

Государственное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 77 комбинированного вида
Приморского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
решением Педагогического совета
ГБДОУ детский сад № 77
Приморского района
Протокол № 1 от 31.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом ГБДОУ детский сад № 77
Приморского района
№ 34 от 31. 08.2022 г.
_____ Н.Г.Петрова

Рабочая программа воспитателей:

Головиной Оксаны Александровны
высшей квалификационной категории

Угольковой Екатерины Юрьевны
высшей квалификационной категории

**Группа: старшая группа
для детей с тяжелыми нарушениями речи
(общим недоразвитием речи)**

Санкт-Петербург
2022 – 2023 г.

Содержание

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
	<i>Обязательная часть программы</i>	5
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3.	Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей с ТНР	10
1.1.4.	Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения Программы	18
1.1.5.	Значимые характеристики для разработки рабочей программы	23
	<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	27
1.2	Планируемые результаты освоения дополнительных Программ и технологий	27
1.3	Цели и задачи образовательной работы в летний период	27
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	30
	<i>Обязательная часть программы</i>	30
2.1.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ (ТНР) по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Развитие речи», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	30
2.1.1.	Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие» старшая группа	30
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	50
2.3.	Коррекционная работа с детьми в ДОО	68
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	69
2.5.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в ДОО	75
2.6.	Выбор и реализация парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, и возможностям педагогического коллектива	79
2.7.	Сложившиеся традиции группы	83

2.8.	Образовательная работа в летний период	84
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	86
	<i>Обязательная часть программы</i>	86
3.1.	Распорядок пребывания воспитанников (режимы дня, режим двигательной активности)	86
	<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	90
3.2.	Традиционные события и праздники	90
3.3.	Создание развивающей предметно-пространственной среды группы	91
3.4.	Комплексно – тематическое планирование для детей с ТНР	99
4.	Приложения	104
	Приложение 1 Режим дня в старшей группе компенсирующей направленности (с ТНР) № 7	104
	Приложение 2 Режим двигательной активности воспитанников старшей группы с тяжёлыми нарушениями речи 5 – 6 лет	107
	Приложение 3 Методические материалы и средства обучения и воспитания	108
	Приложение 4 Авторские разработки	115

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа старшей группы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) ГБДОУ детский сад № 77 Приморского района Санкт-Петербурга разработана на основе:

- Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи, с задержкой психического развития) ГБДОУ детский сад №77 Приморского района Санкт-Петербурга, в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 07.12.2017г. №6/17);

- Закона РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 №273-ФЗ);

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ МОиН РФ от 17.10.2013 №1155);

- Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- «Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет / Автор Н.В. Нищева (Спб, 2015).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет.

Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в подготовительной группе: с 7.00 до 19.00.

Рабочая программа разработана на период 2022-2023 учебного года (с 01.09.2022г. по 31.05.2023г.)

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с детьми от 5 до 6 лет. Коррекционная деятельность включает работу учителя-логопеда по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

Обязательная часть Программы

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью рабочей программы является построение системы коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 6 лет, предусматривающей полную интеграцию действий воспитателей, всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников, в условиях созданных для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе норм и правил поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Комплексно-тематическое планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжёлой речевой патологией (общим недоразвитием речи).

Одной из основных задач рабочей программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.

Главная задача рабочей программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением

синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Объём учебного материала в рабочей программе рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной формой работы в соответствии с рабочей программой является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

В соответствии с рабочей программой коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Коррекционная помощь детям с ТНР является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растёт число детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжёлым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжёлыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными

ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих задач:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Общие принципы и подходы к формированию программ:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр

психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);

– индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

– развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

– инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора

образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3. Психолого-педагогические характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) – это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует

согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д.

Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных.

По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех - четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется

незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j]. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения.

Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности».

Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности. Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально - волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Срок реализации рабочей программы: 2022-2023 учебный год

(Сентябрь 2022 – май 2023 года, летний период 2023г.)

Возрастные особенности детей 5 -6 лет

Игровая деятельность.

Дети 5 – 6 лет, уже могут распределять роли до начала игры, строить свое

поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Изобразительная деятельность.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения.

Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструктивная деятельность.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные

детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями). 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Мышление.

Продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться,

однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Внимание.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Воображение.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Речь.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а

зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

-от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает

необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут

изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.)

1.1.4. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения

Программы

Результаты освоения программы зависят от индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, а также от степени нарушения речевого развития детей, при этом учитывается специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка).

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры освоения Программы

детьми старшего дошкольного возраста

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения

дошкольного образования) в соответствии с ФГОС ДО и программой относятся следующие характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;

- ребенок любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;

- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;

- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;

- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;

- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Ожидаемые результаты освоения Программы детьми с тяжелыми нарушениями речи

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы.

Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр).

Ребенок хорошо ориентируется в пространстве, безошибочно показывает предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, слева внизу, справа внизу, слева сверху, справа внизу.

Ребенок ориентируется в схеме собственного тела, может показать левый глаз правой рукой, правое ухо – левой рукой.

Ребенок складывает картинку из 6-8 частей со всеми видами разрезов.

Ребенок складывает фигуры из шести-семи палочек по памяти.

2. Развитие моторной сферы

Ребенок моторно ловкий, хорошо координированный, все движения выполняет в полном объеме и нормальном темпе.

Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее.

Ручная моторика развита соответственно возрасту, все движения выполняются в полном объеме; ребенок хорошо переключается с одного движения на другое. У ребенка не отмечаются леворукость и амбидекстрия.

Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека.

Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез,

вырезать круг из квадрата.

Мышечный тонус мимической мускулатуры в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе; переключаемость хорошая; тремора, обильной саливации нет.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.

Объем пассивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов.

Ребенок показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт).

Ребенок показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов. Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Объем активного словаря ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может назвать по 4-5 существительных по всем, предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи антонимы.

Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам.

Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже.

Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции.

Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме.

Ребенок без помощи взрослого может составить рассказ по серии картинок.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок не нарушает звукослоговую структуру сложных слов. Звукопроизношение соответствует возрастной норме.

Объем дыхания достаточный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные.

Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная.

Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и

последовательность звуков в слове.

(«Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» /Автор Н.В. Нищева)

1.1.5. Значимые характеристики для разработки рабочей программы

Национально-культурные:

- содержание дошкольного образования ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

- поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ.

Климатические:

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности:

- недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ГБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

31.12.2022-08.01.2023г. и 29.04.2023-01.05.2023г., 06.05.2023-09.05.2023 устанавливаются каникулы, в период которых создаются условия для самостоятельной, двигательной, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

- в холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке.

- в теплое время — жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.

Организационные:

- направленность деятельности педагогов ГБДОУ, обеспечивающих осуществление образовательного процесса:

- 4 недели в сентябре и 2 недели в мае проводится период обследования развития детей педагогами (педагогическая диагностика) в форме наблюдений, анализа продуктов детской деятельности, беседы.

Региональный компонент Санкт-Петербурга:

- реализация проекта «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящего в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».

Современная социокультурная среда развития:

- большая открытость мира и доступность его познания для ребёнка, больше источников информации (телевидение, Интернет, большое количество игр и игрушек), агрессивность доступной для ребёнка информации;

- культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью;

- разнообразие и иногда

- противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;

- сложность окружающей среды с технологической точки зрения;

- нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям;

- формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребёнка;

- быстрая изменчивость окружающего мира - новая методология познания мира - овладения ребёнком комплексным инструментарием познания мира;

- усиление роли взрослого в защите ребёнка от негативного воздействия излишних источников познания;

- негативное влияние на здоровье детей - как физическое, так и психическое;

- влияние на формирование у детей норм поведения, исключаящих

- пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями

здоровья.

Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы для детей с ТНР (ОНР) старшей группы с 5 до 6 лет.

**Педагогическая диагностика (мониторинг)
индивидуального развития детей**

Позволяет оценить динамику достижений в развитии ребенка на протяжении всего раннего и дошкольного возраста.

Результаты *педагогической диагностики (мониторинга)* используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Оценка индивидуального развития дошкольников проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для оценки индивидуального развития дошкольников — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- художественной деятельности;
- физического развития.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности - Беседа	2 раза в год	4 недели 2 недели	сентябрь май

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация рабочей программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации ОП ДО, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Содержание рабочей программы определяется в соответствии с

направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей.

1.2. Планируемые результаты освоения дополнительных Программ и технологий

Парциальные программы и технологии	Планируемые результаты
Технология «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность»	Формирование представлений о разнообразии культурных традиций народов различных этнических культур, формирование интереса к национальным культурным традициям, знакомство с историей страны, города. Владение знаками, символами языка и культуры, формирование способов и средств познавательной деятельности.
Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова	Развитие эстетического отношения к окружающему миру. Приобщение ребенка к изобразительным видам деятельности.
Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова	Ребенок знакомится с явлениями и предметами окружающего мира, овладевает предметными действиями. У ребенка развивается познавательно-исследовательская активность и познавательные способности.
«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова	Формирование навыков плавания, бережного отношения к своему здоровью, навыков личной гигиены, умения владеть своим телом в непривычной среде.

1.3. Цели и задачи образовательной работы в летний период

Основной **целью** организации летней оздоровительной кампании Образовательного учреждения является максимальное использование условий летнего периода для укрепления и сохранения здоровья детей, обеспечение эмоционального комфорта.

