

ПРИНЯТА  
решением Педагогического совета  
ГБДОУ детский сад № 77  
Приморского района

Протокол № 1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНА  
приказом ГБДОУ детский сад №77  
Приморского района  
№ 34 от 31.08.2023г.

\_\_\_\_\_ Н.Г. Петрова

## **Рабочая программа**

### **Воспитателей**

**Шаповаловой Анны Николаевны**  
высшей квалификационной категории

**Суперовой Надежды Михайловны**  
первой квалификационной категории

### **Группа: подготовительная к школе**

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад № 77 комбинированного вида  
Приморского района Санкт-Петербурга**

**Санкт-Петербург**

**2023 -2024 год**

## Содержание

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.1</b>	<b>Целевой раздел обязательной части</b>	4
1.1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1.1.	Цели рабочей программы	4
1.1.1.2.	Задачи рабочей программы	5
1.1.1.3.	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части рабочей программы	5
1.1.1.4	Планируемые результаты освоения/реализации рабочей программы	6
1.1.1.5	Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов	9
1.1.1.5.1.	Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики	9
1.1.1.5.2.	Организационные подходы к педагогической диагностике	11
<b>1.2</b>	<b>Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	11
1.2.1.	Цели и задачи реализации парциальных образовательных программ ,реализуемых в подготовительной к школе группе	12
1.2.2.	Принципы и подходы освоения парциальных образовательных программ, реализуемых в подготовительной к школе группе	15
1.2.3.	Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ, реализуемых в подготовительной к школе группе	20
1.2.4.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в подготовительной к школе группе (региональный компонент)	22
1.2.5.	Цели и задачи образовательной работы в летний период в подготовительной к школе группе	24
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	25
<b>2.1.</b>	<b>Содержательный раздел обязательной части</b>	25
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания в подготовительной к школе группе	25
2.1.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в подготовительной к школе группе	57
2.1.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в подготовительной к школе группе	60
2.1.2.2.	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	68
2.1.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренных рабочей программой	70
<b>2.1.4.</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	76
2.1.4.1	Целевой раздел рабочей программы воспитания в подготовительной к школе группе	76
2.1.4.2.	Содержательный раздел рабочей программы воспитания в подготовительной к школе группе	79
2.1.4.3.	Организационный раздел рабочей программы воспитания в подготовительной к школе группе	84
2.1.4.4.	Кадровое обеспечение подготовительной к школе группы	84

2.1.4.5.	Нормативно-методическое обеспечение в подготовительной к школе группе	86
2.1.4.6.	Условиям работы с особыми категориями детей ;создание условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей в подготовительной к школе группе	86
<b>2.2.</b>	<b>Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	<b>88</b>
2.2.1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в подготовительной к школе группе	88
2.2.2.	Направления, реализуемые в подготовительной группе из числа парциальных программ	89
2.2.3.	Сложившиеся традиции в подготовительной к школе группе	93
2.2.4.	Комплексно-тематическое планирование на год в подготовительной к школе группе	95
2.2.5.	Особенности осуществления образовательного процесса в летний оздоровительный период в подготовительной к школе группе	96
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (интегрированные условия реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений)</b>	<b>98</b>
<b>3.1</b>	<b>Организационный раздел обязательной части Программы</b>	<b>98</b>
3.1.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы в подготовительной к школе группе	98
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной к школе группе	100
3.1.3.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в подготовительной к школе группе	103
3.1.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации рабочей программы подготовительной к школе группы	107
3.1.5.	Режим и распорядок дня в подготовительной к школе группе	107
3.1.6.	Календарный план воспитательной работы в подготовительной к школе группе	108
<b>3.2.</b>	<b>Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</b>	<b>116</b>
3.2.1.	Профессиональные компетенции кадрового обеспечения рабочей программы	116
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>		
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 Нормативно-правовое обеспечение рабочей программы		117
ПРИЛОЖЕНИЕ 2Режим дня в подготовительной к школе группе		119
ПРИЛОЖЕНИЕ 3Расписание занятий в подготовительной к школе группе		121
ПРИЛОЖЕНИЕ 4 Методическое обеспечение рабочей программы		123
ПРИЛОЖЕНИЕ 5 Примерный перечень художественной литературы для в подготовительной к школе группы		127
ПРИЛОЖЕНИЕ 6 Авторские разработки		129

## **1.Целевой раздел рабочей программы**

### **1.1. Целевой раздел обязательной части рабочей программы**

#### **1.1.1.Пояснительная записка**

Рабочая программа подготовительной к школе группы ГБДОУ детский сад № 77 Приморского района Санкт-Петербурга разработана в соответствии с нормативными документами:

федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);

приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;

санитарными правилами и нормативами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (постановление Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г № 2)

образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 77 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга;

иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга (ПРИЛОЖЕНИЕ 1).

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования для детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет.

#### **1.1.1.Цели рабочей программы**

Цель	<b>Целью рабочей программы</b> является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
------	---

	<p><b>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям</b> прежде всего относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- жизнь, достоинство, права и свободы человека;</li> <li>- патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;</li> <li>- высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение; - историческая память и преемственность поколений, единство народов России. (II. Целевой раздел ФОП ДО п.14.1., стр.4)</li> </ul>
--	---

### 1.1.1.2. Задачи рабочей программы

Задачи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li> <li>2.Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li> <li>3.Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li> <li>4.Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li> <li>5.Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li> <li>6.Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li> <li>7.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li> <li>8.Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. (II. Целевой раздел ФОП ДО, п.14.2., стр. стр.4-5)</li> </ol>
--------	--

### 1.1.1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части рабочей программы

ФГОС ДО	Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
		II. Целевой раздел ФОП ДО	п.14.3.
При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.			
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и		

	дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;		
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;		
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;		
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;		
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;		
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;		
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);		
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.		

#### 1.1.1.4. Планируемые результаты освоения/реализации рабочей программы

Планируемые результаты освоения рабочей программы представляют собой характеристику возможных достижений ребенка дошкольного возраста (от 6 до 7 лет).

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава обучающихся дошкольного образовательного учреждения.

Планируемые результаты представлены в таблице 2 в соответствии с возрастной периодизацией и указанием ссылок на разделы ФОП ДО: нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта.

Название раздела ФОП ДО		пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО		n.15	стр.5-17
Возраст обучающ	<u>в раннем возрасте (к одному году)</u>	15.1.	стр. 6-7
	<u>ранний возраст (к трём годам)</u>	15.2.	стр. 7-8
	<u>к четырём годам</u>	15.3.1.	стр. 8-10

	<u>к пяти годам</u>	15.3.2.	стр. 10-12
	<u>к шести годам</u>	15.3.3.	стр. 12-15
	<u>на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)</u>	15.4	стр. 15-17

<b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОСВОЕНИЯ ОП ДО (к концу дошкольного возраста)</b>	
1	У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
2	Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
3	Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
4	Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
5	Ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
6	Ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
7	Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
8	Ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
9	Ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
10	Ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
11	Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
12	Ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
13	Ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
14	Ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
15	У ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
16	Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
17	Ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
18	Ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
19	Ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
20	Ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

21	Ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
22	Ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
23	Ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
24	Ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
25	Ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
26	Ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
27	Ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
28	Ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
29	Ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
30	Ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
31	Ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
32	Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
33	Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
34	Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной



цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### 1.1.1.5. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

#### 1.1.1.5.1. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики

Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n.16</i>	<i>стр.18-20</i>
<p>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– деятельностных умений ребенка;</li> <li>– его интересов;</li> <li>– предпочтений;</li> <li>– склонностей;</li> <li>– личностных особенностей;</li> <li>– способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>	<i>n.16.1.</i>	<i>стр.18</i>
<p>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять особенности и динамику развития ребенка;</li> <li>– составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;</li> <li>– своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.</li> </ul>		
<p>При реализации рабочей программы <b>может проводиться оценка индивидуального развития детей</b>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им рабочей программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.</p>	<i>n.16.2.</i>	<i>стр.18</i>
<p><b>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей</b> проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдения;</li> <li>– свободных бесед с детьми;</li> <li>– анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);</li> <li>– специальных диагностических ситуаций.</li> </ul> <p>При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.</p>	<i>n.16.6.</i>	<i>стр.18</i>
<p><b>Специфика</b> педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планируемые результаты освоения рабочей программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;</li> <li>– целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в</li> </ul>	<i>n.16.3</i>	<i>стр.18</i>

<p>том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.</li> </ul> <p>Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.</p>		
<p><b>Результаты</b> педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для <b>решения следующих образовательных задач:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);</li> <li>– оптимизации работы с группой детей.</li> </ul>	п.16.4	стр.18-19
<p><b>Периодичность проведения педагогической диагностики</b> определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение <b>на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы</b> в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (<i>стартовая диагностика</i>) и <b>на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой</b> (<i>заключительная, финальная диагностика</i>).</p> <p>При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.</p>	п.16.5	стр. 19
<p><b>Наблюдение</b> – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.</p>	п.16.7	стр. 19-20
<p><b>Анализ продуктов детской деятельности</b> может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).</p>	п.16.8	стр. 20
<p><b>Педагогическая диагностика завершается</b> анализом полученных</p>	п.16.9	стр. 20

данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.		
<b>При необходимости используется психологическая диагностика развития детей</b> (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). <u>Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).</u> Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.	<i>n.16.10</i>	<i>стр. 20</i>

### 1.1.1.5.2. Организационные подходы к педагогической диагностике

**Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы для детей подготовительной к школе группы от 6 до 7 лет**

<b>Объект педагогической диагностики (мониторинга)</b>	<b>Формы и методы педагогической диагностики</b>	<b>Периодичность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Длительность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Сроки проведения педагогической диагностики</b>
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

### 1.2.Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

В основу приоритетов деятельности подготовительной группы ГБДОУ № 77 были положены следующие факторы:

- учет государственной политики;
- особенности контингента детей и кадрового состава дошкольного учреждения;
- учет запроса родителей;
- особенности региона.

В результате сложившейся системы работы педагогического коллектива, с учетом вышеперечисленных факторов, в ГБДОУ № 77 реализуются парциальные образовательные программы и технологии по образовательным областям ФГОСДО: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. В ГБДОУ реализуются парциальные образовательные программы и технологии:

### 1.2.1. Цели и задачи реализации парциальных образовательных программ, реализуемых в подготовительной к школе группе

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>Парциальная образовательная программа</b>	
Примерная парциальная образовательная программа (для детей 5-7 лет) «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	
<b>Цель</b>	<b>Задачи</b>
Помочь детям 5-7 лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.	<p>Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);</li> <li>- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;</li> <li>-осознавать взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;</li> <li>-признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, экономность, трудолюбие и вместе с тем-щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие;</li> <li>-рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; бережливость, экономность, трудолюбие и вместе с тем-щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие;</li> <li>-рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;</li> <li>-применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>Парциальная образовательная программа</b>	
Парциальная программа по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста.	
<b>Цель</b>	<b>Задачи</b>
Формировать ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома, на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с	Воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.	
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>Технология</b>	
Технология «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность». «Этнокалендарь Санкт-Петербурга» для детских дошкольных учреждений	
<b>Цель</b>	<b>Задачи</b>
Формировать представления о единстве народов в разнообразии культурных традиций народов различных этнических культур.	Воспитание патриота и гражданина своей страны, представителя своего народа и носителя этнических, фольклорных традиций.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>Парциальная образовательная программа</b>	
Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В.Нищева	
<b>Цель</b>	<b>Задачи</b>
Обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет	Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>Парциальная образовательная программа</b>	
Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнова, Е.С. Железновой (серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями)	
<b>Цель</b>	<b>Задачи</b>
Программа «Музыка с мамой» - способствовать умственному, физическому, социальному и эстетическому развитию детей раннего и дошкольного возраста средствами музыкального воспитания. Реализация поставленной цели видится нам через обеспечение преемственности между семьей и ДООУ, где музыкально – игровая деятельность является средством общего и социального развития, способом сохранения творческого контакта между родителями и ребёнком.	Программа «Музыка с мамой» 1.Способствовать раннему развитию ребёнка через комплексную музыкальную деятельность в семье, обеспечивая родителей необходимыми пособиями для практической работы с малышами. 2.Обучать родителей эффективным способам творческого взаимодействия с ребёнком, обеспечивать развивающий досуг и игровую деятельность не только на занятиях, но и в семье. 3.Разрабатывать аудиопособия, методические пособия, поурочные планы, видео материалы, нотные пособия, книги для детей для воспитателей и педагогов ДООУ с учётом возможности домашней работы по этим материалам. 4.Формировать оптимальные условия для регулярности занятий, что является необходимым условием раннего развития и может обеспечиваться воспитателями (в группе) и родителями (дома). 5.Формировать готовность к дальнейшему

	обучению 6.Формировать музыкальные способности, музыкальную сенсорику, музыкальный вкус в наиболее сенситивный период развития ребёнка.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>Парциальная образовательная программа</b>	
Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет « Цветные ладошки» И.А. Лыкова	
<b>Цель</b>	<b>Задачи</b>
Программа «Цветные ладошки» - опираясь на интегрированный подход, содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.	Программа «Цветные ладошки» - 1.Выявление творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребенка. 2.Организация и оформление выставок детских работ по темам, как в нутрии сада, так и участие в городских выставках. 3.Индивидуальная работа
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>Парциальная образовательная программа</b>	
Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцакова Л.В.	
<b>Цель</b>	<b>Задачи</b>
Развитие конструкторских и художественно-творческих способностей детей, знакомство их с различными приемами моделирования и конструирования.	Развитие творческих способностей детей, сноровки, воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения. Накапливание конструкторского и художественного опыта. Возможность воплощать свои представления, фантазии в постройках, поделках.
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>Парциальная образовательная программа</b>	
Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» (соответствует ФГОС ДО) Р.Ю. Белоусова, А.Н.Егорова, Ю.С. Калинкина	
<b>Цель</b>	<b>Задачи</b>
Духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и культурному наследию родного края.	-Формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях, героях современности); -формировать умение проследить связи между разными историческими эпохами; -формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками); -формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам; - формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.)

Образовательная область «Физическое развитие»	
Парциальная программа	
«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова	
Цель	Задачи
Обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укреплении детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной системы).	Формирование навыков плавания; бережного отношения к своему здоровью; навыков личной гигиены; умения владеть своим телом в непривычной среде.

### 1.2.2. Принципы и подходы освоения парциальных образовательных программ, реализуемых в подготовительной группе

Парциальная образовательная программа	
Примерная парциальная образовательная программа (для детей 5-7 лет) «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	
Принципы	Подходы
<p>-принцип комфортности (предусмотрена необходимость обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка), все занятия ориентированы на психическую защищенность ребенка, его комфорт и потребность в эмоциональном общении с педагогом. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, индивидуально-дифференцированный подход, создание для каждого ситуации успеха - этот подход отражает современные научные взгляды, он не только обеспечивает решение задач обучения детей основам финансовой грамотности, но и осуществляет тесную взаимосвязь нравственного, трудового и экономического воспитания, способствуют формированию ценностных жизненных ориентаций в дошкольном возрасте.</p> <p>Ведущие принципы — учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания), что соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования. Содержание Программы способствует социально-коммуникативному и познавательному развитию</p>	<p>Фундамент по финансовой грамотности детей дошкольного возраста необходимо закладывать с раннего возраста. Финансовая грамотность позволит маленькому человеку быть успешным во взрослой жизни, грамотно вести свой семейный бюджет.</p> <p>В данной программе закрепляется представление о непросто мире предметов и услуг, как результатов труда людей, человеческих взаимоотношений.</p> <p>Играя в профессии, дети постигают смысл труда, моделируют реальные жизненные ситуации, развивают фантазию, воображение и логику рассуждений, повышая интерес к экономическим знаниям.</p> <p>В дидактических играх систематизируются представления детей о мире финансовых явлений, терминах, закрепляются представления о понятии «реклама», обогащается словарный запас, развиваются коммуникативные и творческие способности детей.</p> <p>Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совместной деятельности взрослого и детей;</li> <li>-самостоятельной деятельности детей;</li> <li>-при организации взаимодействия с семьей и другими социальными партнерами.</li> </ul>

детей	
<b>Парциальная образовательная программа</b>	
Парциальная программа по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста.	
<b>Принципы</b>	<b>Подходы</b>
<p>Организация работы строится с учётом принципов, которые взаимосвязаны и реализуются в единстве:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Принцип системности. Работа проводилась систематически, весь учебный год, при гибком распределении материала в течение недели.</li> <li>• Принцип сезонности. При ознакомлении детей с природными явлениями учитывать местные условия.</li> <li>• Принцип адресного подхода. Учитывая индивидуальные особенности группы.</li> <li>• Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и семьи.</li> </ul>	<p>Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования. Опираясь на лучшие российские традиции воспитания и обучения дошкольников, составители программы сочли необходимым включить в нее новое содержание, которое отражает общие изменения в нашей общественной жизни (например, раздел «Ребенок и другие люди»). В соответствии с современными психолого-педагогическими ориентирами в ней даются примеры проведения возможных занятий и использования методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала. Определяя основное содержание и направление развития детей, составители программы оставляют за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. При этом основным ориентиром должен стать учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений.</p> <p>При рассмотрении <u>основных подходов</u> к проблеме реализации возможностей осознанного освоения детьми дошкольного возраста правил поведения в литературе выделяется ряд требований к методике их преподнесения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Достижения понимания детьми значимости соблюдения правил поведения для себя и окружающих (посредством художественной литературы и бесед);</li> <li>- Формирование представлений о последствиях нарушения правил;</li> <li>- Организация наблюдений за поведением носителя нормы;</li> <li>- Включение в активную практическую деятельность (игра, труд, деятельность на занятиях).</li> </ul> <p><u>Формы:</u></p>



	<p>-Основной формой реализации данной технологией является НОД (непосредственно образовательная деятельность, проводимая не реже 1 раза в месяц);</p> <p>-Ситуации общения педагога и детей в режимных моментах;</p> <p>-Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми</p> <p><u>Методы игрового обучения:</u></p> <p>-моделирование игровых проблемно-практических ситуаций,</p> <p>-имитационно-игровые упражнения,</p> <p>-игровое моделирование,</p> <p>-тренинги и другие.</p>
--	--

### **Педагогическая технология**

Технология «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».  
«Этнокалендарь Санкт-Петербурга» для детских дошкольных учреждений

<b>Принципы</b>	<b>Подходы</b>
<p>-уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности;</p> <p>-гармония в многообразии (моральный долг и политическая и правовая потребность);</p> <p>-добродетель, которая делает возможным достижение мира и способствует замене культуры войны культурой мира;</p> <p>-активное отношение к другому, формируемое на основе признания универсальных прав и основных свобод человека;</p> <p>-обязанность способствовать утверждению прав человека, плюрализма (в том числе культурного плюрализма), демократии и правопорядка;</p> <p>-отказ от догматизма, от абсолютизации истины;</p> <p>-утверждение норм, установленных в международных правовых актах в области прав человека.</p>	<p>Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.</p>

### **Парциальная образовательная программа**

Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В.Нищева

<b>Принципы</b>	<b>Подходы</b>
<p>Принцип научного подхода – подкрепление всех форм обучения научно обоснованными и практически адаптированными методиками.</p> <p>Принцип гуманизации образования, диктующий необходимость бережного отношения к каждому воспитаннику;</p> <p>Принцип индивидуализации и дифференциации обучения, развитие творческого потенциала всех детей и индивидуальных возможностей каждого.</p> <p>Принцип системности и последовательности, обеспечивающий взаимосвязь и</p>	<p>В основе обучения грамоте в соответствии с данной программой лежит звуковой аналитико-синтетический метод, опирающийся на овладение детьми навыками языкового анализа и синтеза. Чтобы научить ребенка читать, его приводят к пониманию того, что речь рождается из слова. Дошкольник усваивает звуко-слоговое строение слов русской речи и обозначение звуков буквами.</p> <p>Метод предполагает разделение связной речи на предложения, предложений — на слова,</p>

