики	3-7	апрель	воспитатели, инструктор по физической культуре
7	Праздник «Виват, Санкт - Петербург!», посвященный Дню города Санкт-Петербурга	5-7	27 мая	воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
8	«Люблю тебя, Россия», посвященный Дню России (спортивно-музыкальный праздник)	5-7	12 июня	воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
9	«Мой веселый звонкий мяч» (подвижные игры)	3-7	июль	воспитатели, инструктор по физической культуре
10	День физкультурника. Досуг «День здоровья»	3-7	12 августа	воспитатели, инструктор по физической культуре

3.2. Организационный раздел части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений

3.2.1 Профессиональные компетенции кадрового обеспечения рабочей программы

Качество реализации Программы обеспечивается квалификационными компетенциями руководящих и педагогических кадров в соответствии с должностями штатного расписания. Необходимо предусмотреть своевременное редактирование должностных инструкций в соответствии с перечнем действующих профессиональных стандартов в системе образования, представленных в таблице.

№ п/п	Должность в соответствии с штатным расписанием	Действующий профессиональный стандарт
1	заведующий	Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)
2	заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе	
3	старший воспитатель	Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)
4	методист	
5	воспитатель	
6	музыкальный руководитель	
7	инструктор по физической культуре	Приказ Минтруда России от 21.04.2022 г. № 237-н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта»
8	педагог дополнительного образования	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
9	педагог-психолог	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)"»
10	учитель-логопед	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-дефектолог"» (Зарегистрирован 14.04.2023 № 73027)

ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ ПРАВОВЫХ АКТОВ,
НА ОСНОВЕ КОТОРЫХ РАЗРАБОТАНА ФЕДЕРАЛЬНАЯ ПРОГРАММА

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)
https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ (актуальная ред.) "Об образовании в Российской Федерации"
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации"
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (ред. от 08.11.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384)
https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/
5. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 N 225 "Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций"
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения"
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрирован 31.08.2020 N 59599)
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>
10. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (ред. от 31.05.2011) "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования" (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. N 18638)
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/

11. [Приказ](#) Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 N 1601 (ред. от 13.05.2019) "О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы с заставкой заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре" (Зарегистрирован в Минюсте России 25.02.2015 N 36204)

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/

12. [Приказ](#) Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. N 536 "Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность"

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/000120160603003?rangeSize=1>

13. [Постановление](#) Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 N 466 (ред. от 07.04.2017) "О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках"

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_179568/

14. [Приказ](#) Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 N 276 (ред. от 23.12.2020) "Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность"

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_163666/

15. [Приказ](#) Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии"

<https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/>

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Режим дня в старшей группе (от 5 до 6 лет)

РЕЖИМ ДНЯ в старшей группе на холодный период

№	Режимные моменты	Старшая группа (от 5 до 6)
1.	Утренний прием, осмотр детей, Индивидуальная работа, игры.	07.00 – 08.00
2.	Утренняя гимнастика	08.00 – 08.10
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	08.10 – 08.50
4.	Утренний круг	08.50 – 09.00
5.	Занятие №1	09.00 - 09.25
6.	Индивидуальная работа, самостоятельные игры, общение	09.25 – 09.55
7.	Занятие №2	09.55 – 10.20
6.	Подготовка ко второму завтраку, 2-й завтрак	10.20 -10.30
7.	Подготовка к прогулке	10.30 – 10.45
	Прогулка, наблюдения, подвижные игры, самостоятельная деятельность, возвращение с прогулки	10.45 – 12.00 (1ч.15мин)
8.	Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
9.	Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00 (2,5ч)
10.	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.25
11.	Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
12.	Занятие №3	15.50 -16.15
13.	Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, игры, чтение художественной литературы	16.15 – 16.45
14.	Подготовка к прогулке	16.45 – 17.00
15.	Прогулка, вечерний круг, наблюдения, подвижные игры, организованные взрослым, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.00 – 19.00 (2ч)