Для организации благоприятного отдыха детей в летний период педагогический коллектив решает следующие **задачи**:

1. Сохранять и укреплять здоровье детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитывать полезные привычки, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности:

- создание условия для полноценного отдыха и оздоровления детей;
- организация правильного питания детей;
- осуществление оздоровительной работы с детьми;
- активное сотрудничество с родителями по воспитанию здорового ребенка.

2. Расширять познавательный кругозор детей путем ознакомления с природным окружением, развивать познавательно-исследовательскую деятельность, коммуникативные умения, основы безопасного поведения в окружающем мире:

- наблюдение за цветниками, деревьями, насекомыми, растениями;
- проведение смотров – конкурсов «Летняя веранда».

3. Осуществлять педагогическое и санитарное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

4. Развивать сенсорную культуру и познавательно-исследовательскую деятельность дошкольников на основе игр - экспериментирований с природным материалом.

5. Развивать коммуникативные способности воспитанников посредством

использования в игровой деятельности подвижных, речевых игр, чтения художественной литературы.

2. Содержательный раздел рабочей программы

Обязательная часть программы

2.1. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ (ТНР) по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Развитие речи», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»

2.1.1. Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»

Содержание образовательных областей программы.

Коррекционная, образовательная, игровая деятельность.

Старшая группа (ТНР)

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать

доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок,- енок, -ат,-ят*, глаголов с различными

приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосообразования.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и

игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*. Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук,*

твердый согласный звук.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Формировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Формировать навык чтения слогов с пройденными буквами. Формировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи-ши* с буквой И).

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.
Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4–8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать

вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4–8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и

животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах

10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.

Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *Сколько всего? Который по счету?* Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Формировать умение измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Развивать умение выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Формировать умение сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Конструктивно-модельная деятельность

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию – из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять

их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать развивать умение изготавливать поделки из природного материала.

Изобразительная деятельность

РИСОВАНИЕ

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Формировать умение передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

АППЛИКАЦИЯ

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники – в полоски и т.п.).

Развивать умение создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

ЛЕПКА

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Развивать умение создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Музыкальное развитие

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

СЛУШАНИЕ

Формировать умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту

мелодии.

Формировать умение различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

ПЕНИЕ

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.

Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него.

Продолжать формирование навыков сольного пения.

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом.

Развивать навык менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.

Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг).

Развивать умение плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Совершенствовать умение отражать в движении и игровых ситуациях

образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

Отрабатывать навыки игры в ансамбле.

Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Формирование общепринятых норм поведения

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Создавать предпосылки для развития честности, скромности, отзывчивости, способности сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Способствовать развитию таких качеств, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать формирование Я-образа.

Способствовать развитию у мальчиков внимательного отношения к девочкам. Развивать у девочек скромность, формировать умение заботиться об окружающих.

Способствовать развитию чувства любви к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Формировать умение самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Способствовать развитию умения организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.

Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

НАСТОЛЬНО - ПЕЧАТНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры- «ходилки», головоломки), умение устанавливать и соблюдать правила в игре.

Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.

Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.

Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Формировать навык самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.

Развивать умение расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

Развивать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.

Развивать артистизм, эстетические чувства, эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Совместная трудовая деятельность

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых.

Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Способствовать возникновению желания выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Формировать умение доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Формирование предпосылок экологического сознания

Формировать навык детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Расширять представления о правилах дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми.

Закреплять знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическая культура

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

ОСНОВНЫЕ ДВИЖЕНИЯ

Ходьба и бег

Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.

Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3–4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно ноги врозь, одна нога вперед – другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4–5 предметов высотой 15–20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3-5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать

прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10–15 раз) с продвижением шагом вперед (3–5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3–5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях.

Формировать умение бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3–5 м).

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения. Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную.

Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в

движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Совершенствовать умение выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Совершенствовать умение выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами

(гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега.

СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /Автор Н.В. Нищева,

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Проектирование образовательной деятельности

Образовательный процесс в Образовательном учреждении строится на использовании современных **лично-ориентированных** технологий, направленных на партнерство, сотворчество и сотрудничество педагога и ребенка.

Формы организации деятельности с воспитанниками в Образовательном учреждении	
<p>Совместная образовательная деятельность взрослых и детей</p>	<p>Совместная деятельность взрослых и детей осуществляется в ходе непрерывной образовательной деятельности и в ходе осуществления режимных моментов.</p> <p>Совместная образовательная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы образовательной работы. Она строится на партнерской, равноправной позиции взрослого и ребенка; диалогическом общении взрослого и детей; продуктивном взаимодействии взрослого со взрослым и сверстниками; партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды.</p> <p>Самостоятельная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам; -позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; -содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; -позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Распределение основных форм образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом недельной образовательной нагрузки (СанПиН 1.2.3685-21 с изменениями и дополнениями).

Учебный план

ГБДОУ детский сад № 77 Приморского района Санкт-Петербурга

в соответствии с ФГОС ДО

Старшая группа (ТНР)

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
Речевое развитие. Развитие речи.	2
Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира	1
Познавательное развитие. Развитие математических представлений	1
Художественно эстетическое развитие. Рисование	2
Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие	2
Физическое развитие. Физическая культура	3
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4

«Художественно-эстетическое развитие» (аппликация /лепка/ручной труд) организуется и проводится во время режимных моментов в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми. Ознакомление с художественной литературой организуется и проводится во время режимных моментов в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми.

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ЗАНЯТИЙ)

ГБДОУ детский сад №77 Приморского района Санкт-Петербурга

(образовательная нагрузка в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21)

Возрастные группы	Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки	Продолжительность одной формы организованной образовательной деятельности	Количество форм организованной образовательной деятельности <i>в неделю</i>	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки <i>в день</i>	Перерывы между формами организованной образовательной деятельности
Группы старшего дошкольного возраста (ТНР)	6 часов 15 мин. (350 мин)	<i>до 25 минут</i>	16	<i>до 45 мин.</i>	<i>не менее 10 минут</i>

Общий объем обязательной части Программы, рассчитан в соответствии с возрастом детей, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность (занятия), проводится физкультминутка. Перерывы между

периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность (занятия) с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется в первой и во второй половине дня (после дневного сна - не чаще 2-3 раз в неделю).

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

С сентября по май образовательная работа проводится с 3-х форм:
организованная образовательная деятельность, совместная образовательная деятельность и индивидуальная работа с воспитанниками.

Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа включает следующие *образовательные области*:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Формы реализации Программы

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является **игровая деятельность**, основная форма деятельности дошкольников. Все **коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия** в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют

школьных форм обучения.

Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Конспекты игровых коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда и воспитателя приведены в сборниках, входящих в методический комплект Программы.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается **благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов** педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует общему и речевому развитию детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, учитель-логопед. Учитель-логопед и помогает педагогам выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ТНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие педагоги, музыкальный руководитель, учитель-логопед при обязательном подключении всех остальных педагогов и специалистов.

Работу в образовательных области **«Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Интеграция образовательных областей осуществляется посредством использования в рамках одной возрастной группы форм, методов и приемов, обусловленных возрастными особенностями детей, принципов организации и руководства. Они едины для всех направлений и объединяют компоненты в единую систему. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах, а также в самостоятельной деятельности детей.

Образовательная деятельность:

-игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, подвижные игры имитационного характера;

-просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

-чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

-создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

-наблюдения за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за

сезонными изменениями в природе;

-изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

-проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

-оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;

- сочинение загадок;

-рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

-слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

-подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

-пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата,

артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

-танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

-организованная образовательная деятельность по физическому воспитанию, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Деятельность группы комбинированной направленности сочетает в себе два организационных подхода:

-в расписании групп учтены занятия, предусмотренные адаптированной образовательной программой ребенка с ОВЗ — как индивидуальные, так и групповые);

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу логопеда по развитию речи дополняет работа психолога по развитию коммуникативных функций.

Мероприятия групповые, подгрупповые

в Образовательном учреждении в группах с ОВЗ (ТНР):

-Прогулки.

-Физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц).

- Музыкальные досуги (проводятся 1 раз в месяц)
- Спортивные праздники (проводятся 2 раза в год).
- Соревнования.
- Дни здоровья.
- Тематические досуги.
- Праздники.
- Смотры и конкурсы.

Формы и методы организации работы с детьми:

- специально организованные занятия;
- речевые и дидактические игры;
- игровые ситуации;
- чтение;
- беседы о прочитанном;
- разучивание стихотворений;
- составление загадок;
- составление рассказов из опыта;
- составление рассказов по игрушке, картине, серии картин;
- проектная деятельность;
- оформление коллекций;
- использование схем, символов;
- решение проблемных ситуаций;
- игры с пиктограммами;
- рассматривание картин, иллюстраций.

В режимных моментах:

- индивидуальные занятия с учителем-логопедом по постановке и закреплению звуков в речи;
- ситуации общения;
- беседа;

- сюжетно-ролевые игры;
- подвижные игры с текстом;
- чтение наизусть и отгадывание загадок;
- словесные игры и упражнения;
- работа в тетрадях, на листе бумаги.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Организованная образовательная деятельность	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования
Игровая деятельность	<p>Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В системе непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.</p> <p>При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>

Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Формирование целостной картины мира	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация, ручной труд) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов – выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить

инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая утром включает:

- наблюдения (в уголке природы); за деятельностью взрослых (сервировка стола);

- индивидуальные игры, игры подгруппами (дидактические игры, развивающие, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры);

- создание игровых, проблемных ситуаций, ситуаций общения, сотрудничества, гуманных

проявлений, заботы о малышах детского сада, проявлений эмоциональной отзывчивости;

- трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов;

- индивидуальную работу в соответствии с задачами образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в 1-ой половине дня;

- работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры, упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение педагога с детьми.

Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Культурные практики

Во 2-ой половине дня организуются разнообразные *культурные практики с целью* проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества. Организация культурных практик носит подгрупповой характер.

- *Совместная игра* педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- *Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»). Имитационно-игровые ситуации. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

- *Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (досуг «Папа, мама, я – спортивная семья!», музыкальные досуги).

- *Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Основные формы совместной деятельности детей и взрослых:

1. *Сюжетная игра.* Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности. *Задачи:* поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

2. *Игра с правилами.* Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности. *Задачи:* поэтапная передача детям усложняющихся способов построения игры.

- *Игра с правилами на физическую компетенцию:* игры с параллельными / поочередными действиями играющих; игры, в которых ведущий не принимает участия в игре; игры, в которых ведущий выполняет сигнализирующую функцию и параллельно участвует в игре; игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего/водящего.

3. *Продуктивная деятельность.* Цель: овладения ребенком моделирующими видами деятельности. *Задачи:* созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего начальному замыслу игры: работа по образцам; с незавершенными продуктами; по графическим схемам; по словесному описанию цели.

4. *Познавательно-исследовательская деятельность.* Цель: расширять представления об окружающем мире. *Задачи:* овладение характерными способами упорядочения опыта.

5. *Чтение художественной литературы.* Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в

непосредственном наблюдении и практическом опыте. *Задачи:* овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

6. *Игротека. Цель:* приобщать ребенка к игровому взаимодействию, развивать любознательность и инициативность, обеспечивать условия индивидуализации в процессе познавательного развития. *Задачи:* 1) Обогащать математические представления. 2) Развивать мышление в процессе познавательной деятельности. 3) Расширять сферу применения математических представлений в ситуациях познавательно-игрового общения. 4) Актуализировать коммуникативные навыки.

7. *Проектная деятельность. Цель:* формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе проектов. *Задачи:* 1) Организация образовательной деятельности по развитию коммуникативной культуры в ходе организации проектной деятельности с использованием различных ситуаций, связанных с выполнением различных заданий, в том числе творческих заданий совместно с родителями. 2) Организация творческих встреч с родителями с целью создания условий для участия родителей в проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми средствами семейного воспитания.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы и направления поддержки детской инициативы: через «Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддержку самостоятельности (п. 3.2.5. ФГОС)

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Характер взаимодействия детей со взрослыми: уважение к личности ребенка, учет его индивидуальных потребностей и возможностей, признание его полноценным участником образовательных отношений, поддержка положительной самооценки ребенка, уверенность в собственных возможностях и способностях.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
- поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Образовательные ориентиры организации образовательного пространства:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение.

Особенности организации образовательной деятельности:

- организация образовательной деятельности без принуждения;
- присутствие субъектных отношений педагога и детей (сотрудничество,

партнерство);

- игровая цель или другая интересная детям;
- преобладание диалога воспитателя с детьми;
- предоставление детям возможности выбора материалов, оборудования, деятельности;
- более свободная структура ОД;
- приемы развивающего обучения.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог создает ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Детскую познавательную активность педагог стимулирует:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывает события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Характер взаимодействия детей друг с другом: «Создание условий для позитивных доброжелательных отношений между детьми»; развитие коммуникативных способностей. Позволяющих решать конфликтные ситуации со сверстниками (п.3.2.5. ФГОС)

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Педагог устанавливает взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие воспитанников с учетом возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям - социально – личностное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое развитие.

Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, педагоги могут гибко планировать свою деятельность, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Недопустимо требовать от Организаций, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий

для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации. **(Примерная адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 года. Протокол № 6/17)).**

2.3. Коррекционная работа с детьми в ДОО

Коррекционная работа с детьми в ДОО представлена в **содержательном** разделе («Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /Автор Н.В. Нищева): задачи и содержание работы коррекционной и образовательной деятельности в старшей группе; задачи и содержание работы коррекционной и образовательной деятельности в подготовительной к школе группе.

Педагоги группы с ОВЗ (ТНР) ежедневно в первой половине дня организует образовательную деятельность по пяти образовательным областям. Во второй половине дня педагоги осуществляют индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию учителя – логопеда, а на коррекционном часе проводится работа с детьми по коррекции вторичных дефектов.

Педагог в Образовательном учреждении создает

психолого-педагогические условия для детей с ОВЗ такие как:

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства.

В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть;

могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом

получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется, и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.

- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации,

включает следующие направления:

– аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.);

Содержание направлений работы с семьёй может фиксироваться в АООП как в каждой из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями.

Планируемый результат работы с родителями:

- организация родительского клуба «За руку с семьей»;
- консультации семьи по вопросам оздоровления, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности в проблемах речевого развития детей;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

(Примерная адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 года. Протокол № 6/17).

Формы работы ГБДОУ детский сад № 77 Приморского района с семьей

Содержательные разделы

Информационно-аналитическая и диагностическая деятельность/задачи	Просветительская деятельность/задачи	Организация деятельности. Вовлечение родителей в педагогический процесс/задачи
Создать систему изучения, анализа информации о семье и ребёнке в Образовательном учреждении	Повышать педагогическую культуру родителей: - защитить права детей и родителей на удовлетворение их потребностей; - формировать ответственную и активную позицию родителей в воспитании и развитии детей.	Создать сообщество единомышленников – родителей, педагогов, медицинских работников для совместной работы по развитию и воспитанию детей, социальной адаптации их в обществе.
Организовать взаимодействие Образовательного учреждения и семьи для эффективного осуществления индивидуального и дифференцированного подхода к ребёнку.	Разнообразить формы работы с семьей, переходить от общелекционных дифференцированно-проблемным к действенно-поисковым.	Осуществлять совместную деятельность (родителей и детей, педагогов и родителей) с использованием различной мотивации.

месяц	Темы	Формы работы
IX-2022г.	«Осень в гости к нам пришла» Задачи работы ОУ на 2022-2023 год. «День работника дошкольного образования» (27.09)	Информационно-наглядная агитация: - оформление информационных стендов для родителей (адаптация в детском саду, охрана и укрепление здоровья); - оформление медицинских уголков; - подготовка информационных материалов к родительским собраниям, праздникам и по текущим вопросам; - рекомендации специалистов по музыкальному, физическому, развитию детей). Выставка детского рисунка «Веселый огород»(фрукты, овощи), «Сотрудники нашего детского сада». Родительское собрание Анкетирование родителей
X-2022 г.	«Труд осенью в природе» «День отца» (16.10)	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Субботник Праздник «Осенины» Выставка детского рисунка «Я знаю ПДД», «Мой папа — самый лучший»

XI-2022 г.	<p>«Проводы осени»</p> <p>«День матери» (27.11) «С Днем рождения, Империя Детства!» (03.11. ГБДОУ детский сад 77 Приморского района исполняется 15 лет)</p>	<p>Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) оформление уголков для родителей по ПДД Выставка детского рисунка «Милая мама» Творческий конкурс «Империя Детства — 15 лет! С Юбилеем!» (свободное направление)</p>
XII-2022 г.	<p>«Здравствуй, зимушка-зима!» «Зимние забавы»</p> <p>ПДД</p>	<p>Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Выставка детского рисунка «Здравствуй, зимушка-зима!» Творческий конкурс «Новогодняя игрушка нашей семьи» (открытки, игрушки, поделки), новогодний праздник Выпуск газеты «Светофорик»</p>
I-2023 г.	<p>«День снятия блокады Ленинграда»</p> <p>ПДД</p>	<p>Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Выставка детского рисунка «Блокадный Ленинград» Составление план-схемы «Мой путь в детский сад»</p>
II-2023 г.	<p>«Проводы зимы»</p> <p>«Масленица» «День защитника Отечества»</p>	<p>Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Масленица Развлечение «Мы ловкие, сильные, умелые!», тематический день «Защитникам Родины-слава!», выставка детского рисунка «Военные профессии» Конкурс снежных построек «Зимняя фантазия» (при наличии снега)</p>
III-2023 г.	<p>«Весенняя капель» «Международный женский день 8 Марта»</p>	<p>Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Праздник, посвященный Дню 8 Марта Выставка детского рисунка «Народная игрушка»</p>

IV-20203г.	«День рождения К. Чуковского» (31.03) ПДД «Пасха»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Выставка творческих работ «Герои сказок К. Чуковского» Консультация для родителей «Безопасность детей-забота взрослых», консультация для родителей «Ребенок в автомобиле» Выставка детского рисунка «Пасха в красках»
V-2023 г.	«День Победы»(9 мая)	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Дистанционная выставка «Я помню, Я горжусь!»
VI-2023 г.	«Вся земля теплом согрета!» «Безопасное лето» «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья!»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Совместные мероприятия с детьми по ПДД

Вариативные формы взаимодействия с семьей:

- знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей);
- общие и групповые родительские собрания;
- консультирование родителей;
- наглядная информация в группах;
- совместные спортивные соревнования и развлечения;
- тематические праздники;
- проектная деятельность;
- библиотека для родителей;
- дни открытых дверей;
- выставки совместного творчества;
- открытые занятия для родителей;
- стендовые материалы;
- консультирование родителей детей, поступающих в Образовательное учреждение (адаптационный период).