<p>взаимообусловленность всех компонентов программы (от простого к сложному). Поэтапное, дозированное, дифференцированное усложнение задач и упражнений.</p> <p>Принцип демократизации предусматривающий сотрудничества ребенка с взрослым.</p> <p>Здоровье сберегающий принцип. Количество и время проведения занятий соответствует возрасту детей. Упражнения подобраны в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и правилами. Вся деятельность педагога направлена на оздоровление детей.</p> <p>Принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;</p> <p>Принцип сочетание игровых и учебных видов деятельности. Постепенный переход от игры к учебно-познавательной деятельности.</p> <p>Принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи; онтогенетический принцип (учет возрастных особенностей обучаемых).</p>	<p>слов — на слоги, слогов — на звуки и, наоборот, объединение звуков в слоги, слогов — в слова, слов в предложения. Обучение грамоте в соответствии с программой осуществляется с учетом следующих условий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок должен быть психологически готов к обучению грамоте, у него должны быть достаточно развиты зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь, пальцевая моторика;</li> <li>• обучение следует проводить с использованием игровых методик, ориентируясь на игру как на основную форму деятельности дошкольника, так как именно игра наиболее доступна, понятна и интересна дошкольникам, именно в игре наиболее полно удовлетворяются их насущные потребности, только в игре можно «как бы мимоходом достигать обучения чтению и письму».</li> </ul>
--	---

**Парциальная образовательная программа**

Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнова, Е.С. Железновой  
(серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями)

<b>Принципы</b>	<b>Подходы</b>
<p>– обучение детей должно проходить в игровой форме</p> <p>-ведущей формой деятельности в младшем возрасте является игра обучение детей через двигательную</p> <p>-активность важность родительского участия и положительный настрой ребенка на обучение</p>	<p>Характерной особенностью этой методики является игровая форма подачи учебного материала, комплексный характер, доступность и практичность использования, что превращает уроки музыки в весёлую обучающую игру</p>

**Парциальная образовательная программа**

Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет  
«Цветные ладошки» И.А. Лыкова

<b>Принципы</b>	<b>Подходы</b>
<p>– сезонность;</p> <p>– систематичность и последовательность;</p> <p>– цикличность;</p> <p>– природосообразность;</p> <p>– развивающий характер художественного образования.</p>	<p>-формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;</p> <p>- создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;</p> <p>-ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.</p>

**Парциальная образовательная программа**

Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцакова Л.В.	
Принципы	Подходы
<p>Главное в программе – развитие личности ребенка, творческого потенциала, основанное на принципах сотворчества с взрослыми. Без запретов и категоричных отрицаний со стороны воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-доступность;</li> <li>-от простого к сложному;</li> <li>-системность работы;</li> <li>- принцип наглядности;</li> <li>-принцип индивидуализации.</li> </ul>	<p>Она нацеливает на естественное и непринужденное приобщение детей к миру прекрасного, на развитие активного интереса к архитектуре, к миру предметов и вещей, созданных людьми, на воспитание уважения к их творцам.</p> <p>В зависимости от поставленных используются разнообразные методы (объяснительно - иллюстративный, эвристический или частично-проблемного изложения); ведущие формы обучения: по условиям, по модели, по чертежам и схемам, по замыслу.</p>
Парциальная образовательная программа	
Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» (соответствует ФГОС ДО) Р.Ю. Белоусова, А.Н.Егорова, Ю.С. Калининна	
Принципы	Подходы
<p>Программа построена по возрастному принципу и разработана для старшей и подготовительной к школе групп (5–7 лет).</p> <p>В основу построения программы положена идея интеграции содержания вокруг общей темы, которая на определенное время становится объединяющей. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи духовно-нравственного развития и воспитания, текущие явления и яркие события, произошедшие в жизни города в данный момент времени.</p>	<p>Методологическая основа разработки данной программы - Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, где отмечается, что «традиционными источниками нравственности являются: Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество»</p>
Парциальная программа	
«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова	
Принципы	Подходы
<ul style="list-style-type: none"> <li>-принцип сознательности и активности – предполагает устойчивый интерес и активное участие в занятиях плаванием;</li> <li>-принцип наглядности – предполагает использование наглядных пособий, ориентиров, образных выражений, заданий предметного характера, которые создают условия более четкого ощущения, воспитания, представления движений в воде и их совершенствование;</li> <li>-принцип доступности – предполагает постепенное возрастание требований, соответствующих психологической, физической, координационной готовности к обучению;</li> <li>-принцип индивидуального подхода – обеспечивает учет индивидуальных способностей и возможностей ребенка в процессе обучения;</li> <li>-принцип постепенности в повышении требований – предполагает определенную методическую последовательность в освоении навыка плавания – от легкого к трудному, от</li> </ul>	<p>Методы обучения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Словесные: объяснения, в форме образных выражений и сравнений, рассказ, беседы, команды, распоряжения и указания.</li> <li>-Наглядные: показ изучаемого движения в целостном виде, с разделением на части; анализ его с помощью наглядных пособий, видеосюжетов, жестов.</li> <li>-Практические: предусматривают многократное повторение движений сначала по элементам, а затем полностью; обучение в облегченных или усложненных условиях, изучение движений в игровой и соревновательной деятельности, выполнение контрастных движений.</li> </ul>

<p>простого к сложному; применение широкого круга упражнений, движений и использование игрового метода для разнообразия процесса обучения.</p>	
--	--

### 1.2.3. Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ, реализуемых в подготовительной группе

<p><b>Парциальные образовательные программы и технологии</b></p>	<p><b>Планируемые результаты</b></p>
<p>Технология «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность»</p>	<p>Формирование представлений о разнообразии культурных традиций народов различных этнических культур, формирование интереса к национальным культурным традициям, знакомство с историей страны, города.</p> <p>Владение знаками, символами языка и культуры, формирование способов и средств познавательной деятельности.</p> <p><u>Подготовительная группа</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой.</li> <li>- Ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса.</li> <li>- Ребенок знает названия нескольких рас, этносов России и других стран мира, может назвать яркие особенности внешнего вида их представителей, произведения устного народного творчества, народных игр и игрушек. Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.</li> <li>- С удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения.</li> <li>- Ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно игровых и реальных ситуаций взаимодействия.</li> <li>- С удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе праздниках, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике.</li> </ul>
<p>Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнов, Е.С. Железнова (серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями) Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова</p>	<p>Развитие эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>Приобщение ребенка к изобразительным видам деятельности.</p> <p>Приобщение ребенка к музыкальной культуре.</p> <p>Приобщается ребенка к театрализованной деятельности.</p>
<p>Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова</p>	<p>Ребенок знакомится с явлениями и предметами окружающего мира, овладевает предметными действиями.</p> <p>У ребенка развивается познавательно-исследовательская активность и познавательные способности.</p>

<p>Примерная парциальная образовательная программа (для детей 5-7 лет) «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»</p>	<p>В процессе нравственно-трудового и экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие.</p>
<p>Парциальная программа по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок понимает, что именно может быть опасным в общении с другими людьми;</li> <li>- формировать потребность к здоровому образу жизни;</li> <li>- использовать нормы и правила здорового образа жизни;</li> <li>- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения взаимоотношении со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- имеет представление о предметах, которые могут служить источником опасности в доме (балкон, окна, колющие, режущие, воспламеняющиеся предметы);</li> <li>- проявляет понимание к экологической чистоте природы и окружающего мира, имеет представление о природоохранном поведении;</li> <li>- имеет первичные представления о строении тела, назначении мышц, костей, пищеварительной и дыхательной систем, работы сердца;</li> <li>- проявляет сострадание, стремление помочь больным, одиноким, пожилым людям.</li> </ul>
<p>Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В. Нищева</p>	<p>Различать понятия «звук», «слово»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнять звуковой анализ 3-звучных, 4-звучных, 5-звучных слов.</li> <li>- Характеризовать звуки: гласный, твердый или мягкий согласный.</li> <li>- Определять место звука в слове: начало, середина, конец.</li> <li>- Выделять ударный гласный звук в слове.</li> <li>- Делить слова на слоги.</li> </ul>
<p>Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» (соответствует ФГОС ДО) Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых дел и поступков.</li> <li>- Формирование у детей представлений о знаменитых личностях родного края.</li> <li>- Осознание детьми и родителями своей сопричастности культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.</li> <li>- Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.</li> <li>- Формирование у детей умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и т.д.)</li> <li>- Развитие у детей потребности познания, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.</li> <li>- Проявление бережного и гуманного отношения к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к</li> </ul>

	творческому самовыражению. - Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д.
«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова	Формирование навыков плавания, бережного отношения к своему здоровью, навыков личной гигиены, умения владеть своим телом в непривычной среде.

#### **1.2.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в подготовительной группе (региональный компонент)**

##### Национально-культурные особенности города

Санкт-Петербург – четвертый город в Европе по численности населения. Санкт-Петербург – город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса – воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины.

Санкт-Петербург – это город музеев, архитектурных ансамблей. Символическое название города – культурная столица, т.к. в городе работают более 70 театров и творческих коллективов.

Социально-культурный потенциал Санкт-Петербурга рассматривается как педагогическая технология, позволяющая создать дополнительные условия для всестороннего развития детей дошкольного возраста в условиях ГБДОУ. Ознакомление дошкольников с историей и культурой родного города на доступном для дошкольников содержании, характерных видах детской деятельности расширяет кругозор ребенка, способствует развитию психических процессов, формированию представлений о целостной картине окружающего их мира и воспитанию нравственных качеств личности, что является основой успешной социализации ребенка.

##### Климатические особенности города

Климат Санкт-Петербурга характеризуется умеренно-теплым влажным летом и умеренно-холодной зимой. Наиболее любимый жителями города период года – «белые ночи» (с 25 мая по 16 июля), когда солнце лишь ненадолго заходит за горизонт. В связи с этим режим пребывания детей в учреждении гибкий. При организации педагогического процесса учитывается состояние здоровья детей, используется индивидуальный подход.

##### Географическое месторасположения

Санкт-Петербург является самым северным из городов мира с населением свыше миллиона человек. Город расположен на северо-западе России, в пределах Приневской низменности, на прилегающем к устью реки Невы побережье Невской губы Финского залива и на многочисленных островах Невской дельты.

##### Экологические особенности города

Основной экологической особенностью является городская среда Санкт-Петербурга, высокий уровень техногенного загрязнения, из-за огромного количества предприятий города. Такая экологическая обстановка влияет на здоровье всех жителей города. В образовательную программу детского сада включены оздоровительные мероприятия по снижению экологических рисков для здоровья детей: дыхательная гимнастика, профилактика плоскостопия и нарушения осанки на занятиях по физической культуре, обширное умывание, витаминотерапия, профилактика ОРВИ.

В связи с выше изложенным, образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свою специфику. Педагогический коллектив в первую очередь направляет свою работу на охрану и укрепление здоровья воспитанников, создание условий для их всестороннего развития.

Для современного ребенка окружающий мир более открыт, границы его раздвигаются; дети знакомятся с большим количеством элементов окружающего мира, получают больше информации из самых разнообразных источников, становящихся более доступными. К таким источникам информации относятся: телевидение, Интернет, значительное число игр и игрушек.

Окружающий мир характеризуется также определенной культурной неустойчивостью, вызванной смешиванием культур, стиранием культурных границ. Окружающая ребенка среда непрерывно изменяется и усложняется с технологической точки зрения. Это нарушает устоявшуюся традиционную схему передачи знаний и опыта от взрослых к детям.

Изменения окружающего мира, постоянное развитие, совершенствование и усложнение технологической его составляющей, развитие новых культурных традиций определяют новую методологию познания окружающего мира, основанную на над предметных и меж предметных методах.

При отборе содержания для рабочей программы необходимо понимать, что изменения окружающей действительности происходят постоянно, и темп этих изменений возрастает. У детей становится все меньше времени для освоения нового опыта. С точки зрения возрастает роль и формируется первостепенное значение нравственной, моральной составляющей детского развития, позволяющей сформировать духовную основу его личности, создавать у него нравственные образцы поведения.

Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов негативно сказываются на состоянии здоровья детей – как физического, так и психического.

#### Социальные особенности города

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается образование и место работы родителей, статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные проекты с родителями воспитанников.

### **Значимые характеристики для разработки рабочей программы**

<b>Национально-культурные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• содержание дошкольного образования ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.</li> <li>• поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ.</li> </ul>
<b>Климатические</b>	<p>Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ГБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.</li> </ul> <p>С 30.12. — 08. 01. — устанавливаются каникулы, в период которых создаются условия для самостоятельной, двигательной, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке.</li> <li>• в теплое время — жизнедеятельность детей организуется на</li> </ul>

	открытом воздухе.
<b>Организационные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•направленность деятельности педагогов ГБДОУ, обеспечивающих осуществление образовательного процесса:</li> <li>-с 1 — 15 сентября проводится период обследования развития детей (адаптационный период)</li> </ul>
<b>Современная социокультурная среда развития</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•большая открытость мира и доступность его познания для ребёнка, больше источников информации (телевидение, Интернет, большое количество игр и игрушек), агрессивность доступной для ребёнка информации;</li> <li>•культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью;</li> <li>- разнообразие и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;</li> <li>•сложность окружающей среды с технологической точки зрения;</li> <li>-нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям;</li> <li>-формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребёнка;</li> <li>•быстрая изменчивость окружающего мира - новая методология познания мира - овладения ребёнком комплексным инструментарием познания мира;</li> <li>- усиление роли взрослого в защите ребёнка от негативного воздействия излишних источников познания;</li> <li>-негативное влияние на здоровье детей - как физическое, так и психическое;</li> <li>- влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.</li> </ul>

### 1.2.5.Цели и задачи образовательной работы в летний период в подготовительной к школе группе

Основной **целью** организации летней оздоровительной кампании ГБДОУ является максимальное использование условий летнего периода для укрепления и сохранения здоровья детей, обеспечение эмоционального комфорта.

Для организации благоприятного отдыха детей в летний период педагогический коллектив решает следующие **задачи**:

1.Сохранять и укреплять здоровье детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитывать полезные привычки, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности:

- создание условия для полноценного отдыха и оздоровления детей;
- организация правильного питания детей;
- осуществление оздоровительной работы с детьми;
- активное сотрудничество с родителями по воспитанию здорового ребенка.

2.Расширять познавательный кругозор детей путем ознакомления с природным окружением, развивать познавательно-исследовательскую деятельность, коммуникативные умения, основы безопасного поведения в окружающем мире:

- организация и проведение пеших экскурсий по территории детского сада (наблюдение за цветниками, насекомыми, растениями);



- проведение акций «Сделаем детский чище и красивее», смотров – конкурсов «Летняя веранда»;
- организация и проведение бесед, игр, тематических мероприятий по правилам дорожного движения.
- 3. Осуществлять педагогическое и санитарное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.
- 4. Развивать сенсорную культуру и познавательно-исследовательскую деятельность дошкольников на основе игр - экспериментирований с природным материалом.
- 5. Развивать коммуникативные способности воспитанников посредством использования в игровой деятельности речевых игр, чтения художественной литературы.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержательный раздел обязательной части

#### 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФООП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание данного раздела обязательной части рабочей программы соответствует содержанию раздела III. «Содержательный раздел» ФООП ДО и определяет возрастные линии образовательной деятельности дошкольной образовательной организации по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

#### Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области в подготовительной к школе группе:

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><b>в сфере социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;</li> <li>-развитие начал социально-значимой активности;</li> <li>-обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</li> <li>-развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; - договариваться и дружить со сверстниками;</li> </ul>	<p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации,</p>

<p>разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; -воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p>	<p>школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность.</p> <p>Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО,</p>
--	---

	показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
<p><b>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</li> <li>• расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</li> <li>• знакомить с целями доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</li> </ul>	<p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети.</p> <p>Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать вовремя исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики.</p> <p>Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям,</p>

	<p>происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>
<p><b>в сфере трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать ценностное отношение к труду взрослых;</li> <li>формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</li> <li>• формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</li> <li>• развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</li> <li>-воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</li> </ul>	<p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественной литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги-товар(продажа-покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек,</p>

	<p>детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления :воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p>
<p><b>в области формирования безопасного поведения:</b>  - формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>	<p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p>

	<p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач-травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее-СП2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее-СанПиН 1.2.3685-21).</p>
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям, детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), в независимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### Образовательная область «Познавательное развитие»

#### Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</li> <li>• развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</li> <li>• обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</li> <li>• развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</li> <li>• закреплять и расширять представления</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <p>в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет</p>

детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

**Математические представления:** педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

**Окружающий мир:** в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб,



гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Природа: педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы,

	звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>	
<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<p><b>Формирование словаря:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</li> <li>- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</li> </ul>	<p>Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации-деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>
<p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.</li> <li>Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в</li> </ul>	<p>Педагог способствует автоматизации дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>

<p>середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	
<p><b>Грамматический строй речи:</b>  - закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных</p>
<p><b>Связная речь:</b>  -совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<p>Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, потреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> <p>В описательных рассказах педагог формирует у детей умения и передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять</p>

	<p>повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми сверстниками объяснительную речь, речь доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p>
<p><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b> -упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
<p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать отношение детей к книге поддерживать положительные эмоциональные как эстетическому объекту, проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</li> <li>• развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</li> <li>• формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;</li> <li>• углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</li> </ul>	
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	
<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>• воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</li> <li>• закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</li> <li>• формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</li> </ul>	<p>Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</li> <li>• формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</li> <li>• закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</li> <li>• помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;</li> <li>-называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</li> <li>-организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</li> </ul>	<p>различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают, слушают и так далее).</p> <p>Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И.Шишкин, И.И.Левитан, А.К.Саврасов, А.А.Пластов, В.М.Васнецов и другие. Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги (И.Я.Билибин, Ю.А.Васнецов, В.М.Конашевич, В.В.Лебедев, Т.А.Маврина, Е.И.Чарушин и другие).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А.Римский-Корсаков, П.И.Чайковский, М.И.Глинка, А.П.Бородин и другие), зарубежных композиторов (А.Вивальди, Ф.Шуберт, Э.Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И.Гладков,</p>
---	--

	<p>М.И.Дунаевский и другие).</p> <p>Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) итак далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>
<p><b>Изобразительная деятельность:</b> - формировать у детей устойчивый интерес</p>	<p><b>Предметное рисование:</b> педагог совершенствует</p>

к изобразительной деятельности;

- Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;

- аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать

у детей умение изображать предметы по памяти с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учат детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью-до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами- при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты;



<p>умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</li> <li>• продолжать развивать у детей коллективное творчество;</li> <li>• воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут</li> <li>• объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа ;организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</li> </ul>	<p>формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или у подобренных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие-красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа -передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><b>Декоративное рисование:</b> педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства</p>
--	---

определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка:**

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация:**

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из

геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

**Прикладное творчество:**

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать

	<p>выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p><b>Народное декоративно-прикладное искусство:</b> педагог продолжает развивать декоративное творчество у детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</p> <p>Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
<p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её</li> </ul>	<p>Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет</p>

<p>основные части, их функциональное назначение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;</li> <li>• развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</li> <li>• знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</li> <li>• развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</li> </ul>	<p>желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</li> <li>• продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</li> <li>• развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</li> <li>• развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</li> <li>• продолжать обогащать музыкальные</li> </ul>	<p><b>Слушание:</b> педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><b>Пение:</b> педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую</p>

впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;

- способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения

- под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения:** педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. **Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных**

	<p><b>инструментах:</b> педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>
<p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</li> <li>• продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</li> <li>• развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</li> <li>• продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионетками так далее);</li> <li>• формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</li> <li>• поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</li> </ul>	<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и</p>

	<p>придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
<p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</li> <li>• развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</li> <li>• расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</li> <li>• формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</li> <li>• поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</li> </ul>	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;



- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Образовательная область «Физическое развитие»**

<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>	
<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</li> <li>• развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</li> <li>• поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</li> <li>• воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</li> <li>-формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</li> <li>• сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и</li> </ul>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное</p>

экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать
- стремление к сохранению своего прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

**Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча

друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, с крестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; бег: бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с

захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги в перед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

Упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой в перед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ног и мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия

для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

**Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. сидя; и сидя; по очередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ноги брюшного пресса: сгибание и разгибание.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений).