РЕЖИМ ДНЯ
в старшей группе
на теплый период

№	Режимные моменты	Старшая группа (от 5 до 6)
1.	Утренний прием на улице, осмотр детей, индивидуальное общение, игры.	07.00 – 08.20
2.	Утренняя гимнастика(на улице)	08.20 – 08.30
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.50
4.	Самостоятельные игры и самостоятельное общение детей (на воздухе)	08.50 – 09.15
5.	Совместная игровая деятельность, подготовка ко второму завтраку 2-й завтрак	10.00 -10.15 10.15 - 10.50
6.	Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 - 12.10
7.	Возвращение с прогулки, общение, спокойные игры	12.10 - 12.25
8.	Подготовка к обеду, обед	12.25 - 12.45
9.	Подготовка ко сну, сон	12.45 – 15.00
10.	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20
11.	Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.35
12.	Игры, досуги, общение и деятельность по интересам	15.35 – 15.45
13.	Подготовка к прогулке, прогулка	16.10 – 18.20
14.	Игры, уход детей домой	18.20 – 19.00

Расписание занятий в старшей группе (от 5 до 6 лет)

ЗАНЯТИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ №5

Дни недели	Время	Виды организованной деятельности
ПН	09.00-09.25 11.10-11.35 11.45-12.10	Музыка (в музыкальном зале) (ОО Художественно-эстетическое развитие) Бассейн
ВТ	09.00-09.25 10.20-10.45 15.50-16.15	Развитие речи, основы грамотности (ОО Речевое развитие) Физкультура (в физкультурном зале) (ОО Физическое развитие) Рисование (ОО Художественно-эстетическое развитие)
СР	09.00 - 09.25 10.55-11.20 15.50-16.15	Математическое развитие (ОО Познавательное развитие) Музыка (в музыкальном зале) (ОО Художественно-эстетическое развитие) Конструирование (ОО Познавательное развитие)
ЧТ	09.00-09.25 10.20-10.45 15.50-16.15	Лепка/аппликация/ручной труд (ОО Художественно-эстетическое развитие) Физкультура (в физкультурном зале) (ОО Физическое развитие) Развитие речи, основы грамотности (ОО Речевое развитие)
ПТ	09.00-09.25 10.05-10.30	Рисование (ОО Художественно-эстетическое развитие) Ознакомление с окружающим миром (ОО Познавательное развитие)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» организуется и проводится во время режимных моментов в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми.

Образовательная область «Познавательное развитие» конструирование организуется в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми при недостаточном количестве конструктивного материала.

Ознакомление с художественной литературой организуется и проводится в режимных моментах, в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми.

Примечание:

Всего количество занятий в неделю - 13

ОО «Физическое развитие»: физкультура в помещении – 2 раза в неделю, бассейн – 1 раз в неделю.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»:рисование – 2 раз в неделю, лепка/аппликация/ручной труд – 1раз в неделю, музыка – 2 раза в неделю.

ОО «Познавательное развитие»: ознакомление с окружающим миром – 1 раз в неделю, математическое развитие – 1 раз в неделю, конструирование - 1 раз в неделю.

ОО «Речевое развитие»: развитие речи, основы грамотности – 2 раза в неделю. Ознакомление с художественной литературой организуется и проводится в режимных моментах, в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»:организуется и проводится во время режимных моментов в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Методическое обеспечение рабочей программы старшей группы

Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)	
Федеральная образовательная программа дошкольного образования	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
Парциальные программы и образовательные технологии	<p>Примерная парциальная образовательная программа (для детей 5-7 лет) «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»</p> <p>Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» (соответствует ФГОС ДО) Р.Ю. Белоусова, А.Н.Егорова, Ю.С. Калинкина</p> <p>Парциальная программа по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольноговозраста«Основыбезопасностидетейдошкольн оговозраста»АвдееваН.Н.,КнязеваН.Л.,Стеркина Р.Б. Предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста.</p> <p>Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнова, Е.С. Железновой(серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями)</p> <p>«Цветные ладошки» И.А. Лыкова (Москва, ТЦ Сфера, 2007г.)</p> <p>Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцаковой Л.В. (издательство Творческий центр «Сфера», 2008)</p> <p>Технология «Этнокалендарь Санкт- Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность»</p> <p>«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова. Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2010</p>
Социально-	Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Безопасность: Учебное

коммуникативное
развитие

пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: АСТ, 1998

Ознакомление дошкольников сокружающей социальной действительностью. Младшая группа. -М.: ЦГЛ, 2004.

