

ПРОЕКТ

В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ

«Путешествия по Санкт-Петербургу»

авторы Бакай Екатерина Алексеевна, воспитатель ГБДОУ детский сад №77 Приморского района Санкт-Петербурга, Анфилатова Наталия Александровна, воспитатель ГБДОУ детский сад №77 Приморского района Санкт-Петербурга

вид проекта долгосрочный (октябрь - май), групповой

тип проекта информационно – практико – ориентированный

актуальность проекта:

Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему городу. История города – это живая история, она отражается и в биографии семьи, и в судьбе поколения. Чтобы даты перестали быть хронологией, факты – перечислением, чтобы за именами вставали живые люди, нудно пробудить интерес, заставить работать воображение. Мы живём в Петербурге, городе с необыкновенной историей, культурой, с неповторимым внешним обликом. Человек, живущий в Петербурге и не знающий своего города, духовно беден. Он обделён чувством прекрасного, которое не может не развиваться в городе на Неве. К сожалению, сейчас не только дети не знают свой город, но иногда и взрослые не уделяют должного внимания данному вопросу. И наша задача с самых ранних лет заложить не только интерес к истории нашего города, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героическое прошлое и настоящее Санкт-Петербурга. Реализация проекта обеспечивает активное участие детей, родителей и воспитателей.

Цель проекта: расширение и обогащение знаний детей о Санкт-Петербурге.

Задачи проекта:

- формировать первоначальные знания о родном городе;
- пробуждать интерес к истории города, архитектуре, достопримечательностям;
- развивать познавательные умения (находить ассоциации, выдвигать и проверять гипотезы, экспериментировать, сравнивать, сопоставлять);
- способствовать развитию воображения и фантазии детей;
- обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-топонимов петербургской тематики, названий некоторых деталей архитектурных сооружений;
- воспитывать любовь, гордость, бережное отношение к родному городу.
- Воспитание маленьких петербуржцев (приобретение навыков культурного поведения петербуржцев – быть добрым, коммуникабельным, внимательным,

доброжелательным). Привить культуру поведения на улицах города, около памятников, в парках, в музеях.

участники проекта: дети, педагоги группы, родители.

принципы:

- Наглядности (внесение наглядного материала).
- Доступности (материал соответствует возрасту).
- Практические задания.
-

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- Познавательная (активное слушание, просмотр картинок , фотографий)
- Игровая деятельность (сюжетная, ролевая, пальчиковые игры, командные игры и т.д.)
- Практическая работа (обведение по контуру, вырезание, изготовление поделок, рисование, лепка, конструирование)
- Публичные выступления.
- Участие в пятиминутках вежливости.
- Участие в инсценировках.
- Собираание пазлов.

ВЗАИМОСВЯЗЬ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Ознакомление с окружающим миром. Данная тема предоставляет детям возможность широкой наглядной прикладной и практической деятельности (сюжетно-ролевые игры, ознакомление с художественной литературой, иллюстрационным материалом, беседы и т.д.), накопление жизненного опыта, развитие психических функций, свободного речевого общения, закрепления речевых и коммуникативных навыков. Развитие лексики: новые слова, понятия. Формирование грамматического строя речи. Воспитание звуковой культуры речи, развитие связной речи. Все вышеизложенное позволяет совершенствовать умения и навыки детей: беседа, как метод обучения диалогической речи; обучение рассказыванию по предметам, из опыта, по воссоздающему наблюдению; обучение творческому рассказыванию; формирование связных рассказываний типа суждений.
2. Экология и нравственное воспитание. Природа Санкт-Петербурга и пригородов, памятники, которые дают возможность воспитывать у детей гуманные чувства.
3. Развитие художественного творчества. Чем сильнее у детей развиты изобразительные способности, тем точнее будет зарегистрирован результат восприятия увиденного, услышанного, прочитанного и осмысленного (героя, сюжета и т.д.)
4. Трудовое воспитание. Через художественные образы воспитывается трудолюбие, гордость за достижение положительных трудовых результатов

труда. Дети оценивая действия и поступки персонажей, отражают это в своей деятельности, в отношениях со сверстниками и взрослыми.