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.5. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в ДОО

Национально - культурные особенности

Образовательная деятельность учитывает местонахождение Образовательного учреждения в пространстве Санкт-Петербурга, использует его историческую и культурную ценность для образовательных целей.

Программа строится на принципе культуросообразности. Содержание Программы включает в себя вопросы истории и культуры Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона в контексте мировой истории и культуры, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций в семьях воспитанников учреждения.

В Образовательном учреждении организована работа по проекту «Этнокалендарь СПб», входящему в перечень основных мероприятий Программы Правительства СПб «Толерантность».

План мероприятий «Этнокалендарь Санкт-Петербурга»

(государственные праздники, исторические даты, национальные традиции)

№ п/п	Мероприятия	Срок	Форма работы
1.	Тематические занятия с детьми, посвященные дню знаний	1 сентября	День знаний – беседа, музыкальный досуг

2.	<p>День отца</p> <p>Музыкальный утренник, посвящённый осени и дню рождения детского сада</p>	16 октябрь	<p>Выставка детского рисунка «Мой папа – самый лучший»</p> <p>Праздник осени– музыкальный досуг.</p> <p>Знакомство детей с осенними народными праздниками, приметами, песнями, хороводами, играми, исполняемыми на праздниках урожая.</p> <p>Участие в конкурсе осенних поделок</p>
3.	День Матери	Ноябрь (последнее воскресенье)	<p>Беседа о матери – хранительнице домашнего очага, играющей большую роль в жизни каждого человека.</p> <p>Презентация «Лучше мамы в мире нет»- знакомство с различными национальностями, населяющими нашу страну, с разными профессиями мам.</p> <p>Выставка рисунка « «Милая мама»</p>
4.	<p>День рождения детского сада</p> <p>День народного единства</p>	<p>3 ноября</p> <p>4 ноября</p>	<p>Творческий конкурс «Империя Детства – 15 лет! С Юбилеем!»</p> <p>Рассказ о том, что самые разные люди объединились для борьбы с общим врагом и победили. Только сообща, дружно можно одолеть любую беду. Вывод - самым важным для человека являются его семья и друзья. Просмотр мультфильма «Самый главный» (как дружба победила злую ведьму)</p>

5.	Новый год	31 декабря	Беседа о традициях празднования Нового года в разных странах. Участие в новогоднем конкурсе «Новогодняя игрушка нашей семьи». Утренник, посвящённый новому году.
6.	Рождество	7 января	Знакомство с легендами о Христе и рождественской ёлке.
7.	День полного снятия блокады Ленинграда	27 января	Рассказ о детях блокадного Ленинграда. Тематический день «Что рассказать детям о Блокаде» Демонстрация видеофильма «Дети блокадного Ленинграда» Творческие работы «Блокадный Ленинград».
8.	День защитника Отечества	23 февраля	Презентации «Наша Армия родная». Чтение литературных произведений о военных, изготовление папам поздравительных открыток. Выставка рисунка «Военные профессии» Физкультурный праздник «Сильные, ловкие, смелые, быстрые»
9.	Масленица. Проводы зимы.	20-26 февраля	Развлечение на улице «Широкая Масленица». Ярмарка поделок.

10.	Международный женский день 8 Марта	8 марта	Утренник, посвящённый международному женскому дню Выставка детского рисунка «Народная игрушка» Конкурс чтецов «Дорогами сказок К. Чуковского» (ко дню рождения К. Чуковского – 31 марта) Выставка творческих работ «Герои сказок К. Чуковского»
11.	Международный день птиц	1 апреля	Беседа, о значении птиц в природе и жизни человека. Просмотр видеофильма «Птицы весной»
12.	День космонавтики	12 апреля	Рассказ о первом космонавте Ю.А. Гарине. Просмотр фильма для детей «Космос и звёздное небо». Выставка рисунка «Космос глазами детей»
13.	Пасха (православная)	16 апреля	Выставка работ «Пасха в красках»
14.	Праздник весны и труда	1 мая	Рассказ об истории праздника и о том, каким уважением всегда пользовались люди, которые умеют хорошо выполнять свою работу. Беседа с детьми, о том кем они собираются стать, какую пользу смогут принести нашей Родине.

15.	День победы	9 Мая	Музыкальный досуг. Дистанционная выставка творческих работ «Я помню, я горжусь!» Демонстрация видео «Что такое день Победы» Беседа с детьми, о том люди разных национальностей спасли мир от фашизма.
16.	День города	27 мая	Поздравительная открытка городу (коллективная работа). Выставка рисунков «Деревья, клумбы в нашем районе»
17.	Мероприятия по ознакомлению детей с символикой города, государства (флагом РФ, флагом Санкт-Петербурга, гербом РФ и города)	март - апрель согласно тематическому плану	Просмотр видеороликов о достопримечательностях СПб. Презентация «Мы – петербуржцы». Просмотр фильма «История России для детей»

2.6. Выбор и реализация парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, и возможностям педагогического коллектива

Парциальные программы и технологии	Цель	Задачи	Образовательная область
Технология «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность». «Этнокалендарь Санкт-Петербурга» для детских дошкольных учреждений	Формировать представления о единстве народов в разнообразии культурных традиций народов различных этнических культур.	Воспитание патриота и гражданина своей страны, представителя своего народа и носителя этнических, фольклорных традиций.	Познавательное развитие

Парциальные программы и технологии	Цель	Задачи	Образовательная область
<p>Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова (Москва, ТЦ Сфера, 2007г.)</p>	<p>содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.</p>	<p>Программа «Цветные ладошки» - 1.Выявление творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребенка. 2.Организация и оформление выставок детских работ по темам, как в нутрии сада, так и участие в городских выставках. 3.Индивидуальная работа</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>
<p>Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцакова Л.В. (издательство Творческий центр «Сфера», 2008)</p>	<p>Развитие конструкторских и художественно-творческих способностей детей, знакомство их с различными приемами моделирования и конструирования.</p>	<p>Развитие творческих способностей детей, сноровки, воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения. Накапливание конструкторского и художественного опыта. Возможность воплощать свои представления, фантазии в постройках, поделках.</p>	<p>Познавательное развитие</p>

Парциальные программы и технологии	Цель	Задачи	Образовательная область
«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова (издательство СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010)	Обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной системы.	Формирование навыков плавания; бережного отношения к своему здоровью; навыков личной гигиены; умения владеть своим телом в непривычной среде.	Физическое развитие

Методические материалы и средства обучения и воспитания к части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальные программы и технологии	Методические материалы	Средства обучения	Возраст детей

<p>Технология Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».</p>	<p>Методические рекомендации по работе с комплектом плакатов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга, 2014» для воспитателей детских дошкольных учреждений.</p>	<p>В комплект входит книга-буклет, набор настенных плакатов, сборник методических пособий для педагогов по работе с плакатами, медиаприложение на диске с информацией, интерактивной картой и викторинами. Виды комплектов материалов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга» для дошкольных учреждений.</p> <p>Состав комплекта информационно-справочных материалов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Буклет-книга «Этнокалендарь Санкт-Петербурга». 2. Комплект плакатов для разных возрастных категорий. 3. Методические рекомендации для педагогов всех ступеней образования. 4. Плакат с государственной символикой России и Санкт-Петербурга. 5. Медиаприложение «Поликультурный Санкт-Петербург» на диске и в Интернете (http://www.ethnospb.ru). <p>Буклет, плакаты и медиаприложение – это наглядный информационный материал. Дополняющие их методические рекомендации для педагогов предлагают огромный выбор форм и методов проведения уроков и занятий с «Этнокалендарем».</p> <p>Печатная версия «Этнокалендаря» с 2010 года дополнена медиаприложением на</p>	<p>Старший возраст (5-7 лет)</p>
---	---	--	--------------------------------------

Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова (Москва, ТЦ Сфера, 2007г.)	«Цветные ладошки» И.А. Лыкова (Москва, ТЦ Сфера, 2007г.)	Предметы для продуктивной деятельности	2-7 лет
Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова (издательство Творческий центр «Сфера», 2008)	Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова (издательство Творческий центр «Сфера», 2008)	Конструкторы, предметы продуктивной деятельности	2-7 лет
«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова (издательство СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010)	«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова(издательство СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010)	Необходимый инвентарь: плавательные доски, поплавки, резиновые шапочки, очки, длинный шест (2-2,5 м) для поддержки и страховки, обручи и другие подручные средства (стр. 11, «Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова)	Старший возраст (5-7 лет)

Материально-техническое оснащение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальные программы и технологии	Вид помещения Функциональное использование	Развивающая предметно-пространственная среда	Оснащение
«Этнокалендарь Санкт-Петербурга» для детских дошкольных учреждений	Групповая комната	«Центр познавательного развития»	Библиотека методической литературы

Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет <u>«Цветные ладошки»</u> И.А. Лыкова (Москва, ТЦ Сфера, 2007г.)	Групповая комната	«Центр детского творчества»	Иллюстрации, наглядные пособия по заданной теме Мольберт
Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова (издательство Творческий центр «Сфера», 2008)	Групповая комната	«Центр познавательного развития»	Тематический экран (фланелеграф) Иллюстрации, наглядные пособия по заданной теме Художественная литература
«Программа обучения детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова (издательство СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010)	Раздевалки для мальчиков и девочек Медицинский кабинет Кабинет инструктора по плаванию Душевые	Бассейн	Стойки, корзины для необходимого инвентаря Поддерживающие предметы для плавания Мелкие игрушки для ныряния Фены для сушки волос Библиотека методической литературы

2.7. Сложившиеся традиции группы

Под традициями обычно понимают систему повторяющихся символических мероприятий.