Играют взрослые и дети: из опыта работы дошкольных образовательных учреждений России/ сост. Т.Н. Доронова.- М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.

Краснощеков аН.В. Сюжетно– ролевые игры для детей дошкольного возраста/ Н.В. Краснощекова. Изд.4-е-Ростовн/Д.:Феникс, 2008.

Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. -3-еизд., испр. -М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 2009.

Народные игры в детском саду/ Под ред. И.А. Качановой- Вологда, 2001.

Новиковская О.А.Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. - СПб: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2005

Скоролупова О.А. Логинова Л.В. ИГРАЕМ?.. ИГРАЕМ!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. - М.: "ИздательствоСкрипторий 2003", 2006

Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием: Книга для воспитателя детского сада. -М.: Просвещение, 1987.

Угадай, как нас зовут: Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей/ Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, Р.И. Бардина, Л.И. Цеханская; Сост. Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. - М.: Просвещение, 1994.

Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет: Книга для воспитателей детского сада и родителей/ Е.Л. Агаева, В.В. Бروفман, А.И. Булычева и др.; Под ред. О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаевой. - М.: Просвещение, 1991.

Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи: (из опыта работы)/Под ред. В.В. Гербовой.-М.: Просвещение, 1983.

Куцакова Л.В.

М.М. Марковская. Уголок природы в детском саду. Москва, 1984

Под ред. П.Г. Саморуковой. Как знакомить дошкольников с природой. Москва, 1987

Т.В. Потапова. Беседы с дошкольниками о профессиях. Москва, 2005

Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова, Л.С. Комарова. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозайка-синтез, 2005

Л.В. Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.-М.: Мозайка-синтез, 2007

Уланова Л.А., Нордак С.О. «Методические рекомендации по организации проведения прогулок»

И.В. Кравченко, Т.Л. Домова «Прогулки в детском саду»

В.В. Гербова «Воспитание и обучение»

Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. Издательство "Сфера".

Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников Издательство: Мозайка-синтез

Антонов. Как научить детей любить Родину. Издательство "Аркти"

	<p>Пособие к предмету "Народная культура" для детских садов и школ. Маралов. Как научить ребенка быть внимательным и терпимым к людям. Издательство "Аркти". Пособие для воспитателей ДООУ и детских психологов.</p> <p>Театральные занятия и игры в детском саду. Развивающие упражнения, тренинги, сценарии. Издательство "Аркти".</p> <p>Виноградова, Позднякова. Сюжетно-ролевые игры д/стар.дошк.Прак.пос.09г. Издательство: "Айрис-пресс".</p> <p>Белоусова Л.Е. Навстречу Дню Победы. Цикл тематических бесед-рассказов. Издательство: Детство-пресс.</p> <p>Иванова Т.В. Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей. Старшая группа, 96 стр. Издательство: Корифей.</p> <p>Жукова Р.А. Театрализованная деятельность. Занимательные материалы. Старшая группа, 112 стр. Издательство: Корифей.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о подарках и открытках. Методическое пособие. Издательство "Сфера".</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. Издательство "Сфера".</p> <p>Маханева М.Д., Гоголева Н.А. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. Издательство "Сфера".</p> <p>Щетинина А.М. Полоролевое развитие детей 5-7 лет. Издательство "Сфера".</p> <p>Мулькой.Ф. Этика для детей 5-7 лет. Методическое пособие. Издательство "Сфера".</p> <p>Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор. Издательство "Детство-пресс".</p> <p>Страна Добра: социализация детей 5-7 лет Изд."Сфера образования" Н.В. Лободина «Комплексные занятия»</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>В.П.Новикова «Математика в детском саду»</p> <p>Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду»</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»</p> <p>Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста.Методическое пособие. -СПб.: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2007.</p> <p>Сидорчук. Методика формирования у дошкольников классификационных навыков. (Технология ТРИЗ). Издательство "Аркти"</p> <p>Безруких М.М. Познаём мир. Развивающие игры с карточками для детей 5-6 лет. Дидактические наглядные материалы; методические рекомендации. Издательство: Вентана-Граф.</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет»</p> <p>Н.В. Лободина«Комплексные занятия»</p> <p>Л.Ф.Тихомирова «Логика на каждый день»</p> <p>Н.Е.Веракса «Комплексные занятия»</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В.Нищева</p> <p>Н.В.Лободина «Комплексные занятия»</p> <p>Н.В. Елкина «Учим детей наблюдать и рассказывать»</p>

