

**Образовательная область**  
**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

| <b>СОДЕРЖАНИЕ</b> |  |        |
|-------------------|--|--------|
| 1.                | <b>Основные задачи</b> образовательной деятельности в области «Художественно-эстетического развития» (музыкальная, театрализованная, культурно-досуговая деятельности) | стр.2  |
| 1.1.              | Задачи раздела «Приобщение к искусству»  | стр.2  |
| 1.2.              | Задачи музыкальной деятельности  | стр.4  |
| 1.3.              | Задачи театрализованной деятельности   | стр.6  |
| 1.4.              | Задачи культурно-досуговой деятельности  | стр.8  |
| 2.                | <b>Содержание музыкальной деятельности</b>   | стр.11 |
| 2.1.              | Содержание раздела слушание  | стр.11 |
| 2.2.              | Содержание раздела пение   | стр.11 |
| 2.3.              | Содержание раздела песенное творчество   | стр.12 |
| 2.4.              | Содержание раздела музыкально-ритмические движения   | стр.13 |
| 2.5.              | Содержание раздела музыкально-игровое и танцевальное творчество  | стр.14 |
| 2.6.              | Содержание раздела игра на музыкальных инструментах  | стр.15 |
| 3.                | Содержание раздела театрализованная деятельность   | стр.16 |
| 4.                | Содержание раздела культурно-досуговой деятельности  | стр.18 |
| 5.                | Материально - техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь) музыкальной, театрализованной и культурно-досуговой деятельности              | стр.22 |

|       |  |
|-------|--|
| ..... | синий цвет шрифта – комментарии экспертной группы к программе. |
|-------|--|

| <b>1. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ</b>  |   |   |
|--|---|---|
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое образование детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям (искусству, природе, бытовому, социальному), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возможностями ребенка);</li> <li>- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой культуры;</li> <li>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации личности ребенка;</li> <li>- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественной деятельности;</li> <li>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного опыта.</li> </ul> |   |   |
| <b>1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»</b>  |   |   |
| 3-4  | 4-5   | 5-6   |
| <p>Воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки,</p>  | <p>Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p>   | <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</li> <li>- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям),</li> </ul> |
| <p>Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p>   | <p>Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p>  | <p>Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать освоению эстетических оценок, суждений</li> </ul>  |
| <p>Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, театрализованной деятельности;</p>  | <p>Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</li> <li>- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</li> </ul> | <p>Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать бережное отношение к произведениям искусства;</li> <li>- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать музыкальную деятельность;</li> </ul>                    |

|   |   |  |
|---|---|--|
| Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, театрализованной деятельности);  | Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;<br>- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям;<br>- желание посещать театр, музей и тому подобное;                                       | Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;  |
| Готовить детей к посещению кукольного театра,<br>- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;   | Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;  | Продолжать формировать умения выделять, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);<br>- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;<br>- продолжать знакомить детей с архитектурой |
|   | Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;   | Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;<br>- развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;  |
|   |   | Продолжать формировать умения музыкальной, театрализованной выразительности разных видов искусства для разных видов художественной деятельности  |
|   |   | Уметь называть вид художественной деятельности людей, которые работают в том же виде искусства и собственной творческой инициативностью, индивидуальностью<br>Организовать посещения   |
| <b>1.2. Задачи музыкальной деятельности</b>   |   |  |
| <b>3-4</b>  | <b>4-5</b>  | <b>5-6</b>   |
| Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;<br>- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; (Задачи не соответствуют возрасту, эти задачи реализует возраст 5-6)<br>- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; | Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;<br>- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной | Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);<br>- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;<br>- формировать у детей  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать;</li> <li>- выражать свое настроение в движении под музыку;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>культуры;</li> <li>- воспитывать слушательскую культуру детей;</li> <li>- развивать музыкальность детей;</li> <li>- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;</li> <li>- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;</li> <li>- накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</li> <li>- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</li> <li>- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух</li> </ul> |
| Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;  | Поддерживать у детей интерес к пению;  | Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;   |
| Поддерживать детское игровое, танцевальное творчество;  | Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;  | Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности  |
| Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;               | Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;  | Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;  |
|   | - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;   |  |
| <b>1.3. Задачи театрализованной деятельности</b>  |  |  |
| 3-4   | 4-5  | 5-6  |
| Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;<br>- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;                | Продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;  | Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);   |
| Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных  | Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой   | Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;  | активности детей;   |   |
| Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет);<br>- передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);  | Учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);<br>- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; | Развивать интерес к сценическому искусству;   |
| Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);<br>- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;<br>- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; | Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);  | Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;  |
| Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;<br>- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;                        | Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;   | Развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);<br>- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;     |
| Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;<br>- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;<br>- формировать у детей умение  | Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;   | Развивать навыки действий с воображаемыми предметами;<br>- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); |