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы

**Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседаниями без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носки на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

**Строевые упражнения:**

Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении и строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

**Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей с подвижными играми, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять

смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

**Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков, на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону

партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

**Элементы настольного тенниса:**  
подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

**Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей  
**Катание на санках:** игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.  
**Ходьба на лыжах:** скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой». Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

**Катание на двухколесном велосипеде, самокате:** по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие на скорость.

**Плавание:** погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидро аэробики в воде у бортика и без опоры.

**Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих рол и физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при

активном беге, прыжках, играх- эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

#### **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагог и организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр- эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры- эстафеты, музыкально- ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально- значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиями достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-



	<p>30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500гр. до 1кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормами правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### **2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в подготовительной к школе группе**

Содержание данного раздела рабочей программы построено на основании п.23, 24, 25, 26 ФОП ДО.

В таблице представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

<b>Формы получения образования</b>		<b>ФОП ДО</b>	
Вариативные очные формы получения образования	Группы полного дня	<i>п.23.1. стр.148</i>	
<b>Образовательные технологии</b>		<b>ФОП ДО</b>	
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	<i>п. 23.2 стр.148</i>	
2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования		
4	Технологии развивающего обучения		
5	Игровые технологии		
6	Технологии исследовательской деятельности		
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
<b>Организационные технологии</b>			
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования	<i>п.23.4. стр.149</i>	
<b>Методы, используемые при организации воспитания и обучения</b>		<b>ФОП ДО</b>	
<b>ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)</b>		<b>ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)</b>	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение

			представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
<i>Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).</i>			
<b>Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов</b>			<b>ФОП ДО</b>
1	демонстрационные и раздаточные		п.23.7 стр.151
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
<b>Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей</b>			п.23.8, стр.151
<b>вид деятельности</b>		<b>предлагаемое оборудование</b>	
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная		образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая		игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная		дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская		натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование			
чтение художественной литературы		книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая		оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная		оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная		детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	
<i>Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.</i>			п.23.9. стр.15 2
<i>Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.</i>			п.23.10 стр.15 2
<i>При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре;</i>			п.23.11 стр.15

избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.	2
<b>Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.</b>	п.23.12 стр.15 2

### 2.1.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в подготовительной к школе группе

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФООП ДО.

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (п.24.1., стр.152) (основные компоненты)			
1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (п.24.1., стр.152) (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <b><u>обучает ребенка чему-то новому</u></b>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <b><u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u></b>	<b><u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u></b>	<b><u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей</u></b>	<b><u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.</u></b> Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)
Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения				

*Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.*

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)	
<b>в утренний отрезок времени</b>	<b>во второй половине дня</b>
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям работа с родителями (законными представителями)
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
<b>занятие</b> (п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)	<b>культурные практики</b> (п.24.18-24.22, стр.156-157)
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми,	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и

играми-путешествиями и другими	инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>в игре</b> <i>(п.24.5.-24.8, стр.152-154)</i>	<b>на прогулке</b> <i>(п.24.15, стр.155).</i>	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы	
	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое		

выполняет различные функции: – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
выступает как: – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	проведение спортивных праздников (при необходимости)
	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**  
**(форма самостоятельной инициативной деятельности)**  
*(п.25, стр.157)*

**Формы**

1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

**Условия**

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и

упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
<b>Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы</b>
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.



*Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.*

*Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).*

### Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
<p>-Формы занятий (игры-путешествия, экспериментирование, общение;</p> <p>-Музыкальные, физкультурные занятия;</p> <p>-Образовательные проекты</p> <p>-Праздники</p> <p>-Развлечения</p> <p>-Экскурсии по ГБДОУ</p> <p>-Тематические беседы о временах года, диких и домашних животных, птицах, государственных, семейных праздниках (День матери, Осенины, Новый год, День защитника Отечества, Праздник 8 Марта, День защиты детей (1 июня).</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке.</p> <p>Оказание недирективной помощи воспитанникам в процессе игровой, исследовательской, продуктивной, творческой деятельности.</p>	<p>От 5 до 7 лет</p> <p>Игровая, (сюжетно-ролевая игра), игры с правилами, коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками), познавательная-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (лепка, рисование, аппликация), музыкальная (восприятие смысла и музыкальных произведений, пение, музыкально-</p>	<p>Педагогические технологии на основе личностно-ориентированного подхода:</p> <p>- коллективное обучение;</p> <p>- технология индивидуального обучения (индивидуальная работа, метод проектов)</p> <p>Игровые технологии</p>

		ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями)	
--	--	--	--

**Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников  
подготовительной  
к школе группы  
(занятия)  
(в соответствии с требованиями СанПиН)**

<b>Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день</b>	<b>Продолжительность занятий</b>	<b>Количество занятий <u>в день</u></b>	<b>Количество занятий <u>в неделю</u></b>	<b>Перерывы между занятиями</b>
<b>7 часов</b>	<b>до 30 минут</b>	<b>14</b>	<b>до 1 часа 30 мин.</b>	<b>не менее 10 минут</b>

**Примечание: В середине занятия проводится гимнастика (2 минуты)**

## Деятельность с воспитанниками при проведении режимных моментов

Образовательные области	Виды деятельности	Формы организации деятельности
«Социально-коммуникативное развитие»	Игровая Трудовая Коммуникативная	Самостоятельные игры детей игры с правилами, творческие игры, трудовые поручения, дежурства, совместный труд, коллективные работы
«Художественно-эстетическое развитие»	Изобразительная Музыкальная деятельность Восприятие литературы	Самостоятельная и групповая творческая деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование, детский дизайн), музыкальные занятия, чтение, игры-драматизации
«Познавательное развитие»	Познавательно-исследовательская Конструирование	Наблюдения, экскурсии. Решение проблемных ситуаций, исследования, дидактические и конструктивные игры
«Речевое развитие»	Коммуникативная	Беседы, творческое рассказывание, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры, сюжетные игры, ситуативные обсуждения
«Физическое развитие»	Двигательная Игровая	Гимнастика, занятия в зале, бассейне, на улице, элементы спортивных упражнений, соревнования, праздники, физкультминутки

**Методы обучения** детей - это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение дидактических задач. Выбор метода в рамках настоящей образовательной Программы будет зависеть от цели и содержания предстоящего взаимодействия с детьми:

1. Наглядные методы:

а) наблюдение - умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные, замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы;

б) демонстрация - дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов;

2. Практические методы:

а) упражнение - многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания;

б) опыты и экспериментирование - направлены на помощь в приобретении знаний о том или ином предмете;

в) моделирование - наглядно-практический метод (глобус, карта, план участка и др.);

3. Игровые методы и приемы:

а) дидактическая игра - совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых знаний и умений разного содержания;

б) воображаемая ситуация в развернутом виде - для усвоения тех или иных знаний

(«Магазин цветов» - знания о растениях, развитие речи и т.д.);

4. Словесные методы:

а) рассказ педагога - изучение учебного материала;

б) беседа (общение) - когда у детей есть знания о предмете;

в) чтение художественной литературы - источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.

Вариативное развивающее образование, ориентированное на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослыми и более опытными сверстниками.

**2.1.2.2. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников**

месяц	Темы	Формы работы
IX-2023 г.	«Осень в гости к нам пришла» Задачи работы ОУ на 2023-2024 год. «Ваш ребенок пришел в детский сад» «Физическая культура вашего малыша».	Информационно-наглядная агитация: - оформление информационных стендов для родителей (адаптация в детском саду, охрана и укрепление здоровья); - оформление медицинских уголков; - подготовка информационных материалов к родительским собраниям, праздникам и по текущим вопросам; - рекомендации специалистов по музыкальному, физическому, развитию детей). Выставка работ из природного материала «Осенняя фантазия» Родительское собрание
X-2023 г.	«Труд осенью в природе»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Субботник Праздник «Осенины»
XI-2023 г.	«Проводы осени» «День матери»	Информационное оснащение родительских уголков по

		заданной теме (памятки, папки-передвижки) Тематический день «День матери»
XII-2023 г.	«Здравствуй, зимушка-зима!» «Зимние забавы»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Новогодний праздник
I-2024 г.	«Мы любим зимний спорт» «Физическая культура Вашего малыша».	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Родительское собрание
II-2024 г.	«Проводы зимы» «День защитника Отечества» «Масленица»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Масленица Развлечение «Мы ловкие, сильные, умелые!»
III-2024 г.	«Весенняя капель» «Международный женский день 8 Марта»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Праздник, посвященный Дню 8 Марта
IV-2024 г.	«Труд в природе весной» «Мой любимый детский сад» «Пасха»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Открытые мероприятия по организации ОД с воспитанниками Субботник Выставка детского рисунка «Пасха в красках»
V-2024 г.	«Организация ОД с детьми» «Подготовка к летней оздоровительной кампании»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Родительское собрание

VI-2024 г.	«Вся земля теплом согрета!» «Безопасное лето» «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья!»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Совместные мероприятия с детьми по ПДД
------------	---	--

### 2.1.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренной рабочей программой

Данный подраздел раскрывает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее по тексту – КРР) с обучающимися дошкольного возраста от 5 до 7 лет с особыми образовательными потребностями (далее по тексту – дети с ООП) различных целевых групп, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – дети с ОВЗ) и детей-инвалидов. Категории обучающихся целевых групп представлены в таблице

1	нормотипичные дети с нормативным кризисом развития
2	обучающиеся с особыми образовательными потребностями
2.1.	с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ
2.2.	дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети
2.3.	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации
2.4.	одаренные обучающиеся
3	дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке
4	дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке
5	обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

При проектировании и разработке содержания КРР важно знать нормативно-правовые определения терминов, используемых при отнесении ребёнка к одной из вышеперечисленных категорий целевых групп. Терминологические понятия представлены в таблице

#### Терминологические понятия

особые образовательные потребности (ООП)	индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (п.1.3. ФГОС ДО)
обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)	физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий (ФЗ-273 «Об образовании в РФ»)
ребёнок-инвалид	инвалид – это лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями,

	<p>последствиями травм или дефектами, приводящими к ограничению жизнедеятельности и вызывающие необходимость его социальной защиты.</p> <p>Категория «ребенок-инвалид» устанавливается гражданину в возрасте до 18 лет в зависимости от степени ограничений жизнедеятельности (ОЖД), обусловленного стойким расстройством функций организма, возникшего в результате заболеваний, последствий травм или дефектов, на срок 1 год, 2 года либо до достижения гражданином возраста 18 лет. (ФЗ- №181 «О социальной защите инвалидов в РФ»)</p>
часто болеющие дети	дети, переносящие острые респираторные инфекции чаще, чем условно здоровые дети (т. е. более 4-6 раз за год) (А.А.Баранов, В.Ю.Альбицкий, 1986 г.)
трудная жизненная ситуация	обстоятельство или обстоятельства, которые ухудшают условия жизнедеятельности гражданина и последствия, которых он не может преодолеть самостоятельно (ФЗ N 178 (ред. от 28.12.2022) «О государственной социальной помощи»)
несовершеннолетний, находящийся в социально опасном положении	лицо, которое вследствие безнадзорности или беспризорности находится в обстановке, представляющей опасность для его жизни или здоровья либо не отвечающей требованиям к его воспитанию или содержанию, либо совершает правонарушение или антиобщественные действия (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»))
безнадзорный	несовершеннолетний, контроль за поведением которого отсутствует вследствие неисполнения или ненадлежащего исполнения обязанностей по его воспитанию, обучению и (или) содержанию со стороны родителей или иных законных представителей либо должностных лиц (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»))
беспризорный	несовершеннолетний, не имеющий места жительства и (или) места пребывания (ФЗ№120 в ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»))

Структура коррекционно-развивающей работы, структура программы коррекционно-развивающей работы, задачи, а также её содержание по основным направлениям представлены в соответствии с п.27 и п.28 III. «Содержательного раздела» ФОП ДО в таблице 11 с указанием соответствующих пунктов и страниц ФОП ДО.

<b>Структура коррекционно-развивающей работы (п.27.2. стр.166)</b>		
<b>(комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся)</b>		
1	2	3
психолого-педагогическое обследование	проведение коррекционно-развивающих занятий (индивидуальных/подгрупповых/групповых)	мониторинг динамики развития
<b>Структура программы коррекционно-развивающей работы(п.27.3. стр.166)</b>		
<i>(может включать)</i>		
1	2	3
<b>план</b> диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий	<b>рабочие программы КРР</b> с обучающимися различных целевых групп, имеющих	<b>методический инструментарий</b> для реализации: диагностических,

	различные ООП и стартовые условия освоения Программы	коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР
--	--	---

**Задачи коррекционно-развивающей работы (п.27.4. стр.166)**

диагностические		коррекционно-развивающие и просветительские	
1	Определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в дошкольной образовательной организации	5	Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППк)
2	Своевременное выявление обучающихся с трудностями <u>социальной адаптации*</u> , обусловленными различными причинами	6	Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения
3	Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию	7	Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста
4	Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы		

*\*Социальная адаптация ребенка – процесс активного приспособления ребенка, находящегося в трудной жизненной ситуации, к принятым в обществе правилам и нормам поведения, а также процесс преодоления последствий психологической или моральной травмы.*

*(ст.1 ФЗ №124 от 27.07.1998 (ред. от 29.12.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»)*

**Регламент коррекционно-развивающей работы (п.27.5, п.27.6, п.27.7, п.27.9, п.27.10 (стр.166-167))**

1	2	3	4	5
организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк	реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и	содержание КРР определяется для каждого обучающегося с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО	осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальны	строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-



	технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся		х) занятий	педагогического сопровождения
--	--	--	------------	-------------------------------

**Содержание диагностической работы (п.28.1 стр.167-168)**

1. своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении	5. изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся	12. мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии
2. ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации	6. изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми	13. выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей
3. комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля	7. изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся	14. всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка
4. определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей	8. изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка	15. выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды
	9. изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося	16. системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося
	10. изучение направленности детской одаренности	
	11. изучение, констатация в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности	

**Содержание коррекционно-развивающей работы (п.28.2 стр.168-169)**

1	выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями
2	организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации
3	коррекция и развитие высших психических функций
4	развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическая

	коррекция его поведения
5	развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности
6	коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений
7	создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности
8	создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения)
9	оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты
10	преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми
11	помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка
<b>Содержание консультативной работы (п.28.3. стр.169)</b>	
1	разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации единых для всех участников образовательных отношений
2	консультирование специалистами педагогов для выбора индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся
3	консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком
<b>Содержание информационно-просветительской работы (п.28.4. стр. 169-170)</b>	
1	различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации
2	проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации
<b>Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся (п.27.8., п.28.5, п.28.6., п.28.7., п.28.9., стр.167, стр.170-172)</b>	
целевая группа	содержание
обучающиеся с ОВЗ и дети-инвалиды	Реализация КРР, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой в соответствии ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий
часто болеющие дети	коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; снижение тревожности;

	<p>помощь в разрешении поведенческих проблем; создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Обучение осуществляется по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)</p> <p><i>Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании <u>медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики</u></i></p>
одаренные обучающиеся	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;</li> <li>– вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</li> <li>– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</li> <li>– сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</li> <li>– формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</li> <li>– организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности</li> </ul> <p><i>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе <u>заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики</u></i></p>
билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</li> <li>– формирование уверенного поведения и социальной успешности;</li> <li>– коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);</li> <li>– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.</li> </ul> <p>Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.</p> <p>Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.</p> <p><i>В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его <u>включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.</u></i></p>
обучающиеся, имеющие девиации	<ul style="list-style-type: none"> <li>– коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;</li> </ul>

развития и поведения	<ul style="list-style-type: none"> <li>– помощь в решении поведенческих проблем;</li> <li>– формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;</li> <li>– развитие рефлексивных способностей;</li> <li>– совершенствование способов саморегуляции.</li> </ul>
	<i>Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).</i>

#### 2.1.4. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» рабочей программы, разработана в соответствии Образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 77 Приморского района Санкт-Петербурга, Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице 12 цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

2.1.4.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		ссылка ФОП ДО	
		№ п.п.	стр.
<b>Общая цель воспитания</b>		29.2.1.1	стр.174-175
личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:			
1	формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;		
2	формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;		
3	становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.		
<b>Общие задачи воспитания:</b>		29.2.1.2	стр.175
1	содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;		
2	способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;		
3	создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;		
4	осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей		
<b>Направление воспитания</b>		29.2.2.	стр.175
1	<b>Патриотическое направление воспитания</b>	29.2.2.1	стр.175

<b>Цель</b> содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<b>Ценности:</b> <b>Родина и природа</b> лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
<i>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</i>	
<i>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</i>	
<b>2</b>   <b>Духовно-нравственное направление воспитания</b>	29.2.2.2.   стр.175
<b>Цель</b> формирование способности к духовному развитию, самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	<b>Ценности:</b> <b>жизнь, милосердие, добро</b>
<i>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</i>	
<b>3</b>   <b>Социальное направление воспитания</b>	29.2.2.3.   стр.176
<b>Цель</b> формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<b>Ценности:</b> <b>семья, дружба, человек и сотрудничество</b>
<i>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</i>	
<i>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением</i>	

<i>нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения</i>			
<b>4</b>	<b>Познавательное направление воспитания</b>	29.2.2.4.	<i>стр.176</i>
<b>Цель</b>		<b>Ценности:</b>	
формирование ценности познания		<b>познание</b>	
<i>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</i>			
<i>Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</i>			
<b>5</b>	<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>	29.2.2.5.	<i>стр.176</i>
<b>Цель</b>		<b>Ценности:</b>	
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.		<b>жизнь и здоровье</b>	
<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</i>			
<b>6</b>	<b>Трудовое направление воспитания</b>	29.2.2.6	<i>стр.177</i>
<b>Цель</b>		<b>Ценность:</b>	
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду		<b>труд</b>	
<i>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</i>			
<b>7</b>	<b>Эстетическое направление воспитания</b>	29.2.2.7	<i>стр.177</i>
<b>Цель</b>		<b>Ценности:</b>	
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте		<b>культура, красота</b>	
<i>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</i>			
<b>Целевые ориентиры воспитания детей</b>		29.2.3.1.	<i>стр.178</i>
		29.3.2.	<i>стр.179</i>
<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы</b>	
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.	

Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

#### **2.1.4.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

29.3

стр.181

Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОО ДО.