	<p>Лебедева «Развитие связной речи» Н.Е.Веракса «Комплексные занятия» О. Н. Каушкаль, М. В. Карпеевой «Формирование целостной картины мира»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>А.И.Мальшева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду» Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. -СПб.: "Детство-пресс";2002. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.- М.:ТЦ Сфера, 2006. Л.В. КуцаковаКонструирование и ручной труд в детском саду.- М.: Мозайка- синтез, 2010. З.А.БогатеваЧудесныеподелкиизбумаги.-М.:Просвещение1992. КуцаковаЛ.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми4-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2007 И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Чусовская. Сценарии театральных представлений и развлечений в доу. Издательство "Аркти". Доронова. Дошкольникам об искусстве. Старший возраст (Радуга)2003г Учебно-наглядное пособие. Издательство: Просвещение. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительных материалов. Старшая группа. Планы и конспекты занятий. Комарова Т. С.Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников. Издательство: Детство-пресс. Н.В. Лободина«Комплексные занятия» Р.Г.Казакова Рисование с детьми дошкольного возраста» Н.С.Голицына «Комплексные занятия» М.А.Гусакова «Подарки и игрушки своими руками» Дубровская Н. В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Художник Мацыгин Г. и Воробьев А. рисование «Первые шаги». Е. В. Саллинен Занятия по изобразительной деятельности (старшая и подготовительная группы)</p>
Физическое развитие	<p>Г.А. Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет» Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. Издательство "Сфера". Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. Иванова Т.В. Система работы по формированию здорового образа жизни. Старшая группа, 96 стр. Издательство: Корифей. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. Издательство "Сфера". Н.Н.Васильева, Н.В.Новотворцева «Развивающие игры для дошкольников» И.В.Кравченко «Прогулки в детском саду»</p>
Педагогическая	<p>Практическое пособие «Педагогическая диагностика</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Примерный перечень художественной литературы в старшей группе
(от 5 до 6 лет)**От 5 до 6 лет.****Малые формы фольклора.**

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано

И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).
Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);

Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Журица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Авторские разработки

воспитателя высшей категории

Красильниковой Марины

Григорьевны

Консультация для педагогов «Знакомство дошкольников с натюрмортом»

Натюрморт как жанр возник в Европе на границе 17-18 столетий. Сам термин натюрморт переводится как мёртвая натура,



неподвижная натура, спокойная жизнь. Овощи, фрукты, букеты цветов, предметы, изготовленные человеком, могут

как материал для составления натюрмортов.

натюрморт – это рассказ о жизни полной глубоких переживаний. В зависимости от содержания изображенных объектов на картине выделяются одновидовые и смешанные натюрморты. Одновидовой изображает объекты одного вида:

только овощи, только фрукты, только цветы. Например, Кончаловский «Персики», Репин «Яблоки», Левитан «Сирень». Может быть изображена разнообразная еда, предметы быта. Например, Машков «Снедь московская. Хлебы», Кончаловский «Сухие краски», Машков «Натюрморт с самоваром»

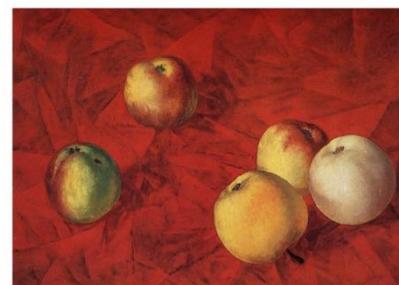
Если на картине представлены разнообразные предметы (цветы и плоды, оружие и цветы) такой натюрморт называют смешанный по содержанию. Например, Хруцкий «Натюрморт», Петров-Водкин «Бокал и лимон». Натюрморты, которые имеют сюжеты, как например Грабарь «Утренний чай», «Неприбранный стол»,



называют сюжетные.