Предполагаемый результат:

- предлагаемая информация детьми усвоена;
- дети свободно ориентируются в названиях достопримечательностей и памятников архитектуры;
- узнают на иллюстрациях и фотографиях достопримечательности и памятники архитектуры

Этапы проекта:

I этап. Подготовительный этап:

- Определение проблемы;
- Обсуждение проекта, выяснение возможностей, средств, необходимых для его реализации;
- Определение задач, которые будут решать с детьми, родителями, для самообразования;
- Разработка модели взаимодействия всех участников проекта и содержание деятельности;
- Ознакомление детей с тематическим персонажем – обезьянкой Дашей, которая мечтает своими глазами увидеть Санкт-Петербург и его окрестности, узнать много нового о любимом городе
- Подбор информации и иллюстративного материала;
- Определение предполагаемого результата.

II этап. Реализация проекта:

Познавательное развитие:

Тема 1: «Ботанический сад» - рассказ воспитанника Артемия о посещении Ботанического сада, о том, какие растения он там видел. Дополнения воспитателя об истории создания Ботанического сада.

Тема 2: «Парк «Дубки» Поляна сказок – рассказ воспитанницы Таисии о посещении парка Дубки, истории его создания, достопримечательностях

Тема 3: Елагин остров – рассказ воспитанницы Маруси о прогулке по парку на Елагином острове, о посещении контактного зоопарка

Тема 4: Петергоф – рассказ воспитанницы Николетты о посещении музея-заповедника «Петергоф», описание парка, фонтанов, дворцов

Тема 5: Малый Драматический театр – рассказ воспитанницы Ани о посещении спектакля «12 месяцев», о том, что такое Золотая маска, кому вручают эту награду

Тема 6: Музей-крепость «Корела» - рассказ воспитанника Мирона о посещении крепости, описание ландшафта, средневекового оружия

Тема 7: Соревнования по синхронному плаванию – рассказ воспитанницы Маши о посещении соревнований, ознакомление с видом спорта – синхронное плавание, костюмах, причёсках участников

Тема 8: посещение соревнований по дзюдо – рассказ воспитанника Игоря о посещении соревнований, в которых он сам был участником, ознакомление с видом спорта – дзюдо, с некоторыми спортивными терминами, рассказ о пользе спорта в жизни детей и взрослых

Тема 9: посещение музея-крейсера «Аврора» - рассказ воспитанницы Алисы о посещении крейсера, городе Санкт-Петербург, участии «Авроры» в Русско-Японской Войне, о храбрости и чести русских моряков, рассказ об адмирале Нахимове и находящемся рядом военно-морском Нахимовском училище.

Тема 10: Исаакиевский собор – рассказ воспитанницы Арины и посещении собора, истории строительства, архитекторе Огюсте Монферране, описание внешнего вида собора, указание назначения здания в настоящее время – музей-церковь

Тема 11: Дворцовая площадь – рассказ воспитанницы Маши о прогулке по Дворцовой площади, ознакомление с памятниками архитектуры, находящимися на площади и рядом с ней: Александрийский столп, Арка Главного Штаба, Зимний дворец. Рассказ о главной ёлке города на Дворцовой площади

Тема 12: парк «Новая Голландия» - рассказ воспитанницы Софии о посещении парка, создании двух рукотворных островов, на которых располагается парк, какие есть развлечения на территории парка

Тема 13: Музей Железных Дорог – рассказ воспитанницы Тани о посещении музея, о самых первых поездах и вагонах, о современном железнодорожном транспорте, о симуляторе кабины тепловоза – тренажёре для испытания различных ситуаций на железной дороге

Социально-коммуникативное развитие:

Игровая деятельность детей:

- дидактические игры

Продолжи название.

Подготовить для игры: набор картинок с видами города (1-12) мяч.

Правила игры. В игре участвует любое количество игроков. Ведущий называет прилагательное и бросает мяч игроку. Поймавший заканчивает фразу.

Примерный набор слов

Летний...

Медный...

Зимний...

Львиный...

Александровская...

Дворцовая...

Исаакиевский...

Узнай картинку по её части

Узнай по описанию

Задачи: узнавать достопримечательности Санкт-Петербурга по описанию.