Термин «традиции в образовательной системе» рассматривается как совокупность педагогических средств и понятий, применяемых в практике обучения, воспитания, образования, педагогические ценности, а также обычаи, обряды, ритуалы и церемонии.

Посредством традиций осуществляется передача устойчивых знаний, умений и навыков, и компетенций, элементов социального опыта от поколения к поколению, от одной социальной группы к другой, от группы к индивиду.

Освоение ребёнком культурного наследия, социальных ролей, правил, морально этических норм, формирования навыка быть готовым к поиску решений в неопределённых условиях эффективнее происходит во взаимодействии взрослых и детей при подготовке и во время проведения традиционных мероприятий.

«Утренний круг» — это начало дня, когда дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на «утреннем круге» зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающийся диалог).

«Вечерний круг» проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Примерный перечень событий, праздников и мероприятий

Месяц	Название праздника	Категория участников
Сентябрь	День знаний.	Дети, педагоги
Октябрь	Осенины. День отца	Дети, педагоги, родители
Ноябрь	День матери.	Дети, педагоги, родители
Декабрь	Подготовка к Новому году. Новый год.	Дети, педагоги, родители
Январь	День снятия блокады Ленинграда.	Дети, педагоги
Февраль	День защитника Отечества.	Дети, педагоги, родители
Март	Весенние праздники. День рождения К. Чуковского	Дети, педагоги, родители
Апрель	День смеха. Пасха. День космонавтики.	Дети, педагоги
Май	День Победы. Полевая кухня.	Дети, педагоги, родители
Июнь	Международный день защиты детей.	Дети, педагоги
Июль	День семьи, любви и верности.	Дети, педагоги, родители

2.8. Образовательная работа в летний период

Образовательная работа в летний период направлена на создание оптимальных условий для сохранения и укрепления здоровья воспитанников, их естественного развития в разнообразных видах детской деятельности,

организацию здоровьесберегающего режима, повышение сопротивляемости защитных свойств организма, воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, профилактике соматических заболеваний и предупреждения травматизма, повышение компетентности педагогов и родителей на основе единства подходов к организации комплексного оздоровления воспитанников в условиях учреждения и семьи, осуществление эффективного методического, медицинского, административного контроля организации комплексного оздоровления и развития воспитанников в летний период.

При благоприятных климатических условиях обеспечивается максимальное пребывание детей на воздухе (прием, утренняя гимнастика, игры, совместная деятельность, индивидуальная работа с детьми на участке), увеличивается продолжительность дневного сна и двигательная активность детей на прогулке (с учетом группы здоровья каждого воспитанника).

В летний период с июня по август образовательная работа проводится в 2-х формах: совместная образовательная деятельность педагога с детьми, и индивидуальная работа с воспитанниками.

Образовательная работа по физическому и музыкальному воспитанию осуществляется специалистами в первую половину дня, реализацию других направлений развития детей педагоги осуществляют в 2-х формах (совместная образовательная деятельность педагогов с детьми, и индивидуальная работа с воспитанниками).

Внимание педагогов уделяется двигательной (подвижные, хороводные игры, самостоятельная двигательная активность, закаливающие процедуры), игровой (игры с правилами, сюжетно-ролевые, творческие игры и другие) познавательно-исследовательской (экспериментирование), коммуникативной, изобразительной, музыкальной (театрализация, игры по станциям), конструктивной деятельности (конструирование из бросового и природного материала), восприятию художественной литературы, самообслуживанию.

К участию в образовательной работе в летний период привлекаются

родители.

3. Организационный раздел рабочей программы.

Обязательная часть программы

3.1. Распорядок пребывания детей (режимы дня)

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме. Программа оставляет за Организацией право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений, а также санитарно-эпидемиологических требований. **(Примерная адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 года. Протокол № 6/17).**

Режим дня в Образовательном учреждении соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное

сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня разработан в соответствии с СанПиН 1.2.3.3685-21, скорректирован с учетом ФГОС ДО к структуре **Примерная адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 года. Протокол № 6/17),** а так же с использованием «Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /Автор Н.В. Нищева, СанПиН 1.2.3.3685-21. и скорректирован с учетом ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования. (Приложение № 1. Режимы дня)

Организация режима двигательной активности в разных возрастных группах (Приложение № 2. Режим двигательной активности)

Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
<p>-Формы ООД (игры-путешествия, экспериментирование, общение;</p> <p>-Музыкальные, физкультурные занятия;</p> <p>-Образовательные проекты</p> <p>-Праздники</p> <p>-Развлечения</p> <p>-Экскурсии по ГБДОУ</p> <p>-Тематические беседы о временах года, диких и домашних животных, птицах, государственных, семейных праздниках (День матери, Осенины, Новый год, День снятия Блокады Ленинграда, День защитника Отечества, Праздник 8 Марта, День Победы, День защиты детей (1 июня)).</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке.</p> <p>Оказание не директивной помощи воспитанникам в процессе игровой, исследовательской, продуктивной, творческой деятельности</p>	<p>Игровая,(сюжетно-ролевая игра), игры с правилами, коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (лепка, рисование, аппликация), музыкальная (восприятие смысла и музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями)</p>	<p>Педагогические технологии на основе личностно-ориентированного подхода:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коллективное обучение; - технология индивидуального обучения (индивидуальная работа, метод проектов) <p>Игровые технологии Педагогика сотрудничества Гуманно-личностная технология</p>

Организованная образовательная деятельность
в старшей группе
с тяжёлыми нарушениями речи
(группа № 7)

Дни недел и	Время	Виды образовательной деятельности
ПН	09.00 – 09.25 09.35 – 10.00 10.20 – 10.45	<i>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром – 1 подгруппа) / Совместная организованная деятельность логопеда с детьми - 2 подгруппа)</i> Физическое развитие <i>Подгрупповое занятие учителя-логопеда с детьми (совместная организованная деятельность логопеда с детьми - 1 подгруппа) / Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром - 2 подгруппа)</i>
ВТ	08.00 – 08.25 09.00 – 09.25 10.20 – 10.45	<i>Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)</i> <i>Художественно-эстетическое развитие (рисование)</i> Физическое развитие (бассейн)
Ср	09.00 – 09.25 09.35 – 10.00 10.20 – 10.45	<i>Речевое развитие (Развитие речи - 1 подгруппа) / Совместная организованная деятельность логопеда с детьми - 2 подгруппа)</i> Физическое развитие <i>Подгрупповое занятие учителя-логопеда с детьми (совместная организованная деятельность логопеда с детьми - 1 подгруппа) / Развитие речи- 2 подгруппа</i>
ЧТ	09.00 – 09.25 09.35 – 10.00 10.20 – 10.45	<i>Познавательное развитие (развитие математических представлений - 1 подгруппа) / Совместная организованная деятельность логопеда с детьми - 2 подгруппа)</i> <i>Подгрупповое занятие учителя-логопеда с детьми (совместная организованная деятельность логопеда с детьми - 1 подгруппа) / Познавательное развитие (развитие математических представлений - 2 подгруппа)</i> Художественно-эстетическое развитие

		<i>(рисование)</i>
ПТ	09.00 – 09.25	Художественно-эстетическое развитие <i>(музыкальное развитие)</i>
	09.35 – 10.00	Речевое развитие (<u>Развитие речи</u> – 1 подгруппа) / Совместная организованная деятельность логопеда с детьми – 2 подгруппа)
	10.20 – 10.45	Подгрупповое занятие учителя-логопеда с детьми (совместная организованная деятельность логопеда с детьми - 1 подгруппа) / Речевое развитие (<u>Развитие речи</u> – 2 подгруппа)

ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» (конструирование), «Художественно-эстетическое развитие» (рисование), «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация/ручной труд) организуются и проводятся во время режимных моментов в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми.

Ознакомление с художественной литературой организуется и проводится во время режимных моментов в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяц	Праздники	Конкурсы	Мероприятия КМО
сентябрь	«День знаний» «День работника дошкольного образования»		Выставка детского рисунка «Весёлый огород» (овощи, фрукты)
октябрь	«Праздник осени», «День отца»	«Золотая осень»	Выставка детского рисунка «Мой папа-самый лучший!»
ноябрь	«День матери»		Выставка детского рисунка «Милая мама»
декабрь	«Новогодние утренники»	Творческий конкурс «Новогодняя игрушка нашей семьи»	Выставка детского рисунка «Здравствуй, Зимушка-зима!»
январь	Тематический		Выставка детских

	день «День снятия блокады Ленинграда»		рисунков «Блокадный Ленинград»
февраль	«День Защитника Отечества» «Масленица»	Конкурс снежных построек «Зимняя фантазия»	Выставка детских рисунков «Военные профессии», развлечение «Сильные, ловкие, смелые, быстрые»
март	Весенние праздники «Мамин день» Досуг	Конкурс чтецов «Дорогами сказок К. Чуковского»	Выставка детских рисунков «Народная игрушка», «Герои сказок К. Чуковского»
апрель	Тематический день «День космонавтики». Пасха		Выставка детского рисунка «Космос глазами детей», «Все профессии важны», «Пасха в красках»
май	«День Победы»		Дистанционная выставка творческих работ «Я помню, я горжусь!»
Июнь, июль	Праздник «Лето на полянке»		Выставка детских творческих работ
август	Праздник «До свидания, лето»		Выставка детских творческих работ

3.3. Создание развивающей предметно - пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная (далее – РППС) соответствует требованиям ФГОС ДО и СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в группе *обеспечивает реализацию адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР*, разработанную с учетом **Примерная адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 года. Протокол № 6/17).**

РППС – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами, средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, речевой и возрастной специфики для реализации АООП.