Мы отметили виды натюрморта, но есть и другие характеристики с точки зрения использования художественных средств выразительности. Наше внимание всегда привлекает тональность: тёплая, холодная, контрастная. Таким образом, знакомя детей с натюрмортом, следует обратить внимание на вид, средства выразительности и на индивидуальную манеру творчества художника. Знакомство с натюрмортом можно начинать в 3-4 года. Задача педагога на этом этапе вызвать интерес детей, эмоциональный отклик узнаваемые в изображении знакомые предметы, желание рассматривать картину. Детям предлагаются одновидовые натюрморты. Предметы должны быть хорошо знакомы детям. Предметов должно быть 1-5. Например, натюрморт Петрова-Водкина «Яблоки на красном фоне».

В предварительной работе дать детям рассмотреть яблоки, попробовать на вкус. Ощутить аромат. Составить вместе с детьми натюрморт, разложив их на красной ткани. Полюбоваться. Поиграть в сенсорные игры: «Угадай на ощупь», «Определи по вкусу». Вспомнить стихи и загадки о яблоках. Выполнить аппликацию (даётся красный картон и вырезанные яблоки, дети



подбирают по цвету яблоки как на картине). Показав картину, дать детям её самостоятельно рассмотреть, полюбоваться. Затем можно спросить:

- Про что эта картина, что на ней нарисовано. Какие яблоки?
- Какого цвета на картине много? Почему художник положил их на красную скатерть?
- Приятно вам было смотреть на эту картину?

По такой же схеме рассматривается репродукция натюрмортов: «Сирень в корзине» Конаковского, Репин «Яблоки и другие. Можно устроить выставку уже знакомых детям натюрмортов.

- Какая картина больше нравится?
- Кто рисует картины?
- А для чего художник пишет картины?

Средний дошкольный возраст

Задачи ознакомления с натюрмортом несколько усложняются. Подбираем натюрморты уже разного вида. Учим видеть не только красоту, но и плотность или хрупкость материалов, из которых изготовлены предметы, спелость и сочность плодов. Поможет следующая подготовительная работа.

Например, можно сочинить сказку о самом обычном предмете, одухотворив его «Посмотри какое я красивое, я – яблоко! Круглое, блестящее, тяжелое; одна сторона красная, другая жёлтая. Коричневый черешок, а на нём зелёный листик. Я сочное, сладкое, спелое, Какой аромат исходит от меня, запах солнца, мёда, летнего ветерка, Погладь меня и ощутишь прохладу и свежесть, а ещё у меня есть тайна и т. д. Посмотрите, дети, на этот стеклянный графин. Какой, какую тайну скрывает? Можно придумать сказки о цветах, фруктах, о тех предметах, которые дети увидят на картине, Интересны и творческие этюды. Представь, что ты самовар. Ты гордый и хитрый. Как это показать?

Далее показываем разнообразие связей предметов друг с другом и окружающей средой. Сначала дети внимательно рассматривают предметы, узнают их тайну, какие они: добрые они или злые, тяжёлые или лёгкие. Мрачные или весёлые, как они относятся друг к другу. Спорят кто главный или дружат. Интересно детям предложить придумать натюрморт. Художник составляет из предметов натюрморт, ищет для каждого предмета интересное для них место, так чтобы предметы украшали друг друга, или подчёркивали особенности. После того как выстроен натюрморт художник подбирает цветовой фон. Дети сами придумывают натюрморт, учатся располагать предметы по величине и цвету. Дают название. Далее обращаем внимание детей на цвет как средство передачи художником настроения – состояния грусти, радости, печали, тревоги, загадочности. Как цвет помогает понять настроение? Подобрать группу натюрмортов в тёплой гамме, холодной, в ярко контрастной, приглушённой. Рассмотреть, полюбоваться.

- Что вы чувствуете, когда смотрите на картину?
Например, натюрморт Петрова- Водкина «Бокал и лимон»

- Что удивительного в этой картине?
- На ярко-синей скатерти нарисовано всего два предмета.
- Расскажите какие они?