<b>Уклад ГБДОУ №77</b>	<i>29.3.1</i>	<i>стр.181</i>
<p>Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.</p> <p>Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.</p> <p>Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).</p>		
<p><b>Основные характеристики уклада</b> дошкольного образовательного учреждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия;</li> <li>– принципы жизни и воспитания образовательного учреждения;</li> <li>– образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж;</li> <li>– отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения;</li> <li>– ключевые правила образовательного учреждения;</li> <li>– традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательного учреждения;</li> <li>– особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения;</li> <li>– социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).</li> </ul>		
<p><i>Матрица формирования уклада образовательного учреждения представлена в таблице 13.</i></p>		
<b>Воспитывающая среда ГБДОУ № 77</b>	<i>29.3.2.</i>	<i>стр. 181</i>
<p>Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.</p> <p>Основными характеристиками воспитывающей среды являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;</li> <li>– условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;</li> <li>– условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.</li> </ul>		
<b>Общности дошкольного образовательного учреждения</b>	<i>29.3.3</i>	<i>стр. 182</i>
<p>Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности</p>		
<p><b>Профессиональное сообщество</b> – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.</p> <p>Воспитатель, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных</li> </ul>		



ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительское сообщество** включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность** объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

<p>Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования. Данная общность не содержится в Федеральной рабочей программе воспитания. Считаем целесообразным использовать её при описании общностей образовательного учреждения, руководствуясь имеющей практикой реализации рабочей программы воспитания.</p>		
<p><b>Задачи воспитания в образовательных областях</b></p>	<p><b>ссылка ФОП ДО</b></p>	
	<p><i>№ п.п.</i></p>	<p><i>стр.</i></p>
<p>29.3.4.</p>	<p><i>стр.182</i></p>	
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания.</p>	<p>3)</p>	<p><i>стр.183</i></p>
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».</p>	<p>4)</p>	<p><i>стр.183</i></p>
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».</p>	<p>5)</p>	<p><i>стр.184</i></p>
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».</p>	<p>6)</p>	<p><i>стр.184</i></p>
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».</p>	<p>7)</p>	<p><i>стр.184</i></p>
<p><i>Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.</i></p> <p><i>Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.</i></p>		
<p><b>Формы совместной деятельности в образовательной организации</b></p>	<p>29.3.5</p>	<p><i>стр.185</i></p>
<p><b>Работа с родителями (законными представителями)</b> строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.</p> <p>Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– родительское собрание;</li> <li>– педагогические лектории;</li> <li>– родительские конференции;</li> <li>– круглые столы;</li> <li>– родительские клубы, клубы выходного дня;</li> <li>– мастер-классы;</li> <li>– иные формы взаимодействия</li> </ul> <p>учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.</p> <p>Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий и хранятся в методической копилке Программы</p>		
<p><b>События образовательной организации</b></p> <p>Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности.</p>		

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость

общения с семьей;

- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### **Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

**Современный образовательный ландшафт региона** предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.

### **2.1.4.3. Организационный раздел рабочей программы воспитания в подготовительной группе**

Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:

- кадровое обеспечение;
- нормативно-методическое обеспечение;
- требования к условиям работы с особыми категориями детей;
- создание условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей.

### **2.1.4.4. Кадровое обеспечение в подготовительной к школе группе**

Кадровые условия в ГБДОУ № 77 соответствуют критериям оценки реализации программы воспитания в ГБДОУ:

- профильная направленность квалификации педагогических работников соответствует занимаемой должности;
- педагогические работники способны к конструктивному взаимодействию с родителями воспитанников и пр.

Квалификация педагогических работников соответствует тарифно-квалификационным требованиям по должностям работников учреждений образования Российской Федерации и должностным инструкциям.

Разделение функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> <li>-управляет воспитательной деятельностью на уровне ГБДОУ;</li> <li>-создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>-формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>-организационно-координационная работа при проведении воспитательных мероприятий детского сада;</li> <li>регулирование воспитательной деятельности в ГБДОУ;</li> <li>– контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ГБДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ГБДОУ)</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов</li> </ul>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осуществляет информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>-организует повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>-обеспечивает участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>-осуществляет организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>-участвует в создании необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>-обеспечивает развитие сотрудничества с социальными Партнерами.</li> </ul>
Педагог- психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>-оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>-осуществление социологических исследований обучающихся;</li> <li>-организация и проведение различных видов воспитательной работы.</li> </ul>
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>-формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>-внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>-организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности</li> </ul>
Учитель- логопед	Способствует развитию общения воспитанников.

	Помогает воспитаннику решать проблемы, возникающие в общении с товарищами, педагогами, родителями (лицами, их заменяющими).
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы образовательного учреждения.
Инструктор по физической культуре	Определяет содержание занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей, интересов воспитанников. Ведет работу по овладению обучающимися, воспитанниками навыками и техникой выполнения физических упражнений, формирует их нравственно-волевые качества. Организует активный отдых воспитанников в режиме учебного и вне учебного времени образовательного учреждения. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера.
Младший воспитатель, помощник воспитателя	Совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью. Участвует в организации работы по формированию общей культуры воспитанников.

#### **2.1.4.5. Нормативно-методическое обеспечение рабочей программы подготовительной к школе группы**

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представляет собой перечень локальных правовых документов ГБДОУ № 77, в которые вносятся изменения после принятия Рабочей программы воспитания:

- Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад №77 Приморского района Санкт-Петербурга

- Программа развития ГБДОУ детский сад №77 Приморского района Санкт-Петербурга

- План работу ГБДОУ на учебный год

- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ГБДОУ.

Нормативно-правовое обеспечение подготовительной группы(ПРИЛОЖЕНИЕ 1).

#### **2.1.4.6. Условиям работы с особыми категориями детей; создание условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей в подготовительной к школе группе**

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ГБДОУ обеспечивает возможность включения

каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

**Основными условиями реализации рабочей программы воспитания в  
подготовительной группе, реализующими обучение и воспитание детей с ОВЗ,  
являются:**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

**Задачами воспитания детей с ОВЗ в подготовительной группе в условиях ГБДОУ  
являются:**

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

**Рабочая программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих**

### **достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:**

- 1)направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2)формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3)создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4)доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5)участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

## **2.2. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений**

### **2.2.1.Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

Национально-культурные характеристики. Содержание рабочей программы младшей группы включает в себя разнообразную деятельность по истории и культуре родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ.

Дошкольники знакомятся с самобытностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. Программа включает проект «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».

При разработке программы учтены те устойчивые традиции, которые сложились благодаря многолетней работе ГБДОУ № 77 и позволяют создавать самобытную эмоционально-насыщенную атмосферу в образовательном пространстве. К таким традициям относятся:

- массовые культурно-образовательные мероприятия с одновременным участием детей всех возрастных групп, их родителей, педагогов;
- использование живой музыки в образовательном процессе (важность использования живой музыки связано с особенностями детского восприятия: такая музыка рождается на глазах у ребенка, она лишена искусственного звучания, физиологически полезна; разучивание движений под живое музыкальное исполнение позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, их эмоциональное состояние);
- знакомство с русскими национальными традициями, играми, праздниками;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов; и другие.

Организационные характеристики. Первые две недели сентября детский сад функционирует в адаптационном режиме.



## 2.2.2. Направления, реализуемые в подготовительной группе из числа парциальных программ

Выбор и реализация парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей и возможностям педагогического коллектива.

### Социально-личностное направление воспитания:

- Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнова, Е.С. Железновой (серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями);
- Примерная парциальная образовательная программа (для детей 5-7 лет) «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»;
- Парциальная программа по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста.

### Речевое направление воспитания:

- Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнова, Е.С. Железновой (серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями).
- Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В. Нищева.
- Учебно-методическое пособие «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет» ФГОС ДО. Е.В. Колесникова.

### Патриотическое направление воспитания:

- Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» (соответствует ФГОС ДО) Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина;
- «Этнокалендарь Санкт-Петербурга» для детских дошкольных учреждений.

### Эстетическое направление воспитания:

- Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова;
- Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнова, Е.С. Железновой (серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями);
- Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцакова Л.В.

### Физическое и оздоровительное направление развития:

- «Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова

*Методические материалы и средства обучения и воспитания  
к части Программы, формируемой участниками образовательных отношений*

Парциальные программы и технологии	Методические материалы	Средства обучения	Возраст детей
Технология «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».	Методические рекомендации по работе с комплектом плакатов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга» для воспитателей	В комплект входит книга-буклет, набор настенных плакатов, сборник методических пособий для педагогов по работе с плакатами, медиаприложение на диске с информацией, интерактивной картой и	Старший возраст (5-7 лет)

	детских дошкольных учреждений.	викторинами. Виды комплектов материалов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга» для дошкольных учреждений. Состав комплекта информационно-справочных материалов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга»: 1. Буклет-книга «Этнокалендарь Санкт-Петербурга». 2. Комплект плакатов для разных возрастных категорий. 3. Методические рекомендации для педагогов всех ступеней образования. 4. Плакат с государственной символикой России и Санкт-Петербурга. 5. Медиаприложение «Поликультурный Санкт-Петербург» на диске и в Интернете Буклет, плакаты и медиаприложение – это наглядный информационный материал. Дополняющие их методические рекомендации для педагогов предлагают огромный выбор форм и методов проведения уроков и занятий с «Этнокалендарем».	
<p>Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» (соответствует ФГОС ДО) Р.Ю. Белоусова, А.Н., Егорова, Ю.С. Калинин</p>	Дидактический материал	Примерные конспекты образовательной деятельности	5-7 лет

Парциальная программа по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста	Картинки Плакаты Пособия	Предметно-развивающая среда Конспекты занятий	5-7 лет
Примерная парциальная образовательная программа (для детей 5-7 лет) «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	Комплект методических и демонстрационных материалов для дошкольников	Предметно-развивающая среда Методическая литература Интернет-ресурсы	5-7 лет
Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н. В. Нищева	Игровые упражнения и задания Картинки	Календарное планирование Конспекты по обучению грамоте	4-7 лет
Программа раннего развития «Музыка с мамой» С. С. Железнов, Е. С. Железнова  Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И. А. Лыкова	-(серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями)  - «Цветные ладошки» И. А. Лыкова	Магнитофон, диск  Предметы для продуктивной деятельности	2-7 лет
Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова	Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова	Конструкторы, предметы продуктивной деятельности	2-7 лет
«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е. К. Воронова	«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е. К. Воронова	1. Необходимый инвентарь: плавательные доски, поплавки, резиновые шапочки, очки, длинный шест (2-2,5 м) для поддержки и страховки, обручи и другие подручные средства (стр. 11, «Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е. К. Воронова)	Старший возраст (5-7 лет)

*Материально-техническое оснащение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений*

Парциальные программы и технологии	Вид помещения	Развивающая предметно-	Оснащение
------------------------------------	---------------	------------------------	-----------

	<b>Функциональное использование</b>	<b>пространственная среда</b>	
«Этнокалендарь Санкт-Петербурга» для детских дошкольных учреждений	Групповая комната	«Центр познавательного развития»	Библиотека методической литературы
Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» (соответствует ФГОС ДО) Р.Ю. Белоусова, А.Н.Егорова, Ю.С. Калинкина	Групповая комната	«Центр познавательного развития» «Центр книги» «Уголок Петербурговедения»	Библиотека методической литературы Иллюстрации Художественная литература
Парциальная программа по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста	Групповая комната	«Центр ПДД» «Центр сюжетно-ролевых игр»	Библиотека методической литературы Плакаты Дидактические игры
Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В.Нищева	Групповая комната	«Центр речевого развития»	Наглядный материал Дидактические пособия Тетради
Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнов, Е.С. Железнова (серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями)	Музыкальный зал Групповая комната	«Центр музыкального развития»	Тематический экран (фланелеграф) Иллюстрации, наглядные пособия по заданной теме Художественная литература
Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова	Групповая комната	«Центр детского творчества»	Иллюстрации, наглядные пособия по заданной теме Мольберт
Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова	Групповая комната	«Центр познавательного развития»	Тематический экран (фланелеграф) Иллюстрации, наглядные пособия по заданной теме Художественная литература
«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К.	Раздевалки для	Бассейн	Стойки, корзины для

Воронова	мальчиков и девочек Медицинский кабинет Кабинет инструктора по плаванию Душевые		необходимого инвентаря Поддерживающие предметы для плавания Мелкие игрушки для ныряния Фены для сушки волос Библиотека методической литературы
----------	--	--	--

### 2.2.3. Сложившиеся традиции подготовительной к школе группы

Под традициями обычно понимают систему повторяющихся символических мероприятий. Термин «традиции в образовательной системе» рассматривается как совокупность педагогических средств и понятий, применяемых в практике обучения, воспитания, образования, педагогические ценности, а также традиции.

Посредством традиций осуществляется передача устойчивых знаний, умений и навыков и компетенций, элементов социального опыта от поколения к поколению, от одной социальной группы к другой, от группы к индивиду.

Освоение ребёнком культурного наследия, социальных ролей, правил, морально-этических норм, формирования навыка быть готовым к поиску решений в неопределённых условиях эффективнее происходит во взаимодействии взрослых и детей при подготовке и во время проведения традиционных мероприятий.

#### Традиции в ГБДОУ № 77

Месяц	Мероприятие	Участники
сентябрь	День знаний (развлечение)	Воспитанники 3-7 лет
октябрь	Осенины (осенние праздники)	Воспитанники 2-7 лет, родители
ноябрь	День матери (конкурс чтецов)	Воспитанники 2-7 лет, родители
декабрь	Новый год (новогодние праздники, творческий новогодний конкурс)	Воспитанники 2-7 лет, родители
январь	Тематический День снятия блокады Ленинграда	Воспитанники 5-7 лет, родители
февраль	Тематический День защитника Отечества (спортивные соревнования)	Воспитанники 5-7 лет
март	Масленица (масленичные гуляния) Тематический день, посвященный празднику 8 Марта (весенние праздники)	Воспитанники 2-7 лет, родители
апрель	Пасха (выставка творческих работ «Пасха в красках»)	Воспитанники 2-7 лет, родители
май	Тематический День Победы (солдатская каша, концерт,	Воспитанники 2-7 лет, родители

	акция «Победная открытка», парад по территории детского сада, «Бессмертный полк»)	
июнь	Тематический день «День защиты детей» (праздничное мероприятие, квест-игра)	Воспитанники 2-7 лет, родители
июль	Тематический день «Светофорчик» (игра, флеш-моб)	Воспитанники 2-7 лет
август	Флеш-моб «День флага России» (22 августа) Тематический день «До свидания, лето!» (танцевальный праздник, выставка детских рисунков)	Воспитанники 2-7 лет, родители

### Традиции из жизни группы

Традиция «Утро радостных встреч»	Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.
«Круг хороших воспоминаний»	Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.
«День рождения»	Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

## 2.2.4. Комплексно-тематическое планирование на год

### Подготовительная к школе группа (отбдо7лет)

Месяц	Недели	Тема
Сентябрь	I	День знаний
	II	Что растет в саду и поле.
	III	Что растет на лугу и в лесу
	IV	Охрана природы.
Октябрь	I	Нужные профессии в городе.
	II	Нужные профессии на селе.
	III	Хлеб – всему голова.
	IV	Труд людей. Раньше и теперь.
Ноябрь	I	Промышленность и хозяйство родного города.
	II	Москва- столица России.
	III	Государственная символика.
	IV	Осень
Декабрь	I	История моего города, моей страны
	II	Они прославили Россию.
	III	Как делают книги
	IV	Самый веселый праздник
Январь	II	Земля – наш общий дом
	III	Разные страны и разные народы
	IV	Блокада Ленинграда. Здоровье – главная ценность
Февраль	I	Разнообразие растительного мира России
	II	Дикие животные и их охрана
	III	День рождения российской Армии
	IV	Зима прошла
Март	I	Мамин праздник
	II	Имя и гражданство
	III	Декоративно-прикладное искусство России (веселая дымка и золотая хохлома)
	IV	Декоративно-прикладное искусство России (голубая гжель и разноцветный городец)
Апрель	I	Внимание, дорога!
	II	День космонавтики
	III	Наши защитники
	IV	Вода и воздух
Май	I-II	Наша страна – Россия. День Победы!
	III	День города Санкт-Петербурга
	IV	Досвидания, детский сад!

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме(1-я неделя июня —3-я неделя августа).

### **2.2.5. Особенности осуществления образовательного процесса в летний оздоровительный период в подготовительной к школе группе**

Организация образовательного процесса в учреждении дошкольного образования в летний период включает оптимальное чередование специально организованной и нерегламентированной деятельности воспитанников. При этом необходимо учитывать, что в период летней оздоровительной кампании увеличивается время пребывания воспитанников на свежем воздухе, сокращается количество времени, отведенного на проведение специально организованной деятельности.

Содержание образования детей в летний период реализуется в партнерской деятельности взрослого с воспитанниками, которая предполагает:

- включенность педагога в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности;
- открытое временное завершение деятельности (каждый действует в своем темпе);
- интеграцию художественно-эстетической и физкультурно-оздоровительной деятельности с другими видами детской деятельности (познавательной практической, общением, игрой, трудовой и др.).

В период летнего оздоровления приоритетным является организация деятельности детей физкультурно-оздоровительной и художественно-эстетической направленности, которая осуществляется в специально организованных формах, регламентированных учебным планом дошкольного образования, по соответствующим образовательным областям и нерегламентированной деятельности воспитанников, включающей:

- самостоятельную деятельность в условиях созданной педагогическими работниками предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей каждому ребенку возможность выбрать деятельность по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованную педагогическим работником деятельность детей, направленную на решение образовательных задач.

В летний оздоровительный период с целью создания эмоционального благополучия воспитанников целесообразным является проведение фольклорных праздников, развлечений и других мероприятий.

В работе с детьми дошкольного возраста в летний период особое значение имеет приобщение детей к произведениям художественной литературы и фольклора. Произведения художественной литературы и фольклора, рекомендуемые учебной программой дошкольного образования, включаются во все режимные процессы и виды детской деятельности. Формы деятельности, в которой применяется художественное слово, определяются педагогическими работниками с учетом условий учреждения дошкольного образования и его деятельности в летний оздоровительный период.

Лето-время действий, пробы и проверки сил, время освоения и осмысления окружающего мира. Летом дети активно растут физически и интеллектуально. Необходимо только помогать им.

Педагоги стоят перед проблемой: как интересно, занимательно, с выдумкой организовать досуг детей, увлечь полезными практическими занятиями.

#### **Работа в детском саду летом имеет свою специфику:**

- увеличивается длительность пребывания детей на свежем воздухе в течение всего дня. С этой целью прием осуществлять на прогулке, увеличить длительности прогулок.
- в летний период основной акцент делается на разнообразные досуговые мероприятия, такие как праздники в детском саду, экскурсии, спортивные игры и занятия, прогулки на свежем воздухе.
- оптимальной формой организации детского досуга в летнее время может быть такое мероприятие,



которое не требует значительной подготовки со стороны детей, имеет развивающую и воспитательную функции проводится в эмоционально-привлекательной форме.

-знакомство с окружающей действительностью, наблюдения за природой летом, организация совместной деятельности взрослых и детей создают благоприятные условия для развития коммуникативных качеств у дошкольников. Воспитатели включают в работу с детьми ситуативные разговоры, беседы, повторение песенок, потешек, скороговорок, организовывать литературный досуг, викторины, показы кукольного театра. Особое внимание уделено чтению художественной литературы, рассказыванию сказок, организации игр-драматизаций.

1) Ежедневно проводится тематические наблюдения, труд в природе, организовывается элементарная экспериментальная деятельность.

2) Особое внимание в летний период уделяется познавательной - исследовательской деятельности: наблюдениям на прогулке за явлениями живой и неживой природы, построению взаимосвязи, взаимозависимости предметов и явлений природы, экспериментированию (с водой и песком), решению проблемных ситуаций.

3) Прием детей осуществляется на улице. Утреннюю гимнастику и физкультурные мероприятия проводить на свежем воздухе в облегченной одежде.

В ходе свободной деятельности детей организовываются на участке творческие игры:

- сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные

- благоприятное воздействие на эмоциональное состояние детей оказывают музыкально - дидактические игры, организация слушания, пения, создание условий для детской творческой импровизации.

В летнее время на улице с детьми организовывают продуктивную деятельность (рисование, аппликация, лепка, с использованием различных техник):

- планирование осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием, который отражается в календарном плане;

- оформление родительских уголков, стендов и в группе на летнюю тематику;

- специалисты работают в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

### **Планируемые результаты оздоровительного периода:**

- повышение функциональных возможностей организма;

- снижение заболеваемости :приобщение к здоровому образу жизни;

- обогащение знаний детей ,повышение их интерес к окружающему миру, творчеству ,познанию;

- развитие интереса к природе, положительных эмоциональных отношений, желание беречь её и заботиться о ней;

- развитие умения выражать себя в музыкальной, театрализованной деятельности;

- приобщение к летним видам спорта;

-удовлетворенность естественной потребности в движении, развивающееся в двигательном творчестве:

-приобретение опыта нравственно-эстетического восприятия мира, проживания событий ,ситуаций;

- наличие интереса к миру природы, любознательность, проявление гуманных способов взаимодействия с природным миром;

- проявление творческих способностей в различных видах детской деятельности.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Организационный раздел обязательной части рабочей программы

##### 3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы в подготовительной к школе группе

ссылка ФОП ДО № п.п. 30 стр. 189-191

3.1.1.1	признание детства как уникального периода в становлении человека; понимание неповторимости личности каждого ребенка; принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности; поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника
3.1.1.2.	решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.
3.1.1.3	обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться).
3.1.1.4	учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития)
3.1.1.5	создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее
3.1.1.6	построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития
3.1.1.7	индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга)
3.1.1.8	оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством

	организации инклюзивного образования
3.1.1.9	совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества
3.1.1.10	психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья
3.1.1.11	вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семей обучающихся

3.1.1.12	формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся
3.1.1.13	непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ
3.1.1.14	взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности
3.1.1.15	использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации
3.1.1.16	предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности
3.1.1.17	обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### 3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной к школе группе

ссылка ФОП ДО № п.п.31 стр 191

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности (ссылка ФОП ДО № п.п.31.1, стр 191)

РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития. (ссылка ФОП ДО № п.п.31.2, стр 191)

РППС подготовительной к школе группы включает организованное пространство:

- территория ГБДОУ;
- групповые комнаты;
- специализированные, технологические, административные и иные помещения.

РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.	31.4.	стр.192
При проектировании РППС учитывается: <ul style="list-style-type: none"> <li>– местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия,</li> <li>– возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;</li> <li>– задачи образовательной программы для разных возрастных групп;</li> <li>– возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)</li> </ul>	31.5	стр.192
С учетом возможности реализации Программы в различных	31.6	

<p>организационных моделях и формах РППС соответствует:</p> <p>требованиям ФГОС ДО;</p> <p>образовательной программе ДОО;</p> <p>материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;</p> <p>возрастным особенностям детей;</p> <p>воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;</p> <p>требованиям безопасности и надежности</p>		
<p>РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:</p> <p>игровой,</p> <p>коммуникативной,</p> <p>познавательно-исследовательской,</p> <p>двигательной,</p> <p>продуктивной и прочее</p> <p>в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития</p>	31.8	
<p>В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной, вариативной</p>	31.9 (3.3.4 ФГОС ДО)	
<p>РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников</p>	31.10	
<p>В дошкольном образовательном учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса.</p> <p>Компьютерами оснащены кабинеты документоведов для ведения контингента воспитанников, кадрового делопроизводства, зам по АХР старших воспитателей для ведения почты, сайта, группы ВК ГБДОУ, педагогической и отчетной документации.</p> <p>В музыкальном зале имеется в наличии электронное музыкальное пианино, мультимедийное оборудование для проведения праздников и тематических мероприятий.</p> <p>Данное оборудование для использования информационно-коммуникативных технологий в образовательном процессе в групповых помещениях не подключено. Воспитанники ГБДОУ №77 не имеют доступа к информационным системам и информационно-коммуникационным сетям.</p>	31.11	стр.193
<p>В оснащении РППС элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого не используются.</p>	31.12.	стр.193

(ссылка ФОП ДО № п.п. 31.13., стр.193)

Помещения для занятий с детьми с ОВЗ	Основное предназначение	Оснащение
Логопункт (для детей с ТНР)	Организация индивидуальной работы учителя-логопеда с детьми ТНР, направленная на коррекцию имеющихся у них	Зеркало, картинки для иллюстрации артикуляционных игр, комплексы заданий для артикуляции в картинках или таблицах. Волчки, шнуровки разных форм и размеров, мозаики, пазлы, шаблоны под штриховку, обводку, карандаши,

	нарушений	фломастеры. Воздушные шарики, дудочки, мыльные пузыри, вертушки. Альбомы с заданиями по автоматизации звуков и пр. Дидактическое оснащение подбирается для решения коррекционных задач на данной неделе данной неделе.
--	-----------	--

**Создание развивающей предметно - пространственной среды подготовительной к школе группы**

Образовательная область	Формы организации (центры, пространства и др.)	Обогащение предметно-пространственной среды группы
		Содержание
Социально-коммуникативное развитие	- Центр сюжетно-ролевой игры  - Центр театрализованной деятельности  - Центр книги  - Центр экологии  - Центр безопасности дорожного движения	Картотека словесных игр Нормативно-знаковый материал Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Художественная литература для чтения детям Рольевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Альбом «Правила группы», «Правила безопасности» Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Поликлиника», «Гипер-маркет», «Салон красоты», «Стройка», «Полицейская служба», «Кафе», «Пожарная служба», «Дорожно-постовая служба» Фотоальбом воспитанников Этнокалендарь Видеофильмы для детей
Познавательное развитие	- Центр развивающих игр  - Центр познавательно-исследовательской деятельности  - Центр книги  - Центр краеведения	Тематический экран (фланелеграф) Этнокалендарь Иллюстрации, наглядные пособия по заданной теме Художественная литература Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, светом, песком, магнитами, коллекции) воздухом, светом, Образно-символический материал (головоломки) Фотоальбом воспитанников Этнокалендарь
Речевое развитие	- Центр развивающих	Различные виды театров Справочная литература (энциклопедии) Ширма для кукольного театра

	<p>игр</p> <p>-Центр театрализованной деятельности</p> <p>-Центр книги</p>	<p>Атрибуты для костюмов и постановок</p> <p>Алгоритм (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов</p> <p>Картотека подвижных игр со словами</p> <p>Картотека словесных игр</p> <p>Картотека потешек, загадок, пословиц</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>-Центр книги</p> <p>-Центр изобразительного творчества</p> <p>-Центр конструирования</p> <p>-Центр музыкальной деятельности</p>	<p>Бумага, природные и бросовые материалы</p> <p>Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Шумовые коробочки</p> <p>Пособия, игрушки, атрибуты</p> <p>Детские рисунки по темам</p> <p>Слайды с репродукциями картин (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский., Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Иллюстративный материал, картины, плакаты</p> <p>Альбомы художественных произведений</p> <p>Изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Полхов-Майдан, матрешки - городецкая, богородская; бирюльки, филимоновские игрушки)</p> <p>Гербарии, коллекции семян растений</p>
Физическое развитие	-Центр двигательной деятельности	<p>Картотеки подвижных игр</p> <p>Атрибуты для подвижных игр</p> <p>Алгоритм для запоминания культурно-гигиенических навыков</p> <p>Картотека «Игры, которые лечат»</p>

### 3.1.3. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в подготовительной к школе группе

#### Методические материалы и средства обучения и воспитания, части формируемой участниками образовательных отношений

Парциальные программы и технологии	Методические материалы	Средства обучения	Возраст детей
Технология «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».	Методические рекомендации по работе с комплектом плакатов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга» для воспитателей детских дошкольных учреждений.	В комплект входит книга-буклет, набор настенных плакатов, сборник методических пособий для педагогов по работе с плакатами, медиаприложение на диске с информацией, интерактивной картой и викторинами. Виды комплектов материалов «Этнокалендарь Санкт-	Старший возраст (5-6 лет)

		<p>Петербурга» для дошкольных учреждений.</p> <p>Состав комплекта информационно-справочных материалов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга»:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Буклет-книга «Этнокалендарь Санкт-Петербурга».</li> <li>2. Комплект плакатов для разных возрастных категорий.</li> <li>3. Методические рекомендации для педагогов всех ступеней образования.</li> <li>4. Плакат с государственной символикой России и Санкт-Петербурга.</li> <li>5. Медиаприложение «Поликультурный Санкт-Петербург» на диске и в Интернете (<a href="http://www.ethnospb.ru">http://www.ethnospb.ru</a>).</li> </ol> <p>Буклет, плакаты и медиаприложение – это наглядный информационный материал. Дополняющие их методические рекомендации для педагогов предлагают огромный выбор форм и методов проведения уроков и занятий с «Этнокалендарем».</p> <p>Печатная версия «Этнокалендаря» с 2010 года дополнена медиаприложением на диске под названием «Поликультурный Санкт-Петербург».</p>	
<p>Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнова, Е.С. Железнова «Цветные ладошки» И.А. Лыкова</p>	<p>серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями</p> <p>«Цветные ладошки» И.А. Лыкова (Москва, ТЦ Сфера, 2007г.)</p>	<p>магнитофон, диск</p>	<p>2-7 лет</p>
<p>Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова</p>	<p>Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова (издательство</p>	<p>конструкторы, предметы продуктивной деятельности</p>	<p>2-7 лет</p>



	Творческий центр «Сфера», 2008)		
Примерная парциальная образовательная программа (для детей 5-7 лет) «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	Комплект методических материалов для дошкольников	Сборник демонстрационных материалов «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Интернет-ресурсы <a href="http://www.cbr.ru">www.cbr.ru</a> — официальный сайт Банка России <a href="http://fincult.info">fincult.info</a> — сайт Банка России по финансовой грамотности «Финансовая культура» <a href="http://минобрнауки.рф">минобрнауки.рф</a> — официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации <a href="http://вашифинансы.рф">вашифинансы.рф</a> — сайт национальной программы повышения финансовой грамотности граждан «Дружи с финансами» Рекомендуемая литература 1 С лободчиков В.И., Короткова Н.А., Нежнов П.Г., Кириллов И.Л. Дошкольное образование как ступень системы общего образования: научная концепция / Под ред. В.И. Слободчикова; М.: Институт развития дошкольного образования РАО, 2005 28 с. 2 Коменский Я.О. Материнская школа. М.: Книга по требованию, 2012 104 с. 3 Липсиц И.В. Удивительные приключения в стране Экономика. М.: Вита-пресс, 2016 336 с. 4 Люнфин О.Е. Экономическое воспитание дошкольников // Молодой ученый, 2017 № 8 С. 349–351. 5 Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Модель организации образовательного процесса	5-7 лет

		<p>в старших группах детского сада // Дошкольное воспитание, 1995 № 9 6 Хламова Н.А. Формирование основ экономического воспитания дошкольников в условиях детского сада // Теория и практика образования в современном мире: материалы VII Международ. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, 2015). СПб.: Свое издательство, 2015 С. 39–41. 7 Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5–7 лет. М.: «Вентана-Граф», 2015 176 с. 8 Шатова А.Д. Тропинка в экономику. М.: «Вентана-Граф», 2015 48 с. 9 Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. М.: Педагогическое общество России, 2005 256 с.</p>	
<p>Парциальная программа по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста.</p>	<p>Учебное пособие включает программу для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» и систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного</p>	<p>Разработанные на основе данного содержания рабочие тетради для детей помогут им более эффективно усвоить новый материал. Комплект состоит из учебного пособия и 4 рабочих тетрадей и предназначен как для воспитателей детских садов, так и для родителей.</p>	5-7 лет

	обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице		
Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В.Нищева	Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа/ Методическое пособие/	Методический комплект: Рабочая тетрадь дошкольника Детство-Пресс Для обучения грамоте детей дошкольного возраста. №1, №2, №3.Цветная. 2023 год, Н. В. Нищева	4-7 лет
«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова	«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова	Необходимый инвентарь: плавательные доски, поплавки, резиновые шапочки, очки, длинный шест (2-2,5 м) для поддержки и страховки, обручи и другие подручные средства (стр. 11, «Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова)	Старший возраст (5-7 лет)

### 3.1.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы подготовительной к школе группы (ссылка ФОП ДО № п.п. 33стр

Примерный перечень художественной литературы для подготовительной к школе группы (ПРИЛОЖЕНИЕ 5).

### 3.1.5. Режим дня в подготовительной группе

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме.

Режим дня в Образовательном учреждении соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня в старшей группе (ПРИЛОЖЕНИЕ 2)

**Режим двигательной активности воспитанников подготовительной к школе группы  
(от 6 до 7 лет)**

Формы организации	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренняя гимнастика	10мин.	10мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Гимнастика (во время занятия)	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.
Физическая культура	-	-	30 мин.	-	30 мин.
Бассейн	-	15	-	-	-
Музыка	-	30 мин	-	30 мин	-
Прогулка: - подвижные игры, упражнения - самостоятельная двигательная активность	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.
	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Гимнастика после дневного сна	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Самостоятельная двигательная активность в группе	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	<i>ежедневно по 10 мин.</i>				
Физкультурные досуги	<i>до 40 мин. 1раз в месяц</i>				
Физкультурные праздники	<i>до 1 часа 2 раза в год</i>				
Дни здоровья	<i>2 раза в год</i>				
Всего в день	1 час 38 мин	1 час 38 мин	1 час 38мин	1 час 38 мин	1 час 38 мин
Всего в неделю	8 часов				

**3.1.6.Клендарный план воспитательной работы в подготовительной к школе группе**

**Календарный план воспитательной работы (ссылка ФОП ДО № п.п. 36, стр. 233)**

План является единым для дошкольного образовательного учреждения.	36.1	<i>стр.233</i>
Дошкольное образовательное учреждение вправе наряду с Планом	36.2	

проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.		
Форма календарного плана воспитательной работы образовательное учреждение определяет самостоятельно, указывая даты проведения мероприятия, периоды подготовки к мероприятию, его тематику, дошкольные группы, которые участвуют в мероприятии.		

Календарный план воспитательной работы в ГБДОУ №77 составлен в соответствии с учётом ежегодных рекомендаций Министерства просвещения и Комитета по образованию Санкт-Петербурга и ФОП ДО (Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат, стр. 3 Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

дата	Памятная дата, государственный или народный праздник	мероприятие
<b>сентябрь</b>		
1 сентября	День знаний	Развлечение
3 сентября	День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседа
8 сентября	Международный день распространения грамотности	Тематическая беседа
27 сентября	День воспитателя и дошкольных работников	Родительская почта «Письмо благодарности воспитателям и всем сотрудникам ДОУ»
<b>октябрь</b>		
1 октября	Международный день пожилого человека	Акция «С заботой Вас!»
4 октября	День защиты животных	Фотовыставка «Мой домашний питомец»
3-е воскресенье октября	День отца в России	Открытка для папы
Последняя неделя октября	Осенины	утренник
<b>ноябрь</b>		
4 ноября	День народного единства	Видеопрезентация
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Тематическая беседа
Последнее воскресенье ноября	День Матери	Концерт
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Тематическая беседа Конкурс рисунков
<b>декабрь</b>		
3 декабря	Международный день инвалида	Тематическая беседа
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Тематическая беседа
8 декабря	Международный день художника	Конкурс рисунков

12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Тематическая беседа
31 декабря	Новый год	Утренники
<b>январь</b>		
27 января	День снятия блокады Ленинграда День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима)	Тематическая беседа видеопрезентация
<b>февраль</b>		
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко- фашистских войск в Сталинградской битве	Видеопрезентация Тематическая беседа
8 февраля	День Российской науки	Проектная деятельность
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Тематическая беседа
21 февраля	Международный день родного языка	
23 февраля	День защитника Отечества	Спортивный праздник
<b>март</b>		
8 марта	Международный женский день	утренник
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	Тематическая беседа
27 марта	Всемирный день театра	беседа Театральная постановка
<b>апрель</b>		
12 апреля	День космонавтики	Выставка творческих работ Видеопрезентация
<b>май</b>		
1 мая	Праздник Весны и Труда	Акция «»
9 мая	День Победы	концерт
19 мая	День детских общественных организаций России	видеопрезентация
24 мая	День славянской письменности и культуры	Конкурс чтецов
27 мая	День города Санкт-Петербург	Выставка рисунков
<b>июнь</b>		
1 июня	День защиты детей	Развлечение
6 июня	День русского языка	Конкурс чтецов
12 июня	День России	Выставка рисунков
22 июня	День памяти и скорби	Видеопрезентация Тематическая беседа
<b>июль</b>		
8 июля	День семьи, любви и верности	Конкурс рисунков
<b>август</b>		
12 августа	День физкультурника	Спортивное развлечение
27 августа	День российского кино	видеопрезентация

Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада.

В план включены основные государственные и народные праздники, памятные даты  
Из Примерного перечня в календарном плане воспитательной работы ФОП ДО

### Модуль1.Творческие мероприятия

№п/п	Мероприятия	Возраст воспитанников	Сроки	Ответственные
1	Выставка детского рисунка «Веселый огород» (овощи и фрукты)	Все возрастные группы	Сентябрь	Воспитатели
2	Выставка детского рисунка «Здравствуй, осень золотая!»	Все возрастные группы	Октябрь	Воспитатели
3	Фотовыставка «Прогулки по осеннему городу (выставка творческих фоторабот родителей и детей)	Все возрастные группы	Октябрь	Воспитатели
4	Международный день художника .Выставка-конкурс семейных творческих работ «Зимушка-зима» (использование	Все возрастные группы	8декабря	Ст.воспитатель Воспитатели
5	Выставка открыток ко Дню Защитника Отечества	Все возрастные группы	Февраль	Ст.воспитатель Воспитатели
6	Выставка открыток ко Дню 8марта	Все возрастные группы	Март	Ст.воспитатель Воспитатели
7	Конкурс изобразительного творчества «Весенний букет»	Все возрастные группы	Апрель	Ст.воспитатель Воспитатели
8	Творческий конкурс «Пасха в красках»	3-7лет	Апрель	Ст.воспитатель Воспитатели
9	Выставка рисунков «Клумбы нашего района»	5-7лет	Май	Ст.воспитатель Воспитатели
10	Конкурс чтецов "Дню Победы посвящается."	Все возрастные группы	Май	Ст. Воспитатель,
11	Выставка уголков памяти «Помним... чтим...гордимся!" (в группах или раздевалке)	5-7лет	апрель	Воспитатели
12	Выставка рисунков «Здравтсуй,лето!»	Все возрастные группы	июнь	Ст.воспитатель Воспитатели

### Модуль2. Праздники, развлечения, досуги

№п/п	Мероприятия	Возраст воспитанников	Сроки	Ответственные
------	-------------	-----------------------	-------	---------------

1.	Досуговые мероприятия, посвященные Дню знаний	Все возрастные группы	1 сентября	Все педагоги
2.	День воспитателя и всех Дошкольных работников	Все возрастные группы	27 сентября	Все воспитатели
3.	Развлечение «Осенняя полянка»	2-4	октябрь	Музыкальный руководитель
4.	Праздник «Осенины»	5-7	октябрь	Музыкальный руководитель
5.	День народного единства. Развлечение « В единстве наша сила»	5-7	ноябрь	Музыкальный руководитель
6.	Спектакль «Теремок на новый лад» ко Дню народного единства	2-4	ноябрь	Музыкальный руководитель Воспитатели
7.	Праздник «День матери»	2-7	ноябрь (последняя неделя)	Музыкальный руководитель Воспитатели
9.	День неизвестного солдата. День Героев Отечества Развлечение	4-7 3-7	3 декабря 9 декабря	Муз.руководит., Воспитатели
10.	Новогодние праздники	2-7	декабрь	Муз.руководит., Воспитатели
11.	Развлечение «Прощание с ёлочкой»	2-7	Январь	Муз. руковоит., воспитатели
12	Развлечение «Я б в солдаты бы пошел»	5-7	февраль	Муз.руководит., Воспитатели
13.	«Праздники посвященные Международному Женскому дню 8 Марта	2-7	март	Муз.руководит., Воспитатели
14.	Всемирный день театра. Театральный фестиваль	3-7	27 марта 4неделя	Муз.руководит., Воспитатели
15.	День космонавтики. Развлечение «Космическое путешествие»	5-7	12 апреля	Муз.руководит., Воспитатели
16.	Экологический праздник, посвященный Дню Земли	5-7	апрель	Муз.руководит., Воспитатели
17	1 мая-ПраздникВесныиТруда;	3-7	Май	Муз.руководит., Воспитатели
18	Праздник, посвященный Дню Победыв ВОВ	5-7	май	Муз.руководит., Воспитатели
19	Выпускной бал	6-7	Май (послед.неделя )	Муз.руководит., Воспитатели
20	Праздник «День защиты детей»	3-7	1 июня	Муз.руководит., Воспитатели



21	Развлечение День рождения А.С.Пушкина.	3-7	июня	Муз.руководит. ,Воспитатели
----	--	-----	------	--------------------------------