Приготовить для игры: \ карточки с изображениями памятников или зданий города, о которых будет идти речь.

Правила игры: ведущий читает текст к карточке. Кто догадается, что изображено на картинке и даст правильный ответ, получает соответствующую картинку.

Победителем становится тот, кто наберет большее число карточек.

Тексты к карточкам:

1. На берегу Невы стоит памятник: всадник на коне словно взлетел на каменную глыбу и простер руку вдаль. Под копытами коня извивается змея.

(Медный всадник)

2. Перед Русским музеем в Санкт-Петербурге установлен памятник великому русскому поэту. Назовите имя поэта.

(А.С.Пушкин)

3. Главная площадь нашего города. Здесь всегда многолюдно, особенно в праздники. Прекрасный дворец, старинный сад, величественное здание с аркой окружают площадь со всех сторон. Назовите эту площадь.

(Дворцовая площадь)

4. Необычный сад за ажурной чугунной решеткой с колоннами из розового камня. На аллеях сада установлены мраморные статуи. Знаете ли вы название этого сада?

(Летний сад)

5. Крепость на острове построили по приказу Петра I. Со стен крепости смотрели пушки, охраняя Петербург. Затем крепость стала тюрьмой. Сейчас здесь музей. Назовите эту крепость.

(Петропавловская крепость)

6. Широкая, многоводная река, на берегах которой вырос прекрасный город. К ее водам спускаются сфинксы и львы, а в волнах отражаются Дворцовый, Литейный и другие мосты. Назовите эту реку.

(Нева)

7. Каменное сказочное животное с телом льва и головой человека. Встречается на берегах Невы и других уголках города. Кто это?

(Сфинкс)

«Петербургские рифмы»

Задачи: обогатить словарный запас детей, развитие слухового внимания, интереса к родному городу.

Правила игры: участвует любое количество детей. Ведущий предлагает подобрать рифмы к стихотворным строчкам. Выигрывает тот, кто раньше других может составить рифмы.

Примеры рифм:

Лебеди плавают в старом пруду,

Часто гуляем мы в Летнем ... (саду).

Всех любознательных людей

Приглашаем мы в ... (музей).

Над Невой в полный рост

Поднялся Дворцовый ... (мост).

Не могу найти слова,

Как люблю тебя, ... (Нева).

От зари и до зари

Горят на Невском ... (фонари).

Растрелли- великий творец,

В подарок оставил прекрасный ... (дворец).

Над красавицей Невой

Липы шелестят ... (листвой).

загадки о Санкт-Петербурге

- настольные игры
 - «Мемо Санкт-Петербург»;
- подвижные игры
 - «По болоту Петр шел...»
 - «Каменные львы».

Речевое развитие:

- Восприятие художественной литературы:
 - Т.Ю.Кравченко «Путеводитель для детей. Санкт-Петербург»;
 - Х.Патаки «Мосты Петербурга»;
 - Д.Арсеньева «Пешком по Невскому»;
 - А.С.Пушкин «Медный всадник» (отрывок).
- Разучивание стихов о Санкт-Петербурге.
- Составление рассказов из личного опыта о прогулках по городу.

Художественно-эстетическое развитие:

- рисование: «Петропавловская крепость», «Памятник Петру I», «Александровская колонна», «Собор»;
- оригами: «Ангел Петропавловского собора»;
- рваная аппликация: «Кораблик Адмиралтейства».
- Рассматривание иллюстраций и фотографий с видами города;
- Рассматривание фотоальбома «Путешествия ребят и обезьянки Даши по Санкт-Петербургу»

Работа с родителями:

- Беседа с родителями «Знакомство с проектом»;
- Консультация для родителей «Как знакомить детей с Санкт-Петербургом»;
- Индивидуальные консультации «Куда сходить с ребенком и обезьянкой Дашей в выходной день»;

III этап. Итог проекта:

- Выставка детских рисунков «Мой любимый город».
- Завершение оформления фотоальбома «Путешествия ребят и обезьянки Даши по Санкт-Петербургу» (фотоотчёт о прогулках родителей с детьми по городу).
- Итоговая викторина «Знай свой город».