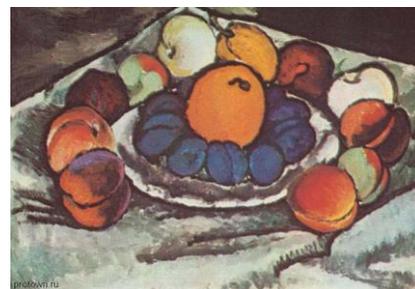
Да, самый яркий здесь лимон, жёлтый как солнышко, он осветил прозрачный стеклянный бокал. Отблески его желтизны заиграли яркими пятнышками на стёклах и ножке бокала, на прозрачной и чистой воде. Посмотрите, какой



бокал лёгкий и изящный. Лимон в сравнении с ним кажется тяжёлым.

- Какие цвета использовал художник?
- Посмотрите, как ярко и контрастно звучит жёлтый цвет лимона на синей скатерти.
- Как одним словом можно назвать белые, синие, голубые тона? (холодные).
- Какие чувства, ощущения вызывает эта картина?

Рассматривая натюрморт, привлекаем внимание на выделение главного в изображении. Например, натюрморт «Синие сливы».



- Почему художник так назвал картину?
- Какие ещё фрукты вы видите?
- Апельсин! Да он самый большой и яркий.
- Какого он цвета?

Он здесь словно главнокомандующий, в самом центре картины. А может это царь Апельсин? Он как будто кричит: «Я самый главный, большой, круглый. Взгляните на сливы, какой они формы, цвета. Они окружили апельсин плотным кольцом, словно стража и т. д. В этом возрасте знакомим постепенно детей с более сложным натюрмортом, изображающим предметы быта.

Например, натюрморт Машкова «Натюрморт с самоваром», на котором представлена кухонная утварь. При подготовительной работе хорошо провести экскурсию на кухню, рассмотреть посуду, послушать звон, который она издаёт. Поиграем в игру: «Из чего делается посуда» Разыграть творческие этюды. По этой схеме идёт знакомство со всеми натюрмортами, изображающими предметы быта.

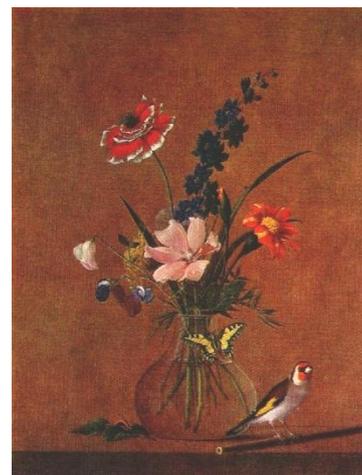


А главное, натюрморт-это картина не только об особой жизни предметов, но и о людях, которые их изготовили, собрали. Об отношении к этим вещам и о том какие эти люди сами: добрые, печальные, заботливые, трудолюбивые. На занятиях следует использовать сочетание музыки и поэзии. Хорошо включать художественную деятельность самих детей- рисование, аппликацию, лепку. Художественно- развивающие игры, мимические этюды. И обязательно при рассмотрении картины должны звучать вопросы:

- О чём художник нам хотел рассказать?
- Какое настроение она у вас вызывает? Почему?
- Какие краски использовал художник?
- Почему он так расположил предметы?
- На что он хотел обратить внимание?
- Что самое главное?
- А как бы вы назвали картину?

Старший дошкольный возраст.

Знакомство с натюрмортом продолжается на более сложном уровне. Детям предлагаются разные виды натюрмортов, более сложных по содержанию. В одновидовые добавляются предметы быта, труда, произведения искусства, одежда. Знакомим с натюрмортом смешанного типа, с сюжетным натюрмортом. Показываем произведения разные по



характеру, средствам выразительности и манере изображения. Обращаем внимание не только на то что изображено, но и как, и почему именно так. Например, знакомим с натюрмортом, включающим изображение живых объектов.

Ф. Толстой «Букет цветов бабочка и птичка». Сейчас мы будем рассматривать натюрморт, в котором художник спрятал удивительную тайну, далее идёт рассматривание картины, беседа о ней с детьми. Но главное, если мы закроем бабочку – сразу букет что-то потеряет, не будет таким нарядным. Тоже будет если мы закроем птичку или гусеницу. Разгаданная тайна: гармония сорванных цветов и живых маленьких существ – мушек, бабочки, птички. Художник своей картиной говорит нам: будьте внимательны к природе и она щедро откроет нам свою красоту, свои тайны.