|  |  |  |
|--|--|--|
| использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;  |  |  |
|  | Побуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками;  | Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов, атрибутов;   |
| <b>1.4. Задачи культурно-досуговой деятельности</b>  |  |  |
| 3-4  | 4-5  | 5-6  |
| Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;  | Развивать умение организовывать свободное время с пользой;   | Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой;  |
| Помогать детям организовывать свободное время с интересом;   | Поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); | Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;<br>- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народной культуры страны;<br>- воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;  |
| Создавать условия для активного и пассивного отдыха;<br>- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;  | Развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;  | Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;<br>- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;<br>- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; |
| Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;<br>- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;<br>- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения; | Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;  | Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</p> <p>- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</p> | <p>Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее;</p> |
|  | <p>Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;</p>   |  |
|  | <p>Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;</p> <p>- формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах;</p>                         |  |

| <b>2. СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>   |   |   |
|---|---|---|
| <b>2.1. Содержание раздела СЛУШАНИЕ</b>   |   |   |
| 3-4   | 4-5   | 5-6   |
| <p>Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. <b>(Только в разделе Музыкально – ритмические движения).</b></p> <p>Выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.</p> <p>Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы. <b>(Только в разделе Пение)</b></p> <p>Замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> | <p>Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.</p> <p>Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Р</p> <p>Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> | <p>Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш).</p> <p>Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Развивает у детей навык различения звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Знакомит с творчеством некоторых композиторов</p>  |
| <b>2.2. Содержание раздела ПЕНИЕ</b>  |   |   |
| 3-4   | 4-5   | 5-6   |
| <p>Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p>  | <p>Педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы) <b>(Могут петь только в пределах ре (1) – ля (1), интервал - квинта)</b></p> <p>Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p>   | <p>Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты. <b>(Соответствует младшему и среднему возрасту Диапазон этого возраста до (1) - си (1), - интервал септима).</b></p> <p>Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей</p> |



|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением без него.<br>Развивает у детей песенный музыкальный вкус.   |
| <b>2.3. Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО</b>   |  |  |
| 3-4  | 4-5  | 5-6  |
| Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля".<br>Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.   | Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?").<br>Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.   | Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.<br>Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст.<br>Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.  |
| <b>2.4. Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ</b>   |  |  |
| 3-4  | 4-5  | 5-6  |
| Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо).<br>Реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.<br>Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег).<br>Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.<br>Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой.<br>Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.<br>Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: | Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.<br>Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.<br>Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.<br>Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.<br>Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный). | Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное содержание.<br>Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.<br>Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).<br>Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.<br>Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза) |

|   |  |   |
|---|--|---|
| идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее.   |  | лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.   |
| <b>2.5. Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО</b>   |  |   |
| 3-4   | 4-5  | 5-6   |
| <p>Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей.</p> <p>Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии.</p> <p>Учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p>                     | <p>Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее).</p> <p>Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> | <p>Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> |
| <b>2.6. Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ</b>   |  |   |
| 3-4   | 4-5  | 5-6   |
| <p>Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p> <p>Формирует умение у детей</p> | <p>Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>   | <p>Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p>  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.</p> <p>Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p>Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). (Из раздела <a href="#">Слушание</a>)</p> |  |  |
| <b>3. Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>   |  |  |
| 3-4  | 4-5  | 5-6  |
| <p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности.</p>  | <p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</p> | <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера прочее).</p> |
| <p>Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях.</p> <p>Формирует умение следить за сюжетом.</p>   | <p>Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.</p>   | <p>Расширяет представления детей области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).</p>             |
| <p>Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).</p>   | <p>Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</p>                                    | <p>Способствует развитию интереса к сценическому искусству,</p>  |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  |   |  |
| Знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. | Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).                             | Создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей.                         |
| Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.   | Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.   | Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения).   |
|  | Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).   | Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жесты, пантомима и прочее).                                  |
|  | Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. | Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов, атрибутов. |
|  | Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.     |  |
|  | Педагог продолжает использовать возможности педагогического творчества, эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса в спектакле.              |  |
|  | Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать с другими персонажами.  |  |
|  | Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе ролей, предоставляет возможность для экспериментирования при создании персонажей.                 |  |
| <b>4. Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>  |   |  |
| 3-4  | 4-5   | 5-6  |
| - Педагог организует культурно-  | - Педагог развивает умение детей  | - Педагог развивает желание  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.   | организовывать свой досуг с пользой.  | детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).                          |
| - Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой.   | - Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее).<br>- Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое).<br>- В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом. | - Формирует у детей основы праздничной культуры.<br>- Знакомит с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. |
| - Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее).  | - Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт).   | - Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также обычаями других народов страны.<br>- Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.      |
| - Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. | - Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.   | - Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.   |
| - Формирует желание участвовать в праздниках.<br>- Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.  | - Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).  | - Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>- Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).</p> | <p>- Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.<br/>         - Развивает творческие способности.<br/>         - Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.</p> | <p>- Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка. (Из <a href="#">Содержания Игры на детских музыкальных инструментах</a>)</p> |
|   | <p>- Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>  |   |
|   | <p>- Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой</p>   |   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | деятельности (праздники, развлечения и другое). (Из Содержания Игра на детских музыкальных инструментах) |  |
|--|--|--|