### Модуль3. Памятные даты

№п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом. (Беседы с детьми. Показ презентаций.)	3сентября	Воспитатели
2	Международный день распространения грамотности. (Беседы с детьми.)	8сентября	Воспитатели
3	Международный день пожилых людей (проведение акций, изготовление открыток и пр.)	1октября	Воспитатели
4	Международный день музыки (беседы, слушание музыкальных произведений).	1октября	Воспитатели Музыкальные руководители
5	День защиты животных (беседы с детьми, презентации)	4октября	Воспитатели
6	День учителя. (Беседы с детьми, презентации)	5октября	Воспитатели
7	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России(беседы с детьми)	8ноября	Воспитатели
8	День Государственного герба Российской Федерации.(Беседы с детьми, презентации)	30ноября	Воспитатели
9	Международный день инвалидов(беседысдетьми)	3декабря	Воспитатели
10	День добровольца(волонтера)в России. (Беседы с детьми, презентации)	5декабря	Воспитатели
11	День Конституции Российской(беседы с детьми)	12декабря	Воспитатели
12	День снятия блокады Ленинграда ;День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти»Аушвиц-Биркенау(Освенцима)-День памяти жертвХолокоста.(беседыс детьми)	27января	Воспитатели
13	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войскв Сталинградской битве.(беседы с детьми)	2февраля	Воспитатели
14	День российской науки(беседы с детьми)	8февраля	Воспитатели
15	День памяти о россиянах ,исполнявших служебный долг за пределами Отечества (беседы с детьми)	15февраля	Воспитатели
16	Международный день родного языка.(беседы с детьми,чтение рассказов,сказок).	21февраля	Воспитатели
17	День воссоединения Крыма с Россией(беседы с детьми, презентации)	18марта	Воспитатели
18	Всемирный день театра.(подготовка с детьми кукольных спектаклей, игр-драматизаций и пр.)	27марта	Воспитатели
19	День детских общественных организаций России(беседы с детьми)	19мая	Воспитатели
20	День славянской письменности и культуры.	24мая	Воспитатели

21	День памяти и скорби.(беседы с детьми)	22 июня	Воспитатели
22	День Государственного флага Российской Федерации (флеш-моб)	22 августа	Воспитатели
23	День российского кино	27 августа	Воспитатели

#### Модуль 4. Фольклорные мероприятия

№п/п	Мероприятия	Возраст воспитанников	Сроки	Ответственные
1	Тематический вечер «Приметы осени»	4-5	сентябрь	Музыкальный руководитель Воспитатели
2	Досуг «Ладушки в гостях у бабушки»	2-4	октябрь	Музыкальный руководитель
3	Развлечение «Осенние посиделки на Покров»	5-7	октябрь	Музыкальный руководитель
4	Акция «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек)	2-7	ноябрь	Воспитатели
5	Акция «Скаждого по зернышку» (сбор корма для птиц);	2-7	декабрь	Воспитатели
6	Развлечение «Рождественские встречи»	5-7	январь	Воспитатели
7	Фольклорный праздник Широкая масленица	3-7	февраль	Муз. руководит., Воспитатели
8	Акция «Покорми птиц!»	3-7	февраль	Воспитатели
9	Акция «Каждой птице свой дом» (по изготовлению и развешиванию скворечников)	2-7	март-апрель	Воспитатели
10	Творческая выставка работ родителей и детей «Пасха в красках»	5-7	апрель	Муз. Руководитель Воспитатели
11	«Птички прилетели»	2-3	апрель	Воспитатели
12	Акция по благоустройству и озеленению территории ГБДОУ	3-7	май	Воспитатели
13	«Люблю березку русскую» (развлечение к Троице)	5-7	июнь	Воспитатели
14	День семьи, любви и верности. (развлечение)	2-7	8 июля	Муз. руководит., Воспитатели

#### Модуль 5. Физкультурные мероприятия.

№п/п	Мероприятия	Возраст воспитанников	Сроки	Ответственные
1	Досуг «На спортивную площадку, осень в гости к нам пришла»	4-7	сентябрь	Воспитатели Инструктор По физической культуре

2	«Наш друг светофор» - спортивное развлечение (ПДД)	5-7	октябрь	Воспитатели Инструктор по физической культуре
3	«Что нам нравится зимой» спортивное развлечение	4-7	декабрь	Воспитатели, Инструктор по физической культуре
4	День здоровья «Нам болезни нестрашны» Развлечение «Мы мороза не боимся»	4-7 2-3	январь	Воспитатели, Инструктор по физической культуре
5.	«Мы веселые и умелые» (музыкально-спортивное развлечение)	3-4	февраль	Муз.руководит., Воспитатели, Инструктор по физической культуре
6	«Мы-защитники Родины» музыкально-спортивное развлечение	5-7	Февраль	Воспитатели, Инструктор по физической культуре
7	Спортивный праздник «День здоровья», посвященный Дню космонавтики	3-7	апрель	Воспитатели, Инструктор по физической культуре
8	«Правнуки Победы»праздник,посвященный Дню Победы	5-7	май	Воспитатели, Инструктор по физической культуре
9	«Теплым деньком» музыкально-спортивный праздник, посвященный Днюзащиты детей	2-7	июнь	Воспитатели, муз.руководит., Инструктор по физической культуре
10	«Люблю тебя, Россия»,посвященный Дню России(спортивно-музыкальный праздник)	5-7	Июнь	Воспитатели, муз.руководит., Инструктор по физической культуре
11	День физкультурника.(досуг День здоровья)	2-7	12 августа	Воспитатели, Инструктор по физической культуре

### 3.2. Организационный раздел части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений

#### 3.2.1 Профессиональные компетенции кадрового обеспечения рабочей программы

Качество реализации Программы обеспечивается квалификационными компетенциями руководящих и педагогических кадров в соответствии с должностями штатного расписания. Необходимо предусмотреть своевременное редактирование должностных инструкций в соответствии с перечнем действующих профессиональных стандартов в системе образования, представленных в таблице.

№ п/п	Должность в соответствии с штатным расписанием	Действующий профессиональный стандарт
1	заведующий	Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)
2	заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе	
3	старший воспитатель	Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)
4	методист	
5	воспитатель	
6	музыкальный руководитель	
7	инструктор по физической культуре	Приказ Минтруда России от 21.04.2022 г. № 237-н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта»
8	педагог дополнительного образования	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
9	педагог-психолог	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)"»
10	учитель-логопед	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-дефектолог"» (Зарегистрирован 14.04.2023 № 73027)

ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ ПРАВОВЫХ АКТОВ,  
НА ОСНОВЕ КОТОРЫХ РАЗРАБОТАНА ФЕДЕРАЛЬНАЯ ПРОГРАММА

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989)(вступила в силу для СССР 15.09.1990)  
[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_9959/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/)
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ (актуальная ред.) "Об образовании в Российской Федерации"  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации"  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_19558/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/)
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (ред. от 08.11.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384)  
[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)
5. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 N 225 "Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций"  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения"  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрирован 31.08.2020 N 59599)  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>
10. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (ред. от 31.05.2011) "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования" (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. N 18638)  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_105703/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/)
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 N 1601 (ред. от 13.05.2019) "О продолжительности рабочего времени (нормах часов

Педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников ,оговариваемой в трудовом договоре" (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015N 36204)

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_175797/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/)

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. N 536 "Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность"

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/000120160603003?rangeSize=1>

13. Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015N466(ред.от07.04.2017)"О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках"

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_179568/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_179568/)

14. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014N276(ред.от23.12.2020)"Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций ,осуществляющих образовательную деятельность"

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_163666/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_163666/)

15. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии"

<https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/>

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### Режим дня в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет)

#### РЕЖИМ ДНЯ в подготовительной к школе группе на холодный период

№п/п	Мероприятие	Время
1.	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение.	7.00 - 8.10
2.	Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.45
4.	Утренний круг	8.45 - 9.00
5.	Организованная образовательная деятельность	9.00 - 9.30 9.40-10.10 10.55-11.25
6.	Подготовка ко второму завтраку, 2-й завтрак	10.10 – 10.30
7.	Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми)	10.30 - 10.55
8.	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.25 - 12.40
9.	Подготовка к обеду, обед	12.40 - 13.00
10.	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.30
11.	Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.30 - 15.45
12.	Подготовка к полднику, полдник	15.45 – 16.00
13.	Совместная деятельность взрослого с детьми, досуговая деятельность.	16.00-17.00
14.	Подготовка к прогулке, прогулка. Вечерний круг (на прогулке). Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение.	17.00 – 18.50
15.	Возвращение с прогулки. Уход домой.	18.50 - 19.00

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**в подготовительной к школе группе**  
**на теплый период**

№	Режимные моменты	Подготовительная к школе группа от 6 до 7(8)
1.	Утренний прием на улице, осмотр детей, индивидуальное общение, игры.	07.00 – 08.20
2.	Утренняя гимнастика (на улице)	08.20 - 08.35
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	08.35 – 08.50
4.	Утренний круг	08.50 – 09.00
5.	Совместная игровая деятельность, подготовка ко второму завтраку 2-й завтрак	10.10 – 10.15 10.15 - 10.25
6.	Подготовка к прогулке, прогулка	10.25 – 12.15
7.	Возвращение с прогулки, общение, спокойные игры	12.15 - 12.35
8.	Подготовка к обеду, обед	12.35 – 12.50
9.	Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.00
10.	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.10
11.	Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.25
12.	Игры, досуги, общение и деятельность по интересам	15.25 – 16.30
13.	Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.30
14.	Игры, уход детей домой	18.30 – 19.00



## ПРИЛОЖЕНИЕ 3

**Расписание занятий в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет)**

**ЗАНЯТИЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ № \_\_1\_\_**

	Время	ООД
понедельник	9.00 – 9.30	Ознакомление с окружающим миром
	9.40 – 10.10	Математическое развитие
	10.55-11.25	Конструирование
вторник	9.00 – 9.30	Бассейн (1 подгруппа)
	9.30 – 10.00	Бассейн (2 подгруппа)
	10.55-11.25	Музыка
среда	9.00 – 9.30	Математическое развитие
	9.40 – 10.10	Рисование
	10.55-11.25	Физическое развитие
четверг	9.00 – 9.30	Развитие речи
	9.40 – 10.10	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация/ручной труд)
	10.55-11.25	Музыка
пятница	9.00 – 9.30	Развитие речи
	9.40 – 10.10	Рисование
	10.55-11.25	Физическое развитие

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** организуется и проводится во время режимных моментов в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми.

**Образовательная область «Познавательное развитие» Конструирование** организуется в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми при недостаточном количестве конструктивного материала.

**Ознакомление с художественной литературой** организуется и проводится в режимных моментах, в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми.

Примечание:

**Всего количество занятий в неделю - 14**

**ОО «Физическое развитие»:** физкультура в помещении – 2 раза в неделю, бассейн – 1 раз в неделю.

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»:** рисование – 2 раз в неделю, лепка/аппликация/ручной труд – 1 раз в неделю, музыка – 2 раза в неделю.

**ОО «Познавательное развитие»:** ознакомление с окружающим миром – 1 раз в неделю, математическое развитие – 2 раза в неделю, конструирование - 1 раз в неделю.

**ОО «Речевое развитие»:** развитие речи, основы грамотности – 2 раза в неделю. Ознакомление с художественной литературой организуется и проводится в режимных моментах, в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми.

**ОО «Социально-коммуникативное развитие »:**организуется и проводится во время режимных моментов в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми.

Методическое обеспечение рабочей программы подготовительной к школе группы

<b>Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)</b>	
<b>Федеральная образовательная программа дошкольного образования</b>	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
<b>Парциальные программы и образовательные технологии</b>	<p>Примерная парциальная образовательная программа (для детей 5-7 лет) «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»</p> <p>Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» (соответствует ФГОС ДО) Р.Ю. Белоусова, А.Н.Егорова, Ю.С. Калинкина</p> <p>Парциальная программа по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста.</p> <p>Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнова, Е.С. Железновой (серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями)</p> <p>«Цветные ладошки» И.А. Лыкова (Москва, ТЦ Сфера, 2007г.)</p> <p>Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцаковой Л.В. (издательство Творческий центр «Сфера», 2008)</p> <p>Технология «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность»</p> <p>«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова. Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2010</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: АСТ, 1998</p> <p>Ознакомление дошкольников сокружающей социальной действительностью. Младшая группа. -М.: ЦГЛ, 2004.</p> <p>Играют взрослые и дети: из опыта работы дошкольных образовательных учреждений России/ сост.Т.Н. Доронова.- М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.</p> <p>Краснощеков аН.В. Сюжетно– ролевые игры для детей дошкольного возраста/ Н.В. Краснощекова. Изд.4-е-Ростовн/Д.:Феникс, 2008.</p> <p>Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. -3-е изд., испр. -М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Народные игры в детском саду/ Под ред. И.А. Качановой- Вологда,</p>

2001.

Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. - СПб: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2005

Скоролупова О.А. Логинова Л.В. ИГРАЕМ?.. ИГРАЕМ!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. - М.: "Издательство Скрипторий 2003", 2006

Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием: Книга для воспитателя детского сада. - М.: Просвещение, 1987.

Угадай, как нас зовут: Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей/ Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, Р.И. Бардина, Л.И. Цеханская; Сост. Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. - М.: Просвещение, 1994.

Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет: Книга для воспитателей детского сада и родителей/ Е.Л. Агаева, В.В. Брофман, А.И. Булычева и др.; Под ред. О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаевой. - М.: Просвещение, 1991.

Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи: (из опыта работы)/ Под ред. В.В. Гербовой. - М.: Просвещение, 1983.

Куцакова Л.В.

М.М. Марковская. Уголок природы в детском саду. Москва, 1984

Под ред. П.Г. Саморуковой. Как знакомить дошкольников с природой. Москва, 1987

Т.В. Потапова. Беседы с дошкольниками о профессиях. Москва, 2005

Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова, Л.С. Комарова. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозайка-синтез, 2005

Л.В. Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозайка-синтез, 2007

Уланова Л.А., Нордак С.О. «Методические рекомендации по организации проведения прогулок»

И.В. Кравченко, Т.Л. Домова «Прогулки в детском саду»

В.В. Гербова «Воспитание и обучение»

Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. Издательство "Сфера".

Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников Издательство: Мозайка-синтез

Антонов. Как научить детей любить Родину. Издательство "Аркти"

Пособие к предмету "Народная культура" для детских садов и школ.

Маралов. Как научить ребенка быть внимательным и терпимым к людям. Издательство "Аркти". Пособие для воспитателей ДООУ и детских психологов.

Театральные занятия и игры в детском саду. Развивающие упражнения, тренинги, сценарии. Издательство "Аркти".

Виноградова, Позднякова. Сюжетно-ролевые игры д/стар. дошк. Прак. пос. 09г. Издательство: "Айрис-пресс".

Белоусова Л.Е. Навстречу Дню Победы. Цикл тематических бесед-рассказов. Издательство: Детство-пресс.

Иванова Т.В. Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей. Старшая группа, 96 стр. Издательство: Корифей.

Жукова Р.А. Театрализованная деятельность. Занимательные

	<p>материалы. Старшая группа, 112 стр. Издательство: Корифей.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о подарках и открытках. Методическое пособие. Издательство "Сфера".</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. Издательство "Сфера".</p> <p>Маханева М.Д., Гоголева Н.А. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. Издательство "Сфера".</p> <p>Щетинина А.М. Полоролевое развитие детей 5-7 лет. Издательство "Сфера".</p> <p>Мулько И.Ф. Этика для детей 5-7 лет. Методическое пособие. Издательство "Сфера".</p> <p>Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор. Издательство "Детство-пресс".</p> <p>Страна Добра: социализация детей 5-7 лет Изд."Сфера образования"</p> <p>Н.В. Лободина «Комплексные занятия»</p>
Познавательное развитие	<p>В.П.Новикова «Математика в детском саду»</p> <p>Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду»</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»</p> <p>Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. -СПб.: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2007.</p> <p>Сидорчук. Методика формирования у дошкольников классификационных навыков. (Технология ТРИЗ). Издательство "Аркти"</p> <p>Безруких М.М. Познаём мир. Развивающие игры с карточками для детей 5-6 лет. Дидактические наглядные материалы; методические рекомендации. Издательство: Вентана-Граф.</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет»</p> <p>Н.В. Лободина «Комплексные занятия»</p> <p>Л.Ф.Тихомирова «Логика на каждый день»</p> <p>Н.Е.Веракса «Комплексные занятия»</p>
Речевое развитие	<p>Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В.Нищева</p> <p>Н.В.Лободина «Комплексные занятия»</p> <p>Н.В. Елкина «Учим детей наблюдать и рассказывать»</p> <p>Лебедева «Развитие связной речи»</p> <p>Н.Е.Веракса «Комплексные занятия»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>А.И.Малышева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду»</p> <p>Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. -СПб.: "Детство-пресс"; 2002.</p> <p>Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.- М.: ТЦ Сфера, 2006.</p> <p>Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду.- М.: Мозайка- синтез, 2010.</p> <p>З.А.Богатева Чудесные поделки из бумаги.-М.: Просвещение 1992.</p> <p>Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7</p>

	<p>лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>Чусовская. Сценарии театральных представлений и развлечений в доу. Издательство "Аркти".</p> <p>Доронова. Дошкольникам об искусстве. Старший возраст (Радуга)2003г</p> <p>Учебно-наглядное пособие. Издательство: Просвещение.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительных материалов. Старшая группа. Планы и конспекты занятий.</p> <p>Комарова Т. С.Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада.</p> <p>Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников. Издательство: Детство-пресс.</p> <p>Н.В. Лободина«Комплексные занятия»</p> <p>Р.Г.Казакова Рисование с детьми дошкольного возраста»</p> <p>Н.С.Голицына «Комплексные занятия»</p> <p>М.А.Гусакова «Подарки и игрушки своими руками»</p>
Физическое развитие	<p>Г.А. Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет»</p> <p>Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. Издательство "Сфера".</p> <p>Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет.</p> <p>Иванова Т.В. Система работы по формированию здорового образа жизни. Старшая группа, 96 стр. Издательство: Корифей.</p> <p>Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. Издательство "Сфера".</p> <p>Н.Н.Васильева, Н.В.Новотворцева «Развивающие игры для дошкольников»</p> <p>И.В.Кравченко «Прогулки в детском саду»</p>
Педагогическая диагностика	<p>«Педагогической мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей»/ Ю.А. Афонькина. -Волгоград: учитель, 2015.</p>

**Примерный перечень художественной литературы в подготовительной к школе группе  
( отбдо 7 лет)**

**От 6 до 7 лет.**

**Малые формы фольклора.**

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.**

«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

**Сказки народов мира.** «Айога», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

**Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

**Проза.** Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок»,

«Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

**Литературные сказки.** Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребницкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

#### **Литературные сказки.**

Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про ДжемаймуНырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).



**Приложение к рабочей программе воспитателя высшей  
квалификационной категории  
Шаповаловой Анны Николаевны**

**Авторские разработки**

**Проект «Хлеб— всему голова»**

Автор: воспитатель

Шаповалова А.Н.

## Проект «Хлеб— всему голова»

Проект «Хлеб - всему голова» подготовительной группе №1

Авторы – разработчики: воспитатель средней группы Шаповалова Анна Николаевна.

**Актуальность:** Хлеб - это продукт человеческого труда, это символ благополучия и достатка. Именно хлебу отведено самое главное место на столе и в будни, и в праздники. Без него не обходится ни один приём пищи.

Этот продукт сопровождает нас от рождения до старости. Ценность хлеба ничем нельзя измерить. Но почему одни дети любят хлеб и с удовольствием его едят, а другие отказываются от него?

Многие дети не знают о труде людей, выращивающих хлеб (анкета), и относятся к хлебу небрежно (бросают, играют, крошат, лепят фигурки, выбрасывают недоеденные куски).

Проект призван обратить внимание детей, какими усилиями появляется хлеб на нашем столе, воспитывать бережное отношение к хлебу.

### Проблема.

- Как помочь ребенку обрести целостное представление о процессе выращивания хлеба;
- осознание значимости трудовой деятельности взрослых в этом процессе;
- ненавязчиво подвести детей к выводу, что хлеб – это итог большой работы многих людей.

Как же научить уважать хлеб? О хлебе и отношении к нему этот проект.

В нашей стране относились к хлебу всегда по-особенному. Вместе с ребятами нашей группы мы решили выяснить, где же действительно «растут» булочки, проследить весь путь хлеба: от зернышка до нашего стола, увидеть разнообразие хлебобулочной продукции.