Далее знакомим детей с новым видом натюрморта – сюжетный натюрморт. Это натюрморт типа «Завтрак», «Накрытый стол», «Утренний чай», где ярко ощущается присутствие человека. С большим интересом дети знакомятся с натюрмортом, который является частью портрета жанровой живописи,



Например, натюрморт Серебряковой «За обедом». Рассматривая с детьми натюрморт, мы можем узнать о характере детей, в какой семье они живут: спокойной и доброжелательной. А какой красивый натюрморт на столе, создаётся ощущение чистоты и аппетитной еды.

Подбираются с детьми цвета, которые использовал художник. Дети подбирают из полосок цветовую гамму. Ведётся более углублённая работа по ознакомлению со свойствами цвета. Дети уже знают, что цвет помогает передать время года, суток, состояние погоды, освещённость. Цвет может говорить о настроении художника. Дети на практике умеют составлять нужный цветовой тон, превращать его в более тёплый или холодный, яркий, звонкий или глухой, нежный. Эти знания закрепляются в различных художественно – развивающих или дидактических играх.

Использованная литература:

1. Трофимова М.В Тарабанова Т.И. «Изобразительное искусство», Ярославль Академия развития , 1997 240 с.
 2. Флерина Е.А. Изобразительное творчество детей дошкольного возраста М 1956. -297 с.
 3. Флерина Е.А. Эстетическое воспитание дошкольника М 1961 181 с. 19. 4.
- Художественное творчество и ребенок Под ред. Н.А. Ветлугиной М 1972 250 с.

Консультацию подготовила Красильникова Марина Григорьевна, воспитатель ГБДОУ детский сад № 77 Приморского района Санкт-Петербурга

**Авторские разработки
воспитателя высшей категории
Бабинец Ольги Анатольевны**

Консультация для родителей

«Как воспитать успешного ребенка»

Как рано, поразительно рано проявляются в играх, первые зародыши тех форм поведения, которые много лет спустя, подвергшись усложнениям и превращениям, определяют ценность данной личности.

Е. А. Аркин

Наши малыши незаметно подрастают...

Игра – ведущая деятельность младшего дошкольника, в которой формируется его личность. Игра позволяет малышу ознакомиться со многими свойствами и качествами окружающих его предметов; подражать взрослым членам семьи в поступках, речи, мимике, и жестах.



Проанализируйте, из чего сложилось игровое хозяйство вашего сына (дочери). Все ли имеющиеся игрушки отвечают возрастным возможностям и индивидуальным особенностям, интересам ребёнка? Что, по вашему мнению, следовало бы изменить?

Какова педагогическая ценность приобретаемых вами игрушек? Все ли они используются в играх ребёнка? В какие из них они не играют, понаблюдайте и выясните – почему? Проанализируйте, чем вы руководствуетесь, покупая игрушки? Всегда ли ваша покупка педагогически оправдана? Как часто ребёнок в вашей

семье получает игрушки, каков мотив их приобретения? Как вы приучаете беречь их?

Мудрые рекомендации заботливым родителям



Очень часто родители заботятся о том, чтобы купить детям как можно больше игрушек, и притом сложных дорогих всячески разукрашенных. Они думают тем доставить больше удовольствия детям и способствовать их развитию. Но в этом они ошибаются. Дети ценят игрушки не с той точки зрения, с которой ценят их взрослые. Детям в игрушках дороги побуждения, с которой ценят их взрослые. Детям в игрушках дороги побуждения, толчки к собственному творчеству и гибкий материал для выражения их замыслов.

П. Ф. Каптерев

Какие игрушки следует приобретать для ребенка

Детям следует приобретать игрушки разных видов:

- сюжетно-образные (изображающие людей, животных, предметы труда и быта)
- двигательные (различные каталки, коляски, спортивные игрушки)
- строительные наборы (деревянные объёмные геометрические формы)
- дидактические (разборные башенки, пирамидки, настольно-печатные игры, мозаики и т. п.)



- игрушки-забавы
- полуготовые игрушки, которые можно доделать самому ребёнку.

Сколько игрушек должно быть у ребенка

Приобретение игрушек должно зависеть не от бюджета семьи, а от педагогической ценности игрушки. Соблюдайте чувство меры: обилие игрушек не улучшает детские игры, оно рассеивает внимание дошкольника, мешает сосредоточиться на игровом замысле.