В соответствии со Стандартом, РППС группы обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- реализацию образовательного потенциала пространства группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность,

осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

РППС группы создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Задачи РППС:

– *содержательно-насыщенная и динамичная* – включать средства обучения, материалы, инвентарь, игровое, спортивное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушками.

– *трансформируемая* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– *полифункциональная* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– *доступная* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– *безопасная* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такие как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

При проектировании РППС учитывалась целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях:

социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

– *эстетичной* – все элементы РППС привлекательны, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в группе *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогов и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.*

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях

пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях находятся игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности в РППС представлены современные детские игровые комплекты «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены». Они могут использоваться, исходя из программных задач и содержания по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», а также в различных образовательных областях в игровой деятельности детей.

Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей создана РППС, стимулирующая познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с ТНР, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги создают условия для организации с детьми с ТНР познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Речевому развитию способствуют наличие в РППС открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми, соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других

материалов.

РППС обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения группы оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для художественно-эстетического развития детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

РППС Организации обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ТНР.

Пространство группы организовывается в виде разграниченных зон (центров), оснащенных развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с календарно-тематическим планированием образовательного процесса.

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение развивающей предметно-пространственной среды группы
		Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Центр сюжетно-ролевой игры -Центр театрализованной деятельности -Центр книги -Центр экологии -Центр безопасности дорожного движения 	<p>Картотека словесных игр Нормативно-знаковый материал Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Художественная литература для чтения детям Рольевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Альбом «Правила группы», «Правила безопасности» Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Поликлиника», «Гипер-маркет», «Салон красоты», «Стройка», «Полицейская служба», «Кафе», «Пожарная служба», «Дорожно-постовая служба», «МЧС» Фотоальбом воспитанников Этнокалендарь Видеофильмы для детей</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Центр развивающих игр -Центр познавательно-исследовательской деятельности -Центр книги -Центр краеведения 	<p>Тематический экран (фланелеграф) Этнокалендарь Иллюстрации, наглядные пособия по заданной теме Художественная литература Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, песком, светом, воздухом, магнитами, коллекции) Образно-символический материал (головоломки) Фотоальбом воспитанников Этнокалендарь</p>

<p>Речевое развитие</p>	<p>-Центр развивающих игр</p> <p>-Центр театрализованной деятельности</p> <p>-Центр книги</p>	<p>Различные виды театров</p> <p>Справочная литература (энциклопедии)</p> <p>Ширма для кукольного театра</p> <p>Атрибуты для костюмов и постановок</p> <p>Алгоритм (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов</p> <p>Картотека подвижных игр со словами</p> <p>Картотека словесных игр</p> <p>Картотека потешек, загадок, пословиц</p>
-------------------------	---	--

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>-Центр книги</p> <p>-Центр изобразительного творчества</p> <p>-Центр конструирования</p> <p>-Центр музыкальной деятельности</p>	<p>Бумага, природные и бросовые материалы</p> <p>Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Шумовые коробочки</p> <p>Пособия, игрушки, атрибуты</p> <p>Детские рисунки по темам</p> <p>Слайды с репродукциями картин (И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке»; И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Иллюстративный материал, картины, плакаты</p> <p>Альбомы художественных произведений</p> <p>Изделия народных промыслов (Городец, Гжель, Жостово, Мезен, Полхов-Майдан, матрешки - городецкая, богородская; бирюльки, филимоновские игрушки)</p> <p>Гербарии, коллекции семян растений</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>-Центр двигательной деятельности</p>	<p>Картотеки подвижных игр</p> <p>Атрибуты для подвижных игр</p> <p>Алгоритм для запоминания культурно-гигиенических навыков</p> <p>Картотека «Игры, которые лечат»</p>

**3.4. Комплексно-тематическое планирование работы учителя-логопеда
в старшей группе компенсирующей направленности
для детей с тяжёлыми нарушениями речи
2022 -2023 учебный год**

Месяц неделя	Лексическая тема	Грамота	Итоговое мероприятие, народный календарь, государственный праздник
Сентябрь			
1-4-я неделя	Обследование детей логопедом. Заполнение речевых карт.		1 сентября – День знаний – музыкальный досуг 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников. Выставка детского рисунка ко Дню работника дошкольного образования «Сотрудники нашего детского сада»
Октябрь			
1-я неделя	«Осень. Признаки осени. Деревья осенью»	Речь. Предложение. Слово. Слог. Буква. Звук.	Выставка работ из природного материала «Осенняя фантазия»
2-я неделя	«Огород. Овощи»	Буква «А» Звук [А]	Коллективная аппликация «Вот так урожай» День отца – выставка рисунка «Мой папа самый лучший»
3-я неделя	«Сад. Фрукты»	Буква «У» Звук [У]	Выставка рисунков «Мои любимые фрукты»
4-я неделя	«Лес. Грибы и лесные ягоды»	Буква «О» Звук [О]	Выставка поделок из природного материала, подготовленных с родителями Чтение сказки «Под грибом» В. Сутеева, совместный просмотр мультфильма.
Ноябрь			
1-я неделя	«Одежда»	Буква «И» Звук [И]	Выставка одежды для кукол 4 ноября - День народного единства - беседа
2-я неделя	«Обувь»	Гласные буквы и звуки. Дифференциация	Выставка рисунков «Обувь для сказочных героев»

		гласных звуков.	
3-я неделя	«Игрушки»	Согласные буквы и звуки. Твёрдость - мягкость согласных. Буква «Т» Звуки [Т], [Т']	Оригами «Наши игрушки»
4-я неделя	«Посуда»	Буква «П» Звуки [П], [П']	Выставка поделок из пластилина «Моя любимая чашка» День матери - выставка рисунка «Милая мама»
Декабрь			
1-я неделя	«Зима. Зимующие птицы»	Буква «Н» Звуки [Н], [Н']	Вывешивание на прогулочном участке кормушек для птиц, изготовленных совместно с родителями Выставка рисунков «Здравствуй, Зимушка-зима!»
2-я неделя	«Домашние животные и их детеныши»	Буква «М» Звуки [М], [М']	Чтение и обсуждение сказки «Как щенок узнал, кто важнее всех» из цикла «Развивающие сказки» Коллективный просмотр и обсуждение мультфильма «Кто сказал «Мяу»?» Украшение группового помещения к Новому году
3-я неделя	«Дикие животные и их детеныши»	Буква «К» Звук [К], [К']	Чтение и обсуждение сказки «Как оленёнку маму искали» из цикла «Развивающие сказки». Участие в новогоднем конкурсе «Новогодняя игрушка нашей семьи». Изготовление праздничных открыток.
4-я неделя	«Новый год»	Буква «Б» Звуки [Б], [Б']	Новогодний утренник
Январь			
1-я неделя	Зимние каникулы		1 января - Новый год 7 января - Рождество
2-я неделя	«Мебель. Материалы, из которых сделана мебель»	Дифференциация согласных звуков [Б] - [П]	Конструирование кукольной мебели из деталей (деревянного конструктора по схемам и описанию, оригами) Коллаж «Мебельный магазин»

3-я неделя	«Грузовой и пассажирский транспорт»	Буква [Д] Звуки [Д], [Д']	Составление плана-схемы «Мой путь к детскому саду» Презентация «Правила дорожного движения»
4-я неделя	«Профессии на транспорте»	Дифференциация согласных звуков [Д] - [Т]	Сюжетно-ролевые игры «В автобусе», «Едем в отпуск»
Февраль			
1-я неделя	«Детский сад. Профессии»	Буква [Г] Звуки [Г], [Г']	Экскурсия по детскому саду (на пищеблок, в прачечную, в медпункт, кабинеты заведующей, старшего воспитателя, плотника)
2-я неделя	«Профессия врач. Тело человека»	Дифференциация согласных звуков [Г] - [К]	Просмотр видеоэнциклопедии «Тело человека»
3-я неделя	«Наша Армия»	Буква [Ф] Звуки [Ф], [Ф']	Просмотр презентации «Наша Армия родная» Чтение литературных произведений о военных, изготовление папам поздравительных открыток. Выставка рисунка «Военные профессии» Физкультурный праздник «Сильные, ловкие, смелые, быстрые»
4-я неделя	«Стройка. Профессии строителей.»	Буква [В] Звуки [В], [В']	Коллективная постройка городка из деталей конструктора.
Март			
1-я неделя	«Весна. Весенние месяцы. Приметы весны. Мамин праздник»	Дифференциация согласных звуков [В] - [Ф]	Утренник, посвящённый Международному женскому дню. Изготовление праздничных открыток к 8 марта.
2-я неделя	«Комнатные растения»	Буква [Х] Звуки [Х], [Х']	Посещение Ботанического сада (родители с детьми) Коллективный коллаж «Наши друзья растения»
3-я неделя	«Морские обитатели и пресноводные рыбы»	Буква [Ы]	Чтение и обсуждение сказки «Как чуть не погибла плотвичка» из цикла «Развивающие сказки». Посещение океанариума (родители