Название проекта: «Хлеб всему голова»

Вид проекта: информационно – исследовательский, познавательный, творческий, игровой;

Продолжительность: краткосрочный (3 месяца), коллективный.

Участники проекта: дети средней группы, родители.

Сроки реализации: три месяца (середина октября - январь)

### Цель проекта:

- Дать детям представления о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом. Расширить представления о развитии растений.
- Познакомить с названиями профессий людей, растящих и пекущих хлеб.
- Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб.

### Задачи проекта:

- Формирование у детей первоначальных представлений о процессе выращивания хлеба, о том, как хлеб пришел на стол человека. Расширить знания детей о хлебе (черный — ржаной, белый—пшеничный). Дать представление о том, что хлеб нужен каждому человеку;
- формировать знания детей о труде хлебороба, комбайнера, тракториста;
- формирование элементарных экологических знания об особенностях выращивания зерновых растений, доступных пониманию ребенку-дошкольнику;
- формировать навыки изображения колосков и хлебобулочных изделий (рисование, лепка);
- развитие творческих способностей;
- поддерживать естественный интерес и любознательность детей;
- воспитывать у детей чувства уважения к труду людей (хлеборобам, хлебопекам, бережное отношение к хлебу, природе родного края и разумного вмешательства человека;
- воспитывать такие качества, как внимание, терпение, трудолюбие.

### Реализация проекта:

- социально-коммуникативное развитие (социализация, труд, безопасность);

- речевое развитие (чтение художественной литературы, коммуникация);
- познавательное развитие (конструктивная деятельность);
- художественно-эстетическое развитие (художественное творчество, музыка);
- физическое развитие (здоровье, физкультура).

### **Предполагаемый результат:**

- познакомить детей с особенностями выращивания зерновых растений, находить признаки сходства и отличия зерновых культур;
- пополнение и активизация словарного запаса, умение верно обосновывать ценность каждого вида трудовой деятельности, связанной с производством зерна и хлеба, названий хлебобулочных изделий;
- сформировать устойчивый интерес к труду взрослых, уважение к труду взрослых;
- освоение приемов и способов экспериментирования;
- воспитание бережного отношения к хлебу;
- развитие у детей познавательной активности, творческих способностей;
- творческое самовыражение детей.

### **Ход проекта:**

#### 1 этап, подготовительный (разработка проекта)

Срок с 16 октября 2023 г. по 27 октября 2023 г.

#### **Деятельность педагогов:**

- определение проблемы, постановка цели и задач;
- составление перспективного плана мероприятий;
- определение методов работы;
- подбор методической, научно-популярной и художественной литературы, иллюстративного материала;
- подбор материалов для изобразительной и продуктивной деятельности детей;
- подбор материалов, атрибутов для театрализованной и игровой деятельности;

#### **Совместная деятельность:**

- введение детей в проблемную ситуацию, доступную их пониманию и близкую по имеющемуся у них опыту;
- формирование устойчивого интереса к тематике проекта;
- определение круга актуальных и посильных задач.

#### 2 этап, исследовательский (выполнение проекта)

Срок: ноябрь - декабрь 2023 г.

- формирование знаний, умений, навыков, в частности в решении проблем с помощью взрослого и самостоятельно.

#### **Интегрируемые образовательные области, формы и методы работы.**

Социально-коммуникативное воспитание, познавательно - исследовательское развитие тематические занятия: «Как хлеб на стол пришел? », «О хлебе».

Беседы: «Как выращивают хлеб», «Как мы можем беречь хлеб?», «Что такое злаки и из чего пекут хлеб?»

Рассматривание: «Пшеница и рожь» (колосья).

Рассматривание: серия сюжетных картин:

«Как выращивали хлеб наши предки».

Рассматривание: альбомов «Злаки», «Хлеб и хлебобулочные изделия».

Этические беседы на основе прочитанных художественных произведений:

М. Пришвин «Лисичкин хлеб», К.Г.Паустовский «Горячий хлеб».

Посадка семян пшеницы, ржи, овса.

Наблюдения за прорастанием семян (пшеницы, ржи) в разных условиях (земля, песок).

Просмотр мультфильмов: «Колосок», «Колобок» ...

Художественно-творческая деятельность:

Пластилинография «Хлебный колос».

Рисование по сказке «Колобок».

Аппликация «Колосок» (из салфеток).

Лепка из соленого теста «Бублики, баранки, сушки».

Лепка «Печенье для кукол».

Конструирование из строительного материала: «Грузовые машины».

Музыкально-театрализованная деятельность: кукольный театр по мотивам украинской народной сказки «Колосок».

Слушание: песен «Колосок» (о хлебе, «Батоны и ватрушки»)

Пение песенок «Ладушки, ладушки», «Я пеку, пеку, пеку», отрывок из песни «К нам гости пришли»

Хоровод «Каравай»

Художественная литература - чтение и обсуждение:

Украинская народная сказка «Колосок».

Русские народные сказки: «Колобок», «Легкий хлеб», «Крупеничка», «Крылатый, мохнатый, да масляный», «Колосок»

М. Пришвин «Лисичкин хлеб», В. Дацкевич «От зерна до каравая», К. Чуковский «Чудо – дерево», «Булка», В. Ремизов «Хлебный голос», Я. Аким «Хлеб», Т. Шорыгина «Ломоть хлеба», Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог», И. Токмакова «Что такое хлеб», Н. Самкова «О хлебе», П. Коганов «Хлеб - наше богатство», Л. Лебедевой «Корочка», «Зернышко пшеницы» В. Орлов, «Хлебушек душистый» С. Погореловский, «Лето пролетело» В. Воронько и другие.

### **Проговаривание скороговорок о хлебе**

Бублик, баранку, батон и буханку пекарь из теста испек спозаранку.

Саша любит сушки, Соня - ватрушки

Лежал Ваня на печи, кушал Ваня калачи.

### **Совместный подбор пословиц и поговорок о хлебе:**

Будет хлеб, будет и обед

Пот на спине, так и хлеб на столе

Без соли невкусно, а без хлеба несытно

Хлеб - дар божий, отец, кормилец.

Не удобришь рожь, соберешь хлеба на грош

Покуда есть хлеб, да вода - все не беда

Без хлеба всё приестся

Дожили до клюки, что ни хлеба, ни муки

Разговором сыт не будешь, если хлеба не добудешь

Без хлеба и мёдом сыт не будешь

Без хлеба и у воды жить худо.

### **Приметы о хлебе:**

Не разрешалось, чтобы один человек доедал хлеб за другим – заберешь его счастье и силу.

Нельзя есть за спиной другого человека – тоже съешь его силу.

Дашь во время еды хлеб со стола собакам – постигнет бедность.

Самым большим грехом на Руси считалось уронить хотя бы одну крошку хлеба, еще большим – растоптать эту крошку ногами.

Люди, преломившие хлеб, становятся друзьями на всю жизнь.

Принимая хлеб соль на рушнике, хлеб следует поцеловать.

**Дидактические игры:** «Что из чего?», «Узнай на вкус», «Кто больше назовет», «От зернышка до булочки», «Какой хлеб?», «Что сначала, что потом?» и другие

**Сюжетно-ролевая игра:** «Хлебный магазин»

**Игра малой подвижности:** «Где мы были мы не скажем, что мы делали, покажем!», «Из муки – не из муки».

Хороводная игра «Каравай».

Физкультминутка: «Замесим тесто», «Колоски».

Утренняя гимнастика: «Колосья»

### **Исследовательская деятельность:**

- экскурсия на кухню детского сада во время подготовки к выпечке булочек;
- рассматривание и сравнение зерен (ржи, пшеницы, ячменя, овса).

### **Опытно – экспериментальная деятельность:**

- Превращение зерна в муку (ступка, кофемолка);
- замешивание теста и выпечка хлеба в домашних условиях (хлебопечка).

### **Взаимодействие с родителями**

1. Предложить детям вместе с родителями найти и выучить стихи, поговорки и пословицы о хлебе;
2. Выпуск газеты «Хлеб - наше богатство»;
3. Кулинарная книга «Рецепты бабушек и мам»;
4. Чаепитие с родителями (с хлебобулочными изделиями);
5. Театрализация русской народной сказки «Колосок».

### Содержание программы обучения для 2 этапа поисково- исследовательской деятельности (выращивание пшеницы).

#### **1. Вводное занятие. «Как вырастить пшеницу на подоконнике? »**

**Проблема:** Как можно вырастить растение? Что для этого нужно? А вы хотели бы вырастить какое-нибудь растение? Я предлагаю вам вырастить пшеницу, но не на огороде, а в помещении группы. Как вы думаете, мы сможем это сделать? Почему? Что для этого необходимо?

#### **2. Зачем растениям семена?**

Что было бы с растениями, если бы у них не было семян?

Зачем семена растений отрываются от материнского растения и расселяются далеко?

Как подготовить семена к посадке?

Как правильно посадить растение?

Какие условия нужны для прорастания семян?

Почему растения зеленеют?

#### **3. Знакомство с абиотическими факторами**

Свет.

Знакомство с процессами, происходящими на свету: фотосинтез (образование питательных веществ, движение, испарение, рост растения).

Температура.

Источник тепла – солнечное излучение.

Почва.

Состав почвы: песок, глина, воздух, вода, перегной, соли. Живые обитатели почвы. Плодородие – главное свойство почвы. Поглощение воды и солей из почвы растениями.

Типы почв. Выбор почв для эксперимента (малоплодородная, плодородная, песок, биопочва).

Подготовка почв.

Влажность. Значение воды для растений.

Влияние важнейших абиотических факторов на живые организмы.

#### **4. Культурные растения в жизни человека**

Роль культурных растений в жизни человека. Красота, практическое значение, оздоровительная роль, радость познания природы.

Пшеница – представитель злаковых культур.

Сорта пшеницы. Чем отличается пшеница от ржи. Сорта пшеницы. Знакомство с другими представителями злаковых культур. Просо, овес, ячмень, гречиха, рис.

Знакомство с семенами пшеницы (величина, форма, окраска, строение семян)

Технология выращивания. Глубина посева, температурный режим, всхожесть.

Значение пшеницы как продукта питания. Продовольственная и кормовая пшеница, озимая и яровая, гибриды.

Подготовка фасоли к посадке. Выбор сорта. Замачивание семян.

#### **5. Исследовательская работа**

Посадка пшеницы в ящик:

№ 1 – почва с большим содержанием песка,

№ 2 – малоплодородная почва,

№ 3 – плодородная, богатая перегноем почва

Создание условий для всходов: освещённость разной интенсивности, разное время полива и одинаковые температурные условия.

Наблюдение за ростом и развитием пшеницы в течение 8 недель. Контрольный замер один раз в неделю и занесение результатов в таблицы.

Анализ результатов за неделю. Выводы.

Анализ и сравнение результатов опыта. Выводы.

#### **6. Обобщение и подведение итогов работы**

Оформление стенгазеты с фотографиями по исследовательской деятельности.

#### **7. Заключительное занятие 2 этапа**

Подведение итогов. Награждение детей.

Материалы, использованные в проекте:

- семена пшеницы, 3 ящика с различной почвой:
- №1 – малоплодородной почвой,
- №2 – плодородной, богатой перегноем почвой,
- №3 – песком.
- линейка, фотоаппарат, простой карандаш, ручка, цветные карандаши, фломастеры.

**Опыты и наблюдения по теме: «Семена пшеницы»**

#### **ИССЛЕДУЕМ ВСХОЖЕСТЬ СЕМЯН**

Цель опыта – выяснить скорость прорастания семян и процент их всхожести.

Объекты и оборудование: семена пшеницы, пластиковые коробочки, стеклянные банки или чашки; песок, вата или фильтровальная бумага.

Постановка опыта.

Для опыта берём образцы семян, различающихся размерами и скоростью прорастания. Берём семена трёх сортов. В каждой пробе по 10–20 крупных семян. Семена проращивают в растильнях на влажной вате (фильтровальной бумаге). Растильни прикрываем прозрачными крышками (не наглухо) и поставим в теплое место (выше 18 °С). Продолжительность опыта 2–4 дня.

Результаты опыта. В процессе опыта выясняется продолжительность прорастания семян и их всхожесть у одного вида, но разных сортов растения.

Вывод: все семена проросли, у разных сортов пшеницы разная продолжительность всхожести.

Для прорастания семян необходима вода, воздух, тепло и свет.

#### **ЗНАЧЕНИЕ СВЕТА ДЛЯ ПРОРАСТАНИЯ СЕМЯН И РАЗВИТИЯ ПРОРОСТКОВ**

Цель опыта – выяснить, как влияет свет на прорастание семян и развитие проростков.

Объекты и оборудование: семена пшеницы, пластиковые ванночки, почва.

Постановка опыта.

Две ванночки, увлажняем и помещаем в них равное количество семян. Одну ванночку выставляем на свет, другую помещаем в темноту. Чтобы создать темную камеру, сверху ванночку можно накрываем картонной коробкой. На этикетках помечаем время посева и условия роста: «на свету», «в темноте».

Вывод: свет является необходимым условием для развития проростков. Без света проростки пшеницы растут медленнее, они слабее.

#### **ЗНАЧЕНИЕ ПИТАТЕЛЬНЫХ ВЕЩЕСТВ СЕМЕНИ ДЛЯ РОСТА И РАЗВИТИЯ ПРОРОСТКОВ**

Цель опыта – показать, что рост и развитие проростков происходит за счет запасных веществ семени.

Оборудование: семена пшеницы, влажная вата.

Постановка опыта. На дно ёмкости наливаем немного воды, так чтобы вата была влажной. Ёмкость закрываем крышкой из двух слоев газетной бумаги. Проращивание семян осуществляют при температуре 20–22 °С.

Через прозрачные стенки видны изменения, происходящие при проращении семени и развитии проростка, результаты наблюдений записываем в таблицу.

Вывод: Зародыш в начале развития питается веществами, находящимися в клетках самого зародыша. Размер проростка зависит от запаса питательных веществ в семени: чем больше веществ, тем крупнее проросток. Для посева следует отбирать крупные, здоровые, полновесные семена.

### **ЗНАЧЕНИЕ РАЗНЫХ ВИДОВ ПОЧВЫ ДЛЯ РОСТА И РАЗВИТИЯ ПШЕНИЦЫ**

Цель опыта – показать, что рост и развитие проростков пшеницы зависит от почвы.

Оборудование: семена фасоли, почва трёх видов:

№ 1 – почва с большим содержанием песка,

№ 2 – малоплодородная почва,

№ 3 – плодородная, богатая перегноем почва

Постановка опыта:

Проращенные семена помещаем в разную почву. Наблюдаем за ростом пшеницы. Замеряем высоту растений, делаем отметки о количестве листьев, цветов.

Вывод: в разной почве проростки пшеницы растут по-разному.

Самое крепкое растение находится в плодородной почве. На нём раньше всех появились соцветия в виде колосков.

Растение в малоплодородной почве слабее, на нём меньше листьев и позже появился цвет.

Самое слабое и низкорослое растение в почве с большим содержанием песка, на нём меньше всего листьев и цвет появился позже, чем на первых двух растениях.

Обобщение и подведение итогов работы:

Исследовательская деятельность за ростом и развитием пшеницы проводилась с 1 ноября по январь 2015 года.

За этот период удалось из семян пшеницы вырастить колоски с соцветиями и пронаблюдать за завязыванием пшеничных зерен на месте цветков.

Детям удалось доказать, что и в помещении группы можно вырастить пшеницу, но для этого следует создать все необходимые условия для роста и развития растения. Проведённые опыты показали детям, что растениям необходимы: свет, тепло, вода, уход, плодородная почва.

Ежедневные наблюдения и замеры роста пшеницы наглядно показали детям, как изменяется растение в процессе развития. Из небольшого зерна выросло растение высотой 40 см. На нём сначала появился цвет, а затем сформировалось зерно. И как результат исследовательской деятельности – появление зерна в соцветиях пшеницы.

Такому результату предшествовала долгая и кропотливая работа:

- Беседы с детьми
- Изучение строения семени пшеницы
- Знакомство с абиотическими факторами (свет, почва, вода)
- Исследовательская работа
- Уход за пшеницей
- Занесение данных в таблицы

Самостоятельные выводы и суждения способствовали умственному развитию детей. В ходе реализации проекта дети учились трудиться, регулярно ухаживать за растением. Проект способствовал умению работать коллективно, помогать товарищам, добиваться поставленной цели.

#### 3 этап, заключительный (результат)

Срок: январь 2024 года

Итоговое занятие «Умение и труд, дивные всходы дают»

Цель: Познакомить детей с процессом изготовления и выращивания хлеба.

Программные задачи:

Обучающие задачи:

Познакомить детей с процессом выращивания хлеба.

Расширять и обогащать знания детей о хлебе и его изготовлении.

Познакомить с профессиями хлебороба и пекаря.

Развивающие задачи:

Развивать любознательность детей, стремление к продуктивной и исследовательской деятельности.

Способствовать формированию мыслительных операций, развитию речи. Развивать музыкальные способности и навыки, необходимые для театрализованной деятельности.

Продолжать развивать мелкую моторику рук.

Воспитательные задачи:

Воспитывать у детей бережное отношение к хлебу и уважение к труду людей, участвующих в его производстве.

Формировать умение работать сообща. Вызвать интерес к коллективному труду. Продолжать учить детей уметь внимательно слушать воспитателя; слышать сигналы к действию.

Интегрируемые образовательные области:

«Познание», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Социализация», «Труд», «Физическая культура», «Здоровье».

Активизация и обогащение словаря: хлебороб, пекарь, злаковые культуры, мельница, ржаной и пшеничный хлеб, рассыпчатая мука, мягкое и податливое тесто, скалка, ароматный и аппетитный хлеб.

Оборудование:

а) для педагога: презентация, компьютерно-техническое оснащение, черный и белый хлеб, мука, пшено и пшеничные зерна в пластиковых ёмкостях для демонстрации, готовое слоеное тесто, яйца, сахар, сарафан в народном стиле, нож, 2 подноса для печенья, скалка;

б) для детей: кисточки для смазывания теста, клеенка, фартуки и разделочные доски по количеству детей, влажные салфетки; 2 мешка, элементы костюмов мышат и петушка; метла, молотилка, ветряная мельница (имитация).

**План занятия:**

1. Вступительная часть с презентацией.

2. Физкультминутка.

3. Изготовление печенья.

4. Загадка по сказке «Колосок».

5. Инсценировка импровизация сказки «Колосок».

6. Рефлексия.

**Предшествующая работа:**

Чтение украинской народной сказки «Колосок», просмотр мультфильма, рассматривание иллюстраций к сказке и книги Ричарда Скарри «Город мастеров» (глава «Как делают хлеб»).

**Ход занятия:**

Дети сидят на стульчиках полукругом.

(Звучит музыка к вступлению)

На фоне музыки в группу заходит воспитатель в русском- народном костюме, в руках на подносе лежит хлеб.

Воспитатель: Здравствуйте, дети! Меня зовут Василиса-Хозяюшка. Я к вам из сказки пришла. Посмотрите, что я вам принесла (показывает буханку черного и батон белого хлеба).

- Кто догадался, о чем сегодня мы с вами поговорим?

Дети: О хлебе!

Воспитатель: А кто из вас знает, как называется профессия человека, который выращивает хлеб?

Дети: Хлебороб!

Воспитатель: Правильно. А какой я вам хлеб принесла?

Дети: Хлеб у вас черный и белый!



Воспитатель: А еще он ароматный, аппетитный. Давайте вместе скажем. (Хоровые ответы детей). А еще какой он?

Дети: Ржаной и пшеничный! (Если дети затрудняются с ответом, воспитатель дает ответ сам).

Воспитатель: А почему хлеб называется ржаной? Из чего его делают? Его делают из ржи, из ржаной муки! А пшеничный? Из пшеницы?

Дети: Нет! Из пшеницы его делают.

Воспитатель: А что такое пшеница и рожь? Это деревья, кустарники или злаковые культуры?

Предполагаемые ответы детей: Злаковые культуры!

Воспитатель: А теперь послушайте мой рассказ. Рожь и пшеница – это злаковые культуры или просто злаки.