Минутка для игры

Для нравственного воспитания младших дошкольников особенно важны сюжетно-образные игрушки: куклы, мишки и другие животные, Чебурашка, Буратино и т. п. Не следует иметь специально игрушки для мальчиков и девочек. Всем детям одинаково нужны куклы, транспорт, двигательные игрушки и конструктор. Отведите удобное малышу место для игр, найдите время поиграть с ним. Включаясь в игру детей, старайтесь ненавязчиво советовать, подсказывать, во что и как выполнять взятую на себя роль.



Любимая игрушка малыша



От взрослых зависит, как ребёнок обращается с сюжетно-образными игрушками; являются ли они друзьями, партнёрами в его играх или малыш остаётся к ним равнодушен.

У ребёнка должна быть любимая игрушка (мишка, обезьянка, кукла), с которой он гуляет и играет. Такая игрушка может вместе с ребёнком участвовать в просмотре мультфильмов, чтение книг, прогулках. В играх с детьми установите правила обращения ребёнка с образными игрушками. Она должна иметь место, имя, находиться в определённой позе (сидя, стоя, лёжа). Приучайте малыша ухаживать за игрушками: не бросать их, не держать за волосы, за ноги.



Необходимое правило для заботливого родителя

✓ Приучайте детей к порядку и бережливости. Для хранения игрушек хорошо иметь открытые полки, ещё лучше – отдельный игровой уголок. Книжки, краски, карандаши – не игрушки. Выделите для них особое место для занятий ребёнка дома. Эти учебные пособия развивают детское мышление, приучают к систематическим занятиям, усидчивому труду.



✓ Купив новую игрушку, покажите ребёнку, как с ней можно играть, подскажите, как её использовать в сочетании с другими игрушками, покажите разные варианты игр с ней.

Поиграйте вместе с ребёнком, пригласите по возможности сверстников или детей, близких по возрасту. Помогите им распределить игровые роли, составьте простой игровой сюжет, учите их правилам общения. Совместные игры не только обогащают игровой и нравственный опыт детей, но и повышают их эмоциональный настрой.

Чем больше времени уделяют взрослые своему малышу, тем лучше между ними взаимоотношения. Общие интересы сближают их, создают в семье дружественную атмосферу.



Консультацию подготовила воспитатель ГБДОУ д/с № 77 Ольга Анатольевна Бабинец.

Как научить ребёнка рисовать дома?

(памятка для родителей)

Если вы уже задумались о том, что пора учить ребёнка рисовать постарайтесь соблюдать при этом следующие принципы:

Никогда не просите ребёнка нарисовать вам что-либо конкретное по заказу, можете только предложить несколько вариантов на выбор, но не настаивайте, чтобы ребёнок обязательно нарисовал что-нибудь из предложенного вами; пусть лучше рисует то, что задумал сам.

Никогда не критикуйте работы маленького ребёнка; да, он ещё несовершенен, он рисует, как может, но рисует с душой; если вы будете постоянно его критиковать, он может вообще отказаться от этого занятия.

Никогда, ни под каким предлогом не дорисовывайте ничего и не улучшайте в работах ребёнка, это тоже его обижает, подчёркивает его неполноценность, невозможность самому нарисовать хорошо (часто родители делают это, чтобы потом продемонстрировать работы ребёнка родственникам и законным, как его достижения).

Никогда не учите ребёнка рисовать какой-либо конкретный образ, так как это убивает его фантазию, накладывает штампы на те или иные изображения (ваше видение); лучше научите ребёнка приемам работы с материалами, рисование разных форм, а из этих умений он сам извлечёт пользу и будет рисовать необычные, ни на чьи не похожие образы того или иного предмета или существа.

Поощряйте нестандартные решения образов или приёмы работы; пусть малыш понимает, что главное – это именно его фантазия.

Рассматривайте и обсуждайте его предыдущие работы, чтобы он не забывал, что он умеет рисовать, что у него уже однажды получилось очень хорошо; старайтесь вывешивать работы ребёнка на стену.

Рассматривайте работы других детей, чтобы он захотел нарисовать также.

Рассматривайте репродукции картин разных художников, ходите в картинные галереи.