			с детьми) Просмотр видеороликов
4-я неделя	«Наш город. Мой район. Моя улица»	Свистящие звуки. Буква [С] Звуки [С], [С']	Коллективная работа «Моя улица» - аппликация. Просмотр видео роликов о достопримечательностях города
Апрель			
1-я неделя	«Наш город»	Буква «З» Звуки [З], [З']	Экскурсия в центр города (родители с детьми) Просмотр презентации «Мой любимый город»
2-я неделя	«Космос. День космонавтики».	Дифференциация согласных звуков [С] и [З]	Просмотр фильма для детей «Космос и звёздное небо» Посещение планетария (родители с детьми)
3-я неделя	«Откуда хлеб пришел?»	Шипящие звуки. Буква «Ш» Звук [Ш] Правило «после шипящих согласных пишется буква «И» [ШЫ] – ШИ»	Изготовление теста для пирогов (родители с детьми). Посещение хлебо-булочного отдела супермаркета (родители с детьми)
4-я неделя	«Птицы весной. Перелётные птицы!»	Буква «Ж» Звук [Ж] Правило «после шипящих согласных пишется буква «И» [ЖЫ] – ЖИ»	Выставка детских работ «Ласточка весной...»
Май			
1-я неделя	Весенние каникулы «День победы»		Музыкальный досуг «День Победы» Изготовление праздничных открыток.
2-я неделя	«Правила дорожного движения»	Дифференциация шипящих согласных звуков [Ш] и [Ж]	Просмотр мультфильма «Советы тетушки Сова. Правила дорожного движения»
3-я неделя	«Поздняя весна. Насекомые»	Дифференциация свистящих и шипящих звуков.	Просмотр презентации «Насекомые»

4-я неделя	«Лето. Цветы на лугу»	Повторение пройденного материала	Коллективная аппликация «Цветы на лугу»
-----------------------	-----------------------	----------------------------------	---

4. Приложение

Приложение 1

Режим дня

на холодный период с 1 сентября по 31 мая

для детей от 5 до 6 лет

(понедельник, среда, четверг, пятница)

Прием детей, игры, индивидуальная работа	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика в группе	08.00 – 08.10
Утренний круг	08.10 08 – 08.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 - 09.00
Организованная образовательная деятельность (занятия)	09.00 – 09.25 09.35 - 10.00 10.20 – 10.45
Подготовка ко второму завтраку, 2-ой завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки	10.15 - 11.50 (1ч 05 мин)
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00 (2ч.30 мин)
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры.	15.00 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.50
Сюжетно-ролевые игры, самостоятельная художественная деятельность детей	15.50 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, вечерний круг	16.30 - 18.45 (2ч 15 мин)
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	18.45 – 19.00

Режим дня
на холодный период с 1 сентября по 31 мая
для детей от 5 до 6 лет
(вторник)

Прием детей, игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика в группе, утренний круг	7.00 - 8.00
Организованная образовательная деятельность (занятия)	08.00 -08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-09.00
Организованная образовательная деятельность (занятия)	09.00 – 09.25 10.20 -10.45
Совместная деятельность педагога с детьми	09.25 — 10.00
Подготовка ко второму завтраку, 2-ой завтрак	10.00-10.10
Совместная деятельность педагога с детьми	10.10 — 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки	10.45-11.50 (1ч 05 мин)
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00 (2ч.30 мин)
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры.	15.00 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.50
Сюжетно-ролевые игры, самостоятельная художественная деятельность детей	15.50 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, вечерний круг	16.30 - 18.45 (2ч 15 мин)
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	18.45 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ
в старшей группе с тяжёлыми нарушениями речи
на теплый период

Утренний прием на улице, осмотр детей, индивидуальное общение, игры. Утренний круг	07.00 – 08.20
Утренняя гимнастика (на улице)	08.20 - 08.35
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.50
Самостоятельные игры и самостоятельное общение детей (на воздухе)	08.50 – 09.15
Совместная игровая деятельность, подготовка ко второму завтраку	10.00 -10.15
2-й завтрак	10.15 - 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 10.15
Возвращение с прогулки, общение, спокойные игры	12.10 - 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 12.45
Подготовка ко сну, сон	12.45 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.35
Игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность по интересам. Вечерний круг	15.35 – 15.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	16.10 – 18.20
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение. Уход домой.	18.20 – 19.00

Приложение 2

Режим двигательной активности воспитанников старшей группы с тяжёлыми нарушениями речи

5 – 6 лет

Организация двигательного режима для детей с тяжёлыми нарушениями речи

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность ООД (в мин.)
		5-6 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 25
	б) бассейн	1 раз в неделю 25
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 8-10
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25
	в) физкультминутки (в середине ООД)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания ООД
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 30
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	в) дни здоровья	2 раза в год
Формы работы	Виды ООД	Количество и длительность ООД
		5-6 лет
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Методические материалы и средства обучения и воспитания

Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)	
Примерная основная образовательная программа <u>дошкольного образования</u>	Примерная адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 года. Протокол № 6/17).
Парциальные программы и образовательные технологии	<p>«Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /Автор Н.В. Нищева</p> <p>Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет <u>«Цветные ладошки»</u> И.А. Лыкова. Москва, ТЦ Сфера, 2007г.</p> <p>Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцакова Л.В., издательство Творческий центр «Сфера». 2008г.</p> <p>Технология «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность»</p> <p>«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова. Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2010</p>

Социально-коммуникативное развитие

- Нищева Н. В. Новые развивающие сказки. – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011
- Юдина С. Ю. Мои любимые праздники. - СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002
- Федорова Г. П. Танцы для детей. – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000
- Федорова Г. П. Весенний бал. - СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000
- Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
- Козак О. Н. Большая книга игр для детей от 3 до 7. – СПб., «Издательство Союз», 2000
- Нищева Н. В. Обеспечение основ безопасности жизнедеятельности. Плакаты. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
- Нищева Н. В. «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет)» - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
- Нищева Н. В. Игрушка 1. – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
- «Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями». – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
- «Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями». - СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
- «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями». – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
- «Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями». – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Семенака С.И. Социально-психологическая адаптация ребенка в обществе. Коррекционно-развивающие занятия. – М.: АРКТИ, 2006.
- О.А.Скоролупова, Л.В.Логинова. ИГРАЕМ?..ИГРАЕМ!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста.- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.
- Котова Е.В. В мире друзей: Программа эмоционально-личностного развития детей.- М.: ТЦ Сфера, 2007.
- Макарова Т.В., Ларионова Г.Ф. Толерантность и правовая культура дошкольников. Методические рекомендации – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет: совместная деятельность, развивающие занятия/ авт.-сост. Т.Д.Пашкевич. – Волгоград: Учитель, 2012.
- Моя Родина – Россия (комплект пособий из 5 книг). И.П. Нагибина М: Школьная пресса, 2009.
- Беседы о правах ребенка. Т.А.Шорыгина. М.,ТЦ Сфера, 2008.
- Т.В.Саулина. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Т.И.Данилова. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Познавательное
развитие

- Нищева Н. В. Четыре времени года. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
- Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
- Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
- Смоленцева А. А., Суворова О. В. – Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
- Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009
- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011 Нищева Н. В. Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. - СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
- Нищева Н. В. Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста. - СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада.- М.: Мозаика–Синтез.
- Арапова-Пискаревба Н.А. Формирование элементарных математических представлений. -М.: Мозаика-Синтез.
- переработанное и дополненное. М.: ТЦ Сфера, 2015.
- Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. – М., 2002.
- Дыбина О.Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов.- М., 1999.
- Дыбина О.Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. – Самара, 1997.
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа.-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС.
- Шорыгина Т.А. Наша Родина-Россия. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре: Методическое пособие для ДОУ.-М.: ТЦ Сфера, 2005.
- Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кьюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Комарова Л.Д. Как работать с палочками Кьюизенера? Игры и упражнения по обучению математике детей 5-7 лет.-М: Издательство ГНОМ и Д, 2007.
- Куликовская И.Э., Сапгир Н.Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст.: Учебное пособие. –М.: Педагогическое общество России, 2003.
- Голицына Н.С., Огнева Л.Д.
- Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной деятельностью. Старшая и подготовительная группы. –М.: Элизе Трэдинг, ЦГЛ, 2004.
- Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.
- «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. –СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

Речевое развитие

- Нищева Н. В. «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
- Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
- Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
- Мамы всякие нужны. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
- Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
- Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. - СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
- Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», Картинки и тексты для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
- Нищева Н. В. «Мой букварь». – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
- Боромыкова О. С. Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением. - СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Максакова А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Максакова А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под ред. О.С.Ушаковой.-М.: ТЦ Сфера, 2003.
- Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для практ.работников ДОУ/ Г.С. Швайко; под ред. В.В.Гербовой. - М.: Айрис-пресс, 2006.
- Речь и речевое общение детей (методическое пособие). Арушанова А.Г. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.
- Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты: Кн.1.,2,3 – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Бычкова С.С. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников: Методические рекомендации для воспитателей и методистов дошкольных образовательных учреждений.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: АРКТИ, 2005.
- Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Книга для чтения в детском саду и дома: 5- 7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В.Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2007.