| <b>5. Материально - техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)</b>  |   |  |
|---|---|--|
| <b>3-4</b>  | <b>4 - 5</b>  | <b>5 - 6</b>   |
| <p>1. Барабан с палочками,<br/> 2. бубен маленький,<br/> 3. вертушка (шумовой музыкальный инструмент),<br/> 4. дудочка,<br/> 5. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент),<br/> 6. игровой детский домик,<br/> 7. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент),<br/> 8. комплект видеофильмов для детей дошкольного,<br/> <b>9.</b> комплект записей с музыкальными произведениями,<br/> 10. комплект записей со звуками природы,<br/> 11. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов,<br/> 12. ленты разноцветные на кольце, маракас,<br/> 13. музыкальные колокольчики (набор),<br/> 14. мягкие игрушки различных размеров,<br/> 15. изображающие животных,<br/> 16. набор перчаточных кукол по сказкам,<br/> 17. платочки,<br/> 18. погремушка,<br/> 19. треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный инструмент),<br/> 20. султанчики,<br/> 21. флажки разноцветные,<br/> <b>22.</b> шапочка-маска для театрализованных представлений, кукла в нарядной одежде.</p> | <p>1. Барабан с палочками,<br/> 2. бубен маленький, средний,<br/> 3. вертушка (шумовой музыкальный инструмент),<br/> 4. дудочка,<br/> 5. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент),<br/> 6. игровой детский домик,<br/> 7. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент),<br/> 8. комплект видеофильмов для детей дошкольного,<br/> <b>9.</b> комплект записей с музыкальными произведениями,<br/> 10. комплект записей со звуками природы,<br/> 11. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов,<br/> 12. ленты разноцветные на кольце,<br/> 13. маракас,<br/> 14. музыкальные колокольчики (набор),<br/> 15. мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных,<br/> 16. набор перчаточных кукол по сказкам,<br/> 17. платочки,<br/> 18. погремушка,<br/> 19. треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный инструмент),<br/> 20. султанчики,<br/> 21. флажки разноцветные,<br/> 22. шапочка-маска для театрализованных представлений,<br/> <b>23.</b> кукла в нарядной одежде,<br/> 24. Комплект карточек с портретами композиторов, металлофон 12 тонов и более,<br/> 25. набор из 5 русских шумовых инструментов (детский),<br/> 26. румба,<br/> <b>27.</b> свистульки</p> | <p>1. Барабан с палочками,<br/> 2. бубен средний, вертушка (шумовой музыкальный инструмент),<br/> 3. дудочка,<br/> 4. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент),<br/> 5. игровой детский домик,<br/> 6. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент),<br/> 7. комплект видеофильмов для детей дошкольного,<br/> <b>8.</b> комплект записей с музыкальными произведениями,<br/> 9. комплект записей со звуками природы,<br/> 10. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов,<br/> 11. ленты разноцветные на кольце,<br/> 12. маракас,<br/> 13. музыкальные колокольчики (набор), мягкие игрушки различных размеров,<br/> 14. изображающие животных,<br/> 15. набор перчаточных кукол по сказкам,<br/> 16. платочки,<br/> 17. погремушка,<br/> 18. треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный инструмент),<br/> 19. султанчики,<br/> 20. флажки разноцветные,<br/> <b>21.</b> шапочка-маска для театрализованных представлений<br/> 22. Комплект карточек с портретами композиторов,<br/> 23. кукла в нарядной одежде,<br/> 24. металлофон 12 тонов и более,<br/> 25. набор из 5 русских шумовых инструментов (детский), румба, свистульки.<br/> 26. Детское пианино,<br/> <b>27.</b> воздушные шары,<br/> 28. кастаньеты с ручкой,<br/> 29. набор знаков дорожного движения,<br/> 30. набор струнных музыкальных инструментов,<br/> <b>31.</b> ширма напольная для кукольного театра.</p> |



|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|