Они сами по себе не растут, их необходимо людям посеять, вырастить, обмолотить зерна, а зерна перемолоть в муку. А из муки вы хорошо знаете, что можно испечь.

Дети: Печенье! Булочки! Хлеб!..(музыку остановить)

Воспитатель: Кто знает, как называется профессия человека, который всё это выпекает?

Дети: Пекарь (хоровые и индивидуальные ответы детей).

Воспитатель: А что вы хотели бы испечь?

Дети: Печенье! Мы хотим печенье!

Воспитатель: Вы все перед занятием вымыли руки с мылом. Теперь спокойно вставляйте и подходите к столу. Для приготовления печенья нам понадобится: пшеничная мука, вода, сахар, яйца. А еще ваше хорошее настроение. Давайте для этого песенку споем.

(Проводится физкультминутка под фонограмму песни «Я пеку, пеку, пеку...»).

Воспитатель: Что у меня в руках? (скалка). Для чего она нужна? (раскатывать тесто). Я раскатаю скалкой тесто, нарежу из него полоски. А вы смотрите, как я буду делать печенье, и повторяйте за мной. На что похоже получилось у меня печенье?

Дети: На улитку! На крендельки! На бантики! (дети изготавливают из теста печенье).

Воспитатель: Смажем наше печенье яйцом, посыплем сахаром и попросим Юлию Алексеевну отнести печенье поварам, чтобы они его испекли. В конце занятия все внимательные, старательные и послушные его попробуют. Пока повара выпекают наше печенье, хотите посмотреть и послушать сказку? Чтобы узнать, какую сказку, вам нужно отгадать загадку... (Загадка про колосок сопровождается слайдами).

Воспитатель: Дети, помогите мне эту сказку показать. Сейчас я выберу Петушка и двух мышат.

Звучит музыка и начинается инсценировка-импровизация сказки «Колосок». (В конце уточняются с детьми действия героев сказки, подчеркиваются положительные черты Петушка и отрицательные Мышат).

Воспитатель: Много нужно труда, чтобы хлеб к нам пришёл? Выращивают хлеб... (хлеборобы). Пекут нам хлеб... (повара, пекари). А раз мы с вами, дети, знаем, сколько труда в хлебушек вложено, то будем хлебушек беречь и уважать чужой труд.

- А вот и наше печенье (вносят поднос с печеньем). Милости просим всех к столу! Будем чай пить! Всех угощать!

## **РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ**

К организации поисковой и творческой деятельности детей подключила родителей. На собрании рассказала о проекте, его целях и задач, сделав акцент на то, что без их помощи и участия будет трудно осуществить задуманное.

Прежде всего, родители пополнили книжный уголок детскими справочниками и энциклопедиями, прекрасно иллюстрированными, имеющими хорошие краткие и доступные детям информативные плакаты.

Для развития естественно-научных представлений предлагала родителям темы бесед с детьми:

- Неживая природа: воздух, вода, почва, свет.
- Чем полезны овощи?
- Что можно приготовить из пшеницы?

Большую помощь оказали родители в изготовлении карточек для фиксирования наблюдений, которые использовались детьми в самостоятельной деятельности, подборе посадочного материала.

Таким образом, роль родителей в реализации проекта – непосредственно участие и поддержка творческой активности детей.

### РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЕКТА.

Дети самостоятельно смогли сделать выводы по результатам исследовательской деятельности:

1. Пшеницу можно вырастить не только в поле, но и в ящиках на подоконнике.  
Получить семена.
2. Семена растению нужны для дальнейшего размножения.
3. Пшенице для роста необходимы:
  - плодородная почва
  - свет
  - вода
  - тепло
  - уход (правильная посадка, полив, подкормка, окучивание).
4. Пшеница является ценным и необходимым продуктом питания, содержащим в себе много витаминов. Из неё можно приготовить много блюд (из нее мелят муку и пекут пироги, варят кашу, добавляют в супы).
5. Существует много разных сортов пшеницы, которые отличаются внешним видом, вкусовыми качествами, сроками созревания.

Цель проекта достигнута. Дети получили в игровой и занимательной форме новые для себя знания, участвовали, совместно с родителями в познавательной-исследовательской деятельности. По общему мнению, подобные проекты занимательны и интересны детям.

**Приложение к рабочей программе воспитателя высшей квалификационной  
категории Шаповаловой Анны Николаевны**

**Конспект интегрированного занятия для детей подготовительной группы с элементами  
сказкотерапии**

**"Ходит капелька по кругу»**

## **"Ходит капелька по кругу»**

### **Конспект интегрированного занятия для детей подготовительной группы с элементами сказкотерапии**

*Цель:* Познакомить детей с круговоротом воды в природе

Программные задачи:

#### обучающие

Уточнить значение воды для всего живого.

Формировать систему знаний о воде ее признаках, свойствах, а так же связях и отношениях.

Формирование словаря (испаряется, просачивается, круговорот).

#### развивающие

Развивать у детей познавательное отношение к природе.

Развивать у детей внимание, мышление, умение анализировать и обобщать.

#### воспитательные

Воспитывать интерес к экспериментированию.

Воспитывать у детей экологическую грамотность и бережливое отношение к воде.

*Методы и приёмы:*

Наглядный (схемы, символы) мультимедийная презентация.

Практический (опыты); составление сказки по моделям « Ходит капелька по кругу».

Словесный (беседы, рассказ воспитателя, вопросы поискового характера).

*Предварительная работа:*

Чтение рассказов, сказок познавательного характера.

Опыты: «Свойства воды», «Живая вода», «Зависимость таяния снега от температуры» (снег быстро тает, если лить на него горячую воду).

Беседы на тему: «Оттепель», «Почему появляются облака?», «Как путешествует снежинка», «Откуда вода в колодце?».

*Оборудование и материалы:*

#### **Раздаточный материал:**

Инвентарь для опытов: стаканы с землёй, пустые стаканы, стаканы с водой (по количеству детей).

Картинки - модели « Как капелька путешествует»

Эмблемы по количеству детей с изображением дождинок и снежинок.

Счетный материал (карточки с изображением полных и пустых банок).

#### **Демонстрационный материал:**

Термос с горячей водой, стекло, промокательная бумага (салфетка).

ИКТ средства.

## **(НА ПРОЕКТОРЕ- 1 слайд)**

Ход занятия

Дети с воспитателем входят в зал.

Воспитатель: Ребята сделаем круг и поприветствуем друг друга.

Приветствие: «Мы живём все на планете, называется Земля, и живут на той планете наши лучшие друзья».

Воспитатель: Хочу я вам дети сказку рассказать. Слушайте внимательно...

### **Сказка**

Жил на белом свете Водяной, не простой, а самый главный. Водой руководил и неглавными водяными командовал. Решил он как-то раз проверить, вся ли вода в его царстве на месте. Недоверчивый он был, подозрительный. Боялся все, что вдруг вся вода пропадет.

Воспитатель: Ребята, а если вся вода пропадет? что будет?

(подвести детей к выводу, что без воды не будет жизни на земле, ничего не останется одна пустыня).

Надел главный Водяной очки, взял для точности счеты и стал воду из полной банки в пустые переливать. Как не считает, а воды не хватает, часть воды драгоценной от последнего дождя пропала. Ничего Водяной понять не может. Куда вода подевалась? Может, испарилась? А может сквозь землю провалилась? Нигде ни проливалась нигде, ни появлялась. Но куда-то же она подевалась?

Воспитатель: Ребята, а вы как думаете, где может быть потерянная вода?

(гипотезы детей)

Воспитатель: Нужно во всем этом разобраться. Ведь не шуточное дело - Вода пропала!

Нужно Водяному помочь найти пропавшую водичку. Делать то, что будем?

(предложения детей)

*1 этап. Проблема практики:*

Воспитатель: Отправимся мы с вами в сказку и там, на месте во всем разберемся.

Вы согласны? Тогда вперед!

Превратимся мы все в капельки, и спустимся в этот волшебный колодец. **(НА ПРОЕКТОРЕ- 1 слайд Включить звук)**

*2 этап. Ритуал входа в сказку: «Волшебный колодец» (дети перешагивают через обруч).*

### **В сказке:**

На проекторе анимированное изображение подводного царства.

### **(НА ПРОЕКТОРЕ- 2 слайд)**

Воспитатель: Вот мы с вами в сказке, а в сказке могут происходить любые чудеса.

Смотрите, а Водяной, то какой, грустный - прегрустный сидит. Будем ему помогать воду потерянную искать и первым делом нужно нам выяснить, может ли вода испаряться.

*3 этап. Решение проблемы:*

Опыт №1 испарение воды

Воспитатель: Ребята смотрите что там, на камушке стоит, скатертью волшебной прикрыто (дети поднимают скатерть, там термос). Ух ты! Откуда здесь термосу взяться? Наверное, Водяной нам помогает. Интересно, а что же в нем может быть? Сейчас откроем и проверим.

Дети! Это термос и значит в нем что- то горячее. Вы сможете его сами открыть? (дети)

Правильно! Дети самостоятельно термос не должны открывать. Это могут делать только взрослые.

Вы позволите мне его открыть?

(Воспитатель открывает термос, чтобы дети увидели пар).

Воспитатель: А что это выходит из термоса? (дети отвечают)

Откуда пар в термосе? (дети отвечают)

*(Вода при нагревании превратилась в пар)*

Опыт №2 капли на зеркале.

Воспитатель: *А вдруг это не вода? У меня есть один способ это проверить.*

*(Воспитатель подносит к струе пара зеркало, держит некоторое время над паром).*

*(Предлагаю детям проверить, потрогать капли воды на зеркале)*

Воспитатель: *Точно! Капельки воды. Значит в термосе вода.*

*Горячая вода испаряется, в пар превращается.*

*Выходит, может вода испаряться?*

Воспитатель: Как вы думаете, во что превращается пар, когда поднимается вверх?

(гипотезы детей)

Воспитатель: Ребята давайте представим, что мы стали облаками и легко парим по небу

(физминутка «Капельки-дождевики»)

### **(НА ПРОЕКТОРЕ- 3 слайд включить звук)**

Звучит аудио запись минус «Белые кораблики» дети двигаются по залу, выполняя движения.

Воспитатель сопровождает текстом:

Облака парят легкие воздушные. Подул ветер-ветерок. Холодно-холодно. Облака собираются все в кучку и превратились в большую тучку.

Капелькам-дождевикам скучно в тучке сидеть хотят они на мир посмотреть.

Из тучки идет дождик поливает цветочки и грибочки.

### **(НА ПРОЕКТОРЕ- 4 слайд)**

Воспитатель: Ребята! Пока мы с вами облаками по небу летали, Водяной зря время не теряет, да и нас подгоняет. Не терпится ему поскорей узнать, где его водица. Вот он нам и стаканчики с землей доставил, хочет узнать может ли вода сквозь землю просочиться. Сейчас мы это с вами проверим.

Опыт №3 (с землей)

Воспитатель: Подходите к столу. У нас на столе стаканчики с землей и стаканчики с водой.

Польем землю водой. Смотрим, что же получается?

что происходит? вода просачивается и земля становится влажной.

(одновременно дети с воспитателем поливают землю)

Воспитатель: Ну и как? может вода сквозь землю просочиться?

(дети отвечают)

Воспитатель: Вода сквозь землю просочилась. А дальше что? Так там под землей и останется?

(гипотезы детей)

Воспитатель: Ребята! Мне рыбка проплывающая намекнула к этой раковине приглядеться, она не простая, а волшебная, там скрыта какая-то тайна

**(нажать на раковину и раковина увеличивается)**

Смотрите, какая большая жемчужина, да это же настоящая сказочная скрытая подводная фотокамера.

**(нажать на жемчужину она увеличивается)**

Все сняла, что с водой происходило. Целый фильм получился. Сейчас мы с вами его посмотрим. Но сначала давайте договоримся – водить глазками за движущимися капельками воды и очень внимательно слушать.

(Мультимедийная зрительная гимнастика «Ходит капелька по кругу»)

**(НА ПРОЕКТОРЕ- 6 слайд включить звук, затем кликнуть мышкой)**

Воспитатель:

- \* Солнышко греет, вода нагревается, из реки испаряется, паром вверх поднимается.
- \* В облака собирается.
- \* Облака по небу плывут. Легкие воздушные.
- \* Ветерок их подгоняет.
- \* Облака в тучку собираются.
- \* Тучка дождик несет.
- \* А как станет тяжело нести, на землю прольет.
- \* Дождинки все польют и цветочки, и грибочки, а самые любопытные капельки сквозь землю просочатся.
- \* В реки подземные попадут и потекут не спеша.
- \* А как к земле пробьются, родником обернутся.
- \* Ручейками по земле потекут.
- \* А ручейки в озёра, реки впадают.
- \* Погуляет капелька, попутешествует по кругу да к Водяному вернется.
- \* А путешествие такое круговоротом называется. Кружится капелька по кругу как белка в колесе.

**(НА ПРОЕКТОРЕ- 20 слайд)**

Воспитатель: Ребята как вы думаете, нашли мы пропавшую воду?

(дети отвечают)

Осталось только отчет для Водяного составить, куда вода девается.

Воспитатель:

Будем работать в командах:

Рассчитайтесь на снежинки-дождинки. (дети делятся на команды)

Воспитатель: Смотрите, какие красивые конверты в раковине волшебной были.

Проходите каждая команда за свой стол.

(Воспитатель дает конверты с заданием)

Воспитатель: Интересно, что в этих конвертах? Доставайте, посмотрим, что нам Жемчужина подарила.

Ух ты! С таким материалом любой отчет можно подготовить.

Смотрите внимательно на схеме номера стоят, выкладываете последовательно, как капелька ходит по кругу. Не запутайтесь.

(дети работают в командах, воспитатель подходит по очереди к столам, при необходимости, задаю наводящий вопрос, подвожу к последовательности).

Воспитатель: Прекрасно все получилось, осталось только наклеить да Водяному подарить.  
(дети наклеивают)

Воспитатель: А как вы думаете, мы нашли пропавшую воду?  
(ответы детей)

Давайте и Водяного успокоим. Расскажем ему, что мы узнали. Что вода на месте не сидит, а по кругу путешествует.

(дети говорят теплые слова Водяному)

Воспитатель: Не грусти больше Водяной и не переживай куда твоя вода не денется, попутешествует, пробежит по кругу, да к тебе же и вернется.

Воспитатель: Ребята! Водяной очень рад вашим отчетам, больше никогда воду не потеряет.

Мы неплохо потрудились, воду пропавшую нашли. Водяному помогли! А сейчас детвора нам в обратный путь пора!

**(НА ПРОЕКТОРЕ- 1 слайд Включить звук)**

*4 этап. Ритуал выхода из сказки: «Волшебный колодец»*

(дети перешагивают через обруч).

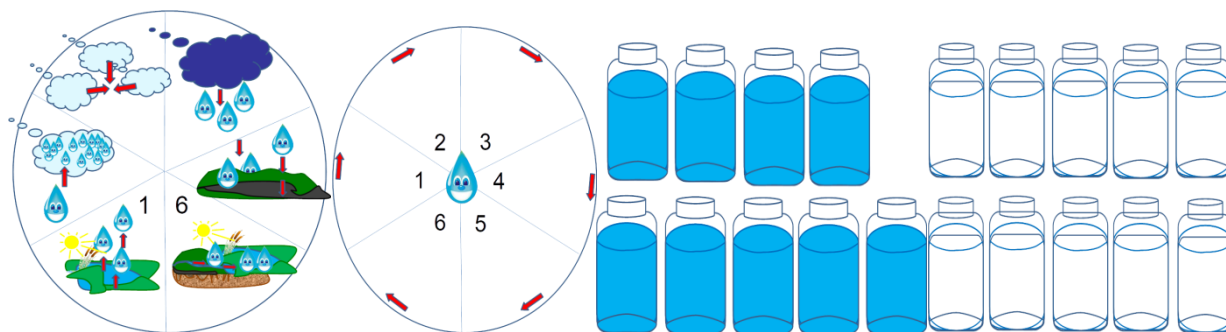
*5 этап. Рефлексия:*

Воспитатель:

Ребята у нас с вами получилось помочь Водяному?

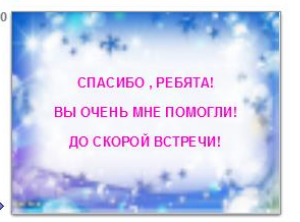
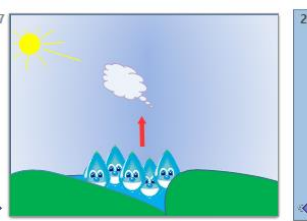
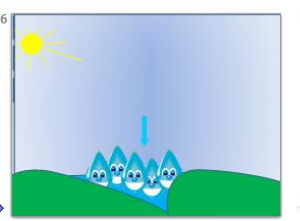
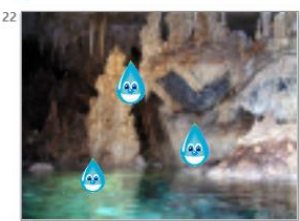
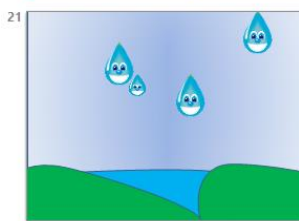
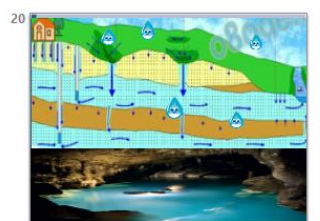
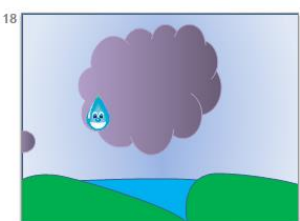
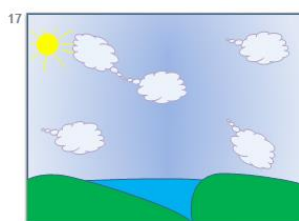
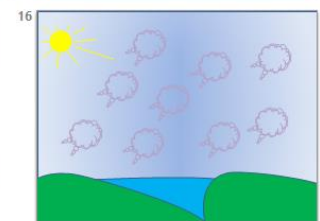
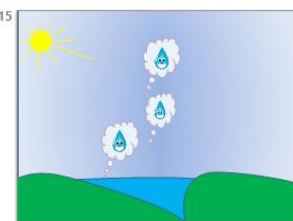
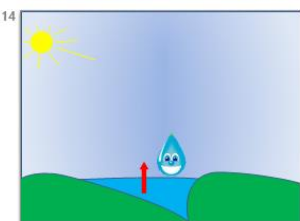
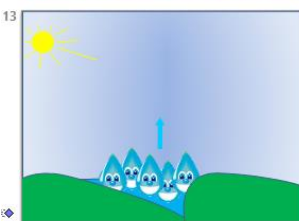
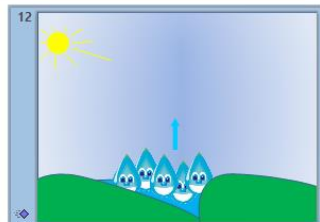
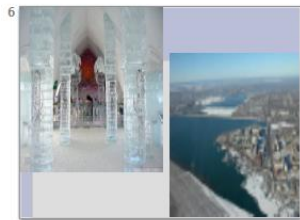
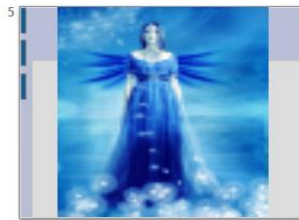
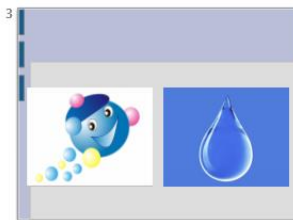
Мы готовы всегда прийти на помощь другим?

У кого сейчас хорошее настроение? Тот весело хлопает и дружно топает!



**Презентация к конспекту организованной образовательной деятельности в подготовительной группе(6-7 лет)Тема: «Фея Воды» Образовательная область «Познавательное развитие»**





ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 77 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА  
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Петрова Наталья  
Геннадьевна, ЗАВЕДУЮЩИЙ

**02.09.23** 17:15 (MSK)

Сертификат 00A5F141AB77AA25B294570607479A2F07