Художественно-эстетическое развитие

- Курочкина Н. А. Знакомим с пейзажной живописью. – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
Боромыкова О. С. Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением. -
СПб., «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2000
- Федорова Г. П. Танцы для детей. – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000
- Федорова Г. П. Весенний бал. - СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000
- Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической
группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
- Козак О. Н. Большая книга игр для детей от 3 до 7. – СПб., «Издательство Союз»,
2000
- Нищева Н. В. Обеспечение основ безопасности жизнедеятельности. Плакаты. –
СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
- Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: Методические рекомендации к
занятиям с дошкольниками по слушанию музыки.- М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения,
сценарии. 2-е изд., перераб.-М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Новиковская О.А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях:
Практическое пособие для педагогов и родителей.- СПб.: КОРОНА принт, 2005.
- Бабушкина Р.Л., Кислякова О.М. Логопедическая ритмика: Методика работы с
дошкольниками, страдающими общим недоразвитием речи / Под ред. Г. А.
Волковой.- СПб.: КАРО, 2005.
- Фирилёва Ж.Е., Сайкина Е.Г. «СА-ФИ-ДАНСЕ». Танцевально-игровая гимнастика
для детей: Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных
учреждений.- СПб.: «Детство-пресс», 2005.
- Девятова Т.И. Звук-волшебник / Материалы образовательной программы
По музыкальному воспитанию Детей старшего дошкольного возраста.- М.:
ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.
- Гавришева Л.Б., Нищева Н.В. Логопедические распевки, музыкальная гимнастика и
подвижные игры: В помощь педагогам ДОУ для детей с речевыми нарушениями.-
СПБ.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе
детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-
Синтез, 2005-2010.
- Комарова Т.С, Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-
2010.
- Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Комарова Т.С., Филлиппс О.Ю. Эстетическая развивающая среда. – М., 2005.
- Народное искусство в воспитании детей/ Под ред. Т.С. Комаровой. – М., 2005.
- Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным
искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду/ Под ред. М.Б.Зацепиной. – М.,
2005.
- Скоролупова О.А. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным
декоративно-прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего
дошкольного возраста. -М.:ООО»Издательство Скрипторий 2003», 2005.
- Давыдова Г.Н. Анималистическая живопись .-М.: Издательство «Скрипторий
2003», 2008.
- Давыдова Г.Н. Пластилинография. Цветочные мотивы.-М.: Издательство
«Скрипторий 2003», 2008.
- Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Поделки из бросового материала. -М.:
Издательство «Скрипторий 2003», 2006.

Физическое
развитие

Г.А. Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет»
Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет.
Издательство "Сфера".
Иванова Т.В. Система работы по формированию здорового образа жизни. Старшая группа, 96 стр. Издательство: Корифей.
Н.Н.Васильева, Н.В.Новотворцева «Развивающие игры для дошкольников»
И.В.Кравченко «Прогулки в детском саду»

Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М.,2005.
Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
В.Г. Алямовская «Как воспитать здорового ребенка».
Азбука здоровья и гигиены. Формирование представлений о здоровье и здоровом образе жизни у дошкольников и младших школьников.: Пособие для педагогов, психологов и родителей/ Под ред. Проф. Л.Б.Баряевой. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2010.
Маханаева М.Д. Воспитание здорового ребенка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. 2-е изд., испр. И доп. – М.: АРКТИ, 2005.
«Здоровый малыш»: Программа оздоровления детей в ДОУ под редакцией З.И. Берсеновой. – М.: ТЦ Сфера, 2004 г.
М.А. Павлова, М.В. Лысогорская Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения: модели программ, рекомендации, разработки занятий. – Волгоград: Учитель, 2009 г.
Голицына Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007.
Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2004.
Аверина И.Е.Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: практ.пособие./- 2-е изд.- М.: Айрис-пресс, 2006.
Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. – М.:ТЦ Сфера, 2008.

Педагогическая
диагностика

Система педагогической диагностики индивидуального развития детей педагогами прописана в «Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /Автор Н.В. Нищева с использованием методического комплекта для проведения диагностики педагогического процесса в старшей и подготовительной группах, разработанная кандидатом педагогических наук Н.В. Верещагиной.

Приложение 4

Авторские разработки

**ГБДОУ д/с №77 комбинированного вида
Приморского района г. Санкт-Петербурга**

**Методическая разработка
Для детей дошкольного возраста (5-7 лет)
Тема «овощи»**

Разработала:

2022

Методическая разработка по изучению овощей в детском саду

. Тема "Овощи".

Цель: расширять и систематизировать знания детей об овощах и их особенностях.

Задачи:

- Уточнить представления детей об овощах. Учить составлять описательные рассказы об овощах.
- Совершенствовать грамматический строй речи: правильно употреблять существительные в единственном и множественном числе в различных падежных формах; упражнять в образовании прилагательных от существительных, существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом.
- Продолжать учить отвечать полными ответами. Развивать связную речь, фонематическое восприятие, зрительное внимание, мышление, координацию речи с движением.
- Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников.

Словарная работа:

- Обогащение словаря: корнеплод, овощехранилище, консервируют.
- Активизация словаря: названия овощей, растущих в огородах; томат, салат, щи, борщ, пюре; огородные, белокочанная, сочная, ароматная, бордовая, хрустящая, сладкая, горькая, длинные, вкусная, овальная; заготавливать, консервировать, солить, тушить, жарить, варить,

мариновать, запекать, печь.

Оборудование: иллюстрации: «сбор урожая», овощи. Модели для описания овощей. Магнитофон, аудиозапись звуков осеннего леса, магнитная доска, указка, мяч среднего размера, костюм Осени для воспитателя, черный и красный обручи, небольшая корзинка с яблоками по количеству присутствующих детей.

Организация. Картина «Сбор урожая» закрыта белым листом бумаги. Гости сидят параллельно окну. Осенние листья разложены справа от магнитной доски кругом. Перед магнитной доской стоят полукругом стулья. Рядом стол с разложенными картинками овощей изображением вниз.

ХОД ЗАНЯТИЯ

1. Организационный момент

Воспитатель в костюме Осени находится в группе. Детей заводит в группу помощник воспитателя.

– Здравствуйте, ребята! У нас сегодня гости.

(Здороваются с гостями. Появляется Осень)

– Вы меня узнали?

– Да, я – Осень, и пришла с вами поиграть, ведь мы увидимся в следующий раз только через год. А что вы знаете об моем времени года? Расскажите, пожалуйста, что происходит осенью в природе. Начнем описывать признаки осени с солнца.

- **Солнце** прячется за тучами. Оно уже не греет.
- **Небо** становится хмурым, пасмурным, серым.
- **Птицы** улетают в теплые края.
- **Деревья** роняют листья. Идет листопад. Листья на березе желтеют, а на рябине краснеют.
- **Ветер.** Дует холодный ветер.
- **Дождь.** Осенью часто идут дожди, поэтому много луж.
- **Трава** становится желтой и сухой.
- **Животные** готовятся к зимней спячке. Белка на зиму делает запасы: собирает грибы и шишки.
- **Люди** стали одеваться тепло. Готовятся к зиме.

– Молодцы, все приметы осени назвали.

Звучит фрагмент музыки П.И. Чайковского «Осень», дети садятся на стульчики.

2. Рассматривание и беседа по картине.

– Ребята, я вам приготовила сюрприз, нарисовала картину. Мне очень хотелось бы, чтобы вы отвечали полными ответами, не перебивали друг друга, дослушивали ответы товарищей до конца. Давайте посмотрим, как люди готовятся к долгой зиме. *(Открываю картину «Сбор урожая».)*

– Что делают люди на огороде? *(Люди на огороде собирают урожай капусты, моркови, свеклы, огурцов, кабачков, баклажанов, перца, картофеля.)*

– Как называют овощи, которые созревают в земле? *(...корнеплоды).*

– Скажите хором – «корнеплоды». *(Повторяют по одному несколько раз.)*

– Какими способами люди собирают овощи? *(Люди выкапывают, срывают, срезают овощи).*

– Перечислите, какие корнеплоды люди выкапывают из земли осенью. *(...картофель, морковь, лук, чеснок)*

– Какие овощи люди срывают? *(...кабачки, перец, помидоры, баклажаны)*

– Какой овощ срезают? *(...капусту)*

– Вот мы собрали урожай, как нам сохранить все овощи на зиму? *(Овощи на зиму солят, маринуют, консервируют)*

– Повторим хором слово «консервируют».
(Повторяет один ребёнок ещё раз).

– Где хранятся зимой заготовки и овощи? *(...в овощехранилище)*
(Показать картинку)

– Повторите хором слово «овощехранилище».
(Повторяют по одному несколько раз).

3. Составление описательных рассказов по моделям

– Закройте глаза. Мне нужна ваша помощь. Нужно отгадать загадки и рассказать об загаданных овощах. Справитесь? Хорошо. Только отвечаем по очереди, поднимая руки. Первая загадка.

Где зимою было пусто,
Летом выросла ... *(капуста).*

(Выставляю картинку на магнитную доску.)

– Молодец, справился с заданием.

– Послушайте загадку.

Он из тыквенной родни,
На боку лежит все дни,
Как зеленый чурбачок,
Под названьем ... *(кабачок).*

(Выставляю картинку с изображением кабачка на магнитную доску.)

– Угадайте, какой овощ спрятался?

(Показываю картинку спрятанного наполовину баклажана.

Выставляю картинку с изображением баклажана на магнитную доску.)

– Подскажите словечко:

Хоть и сахарной зовусь,
Но от дождей я не размокла.
Крупна, кругла,
Сладка на вкус,
Узнали вы? Я... *(свекла)*

(Выставляю картинку свеклы на магнитную доску.)

– Послушайте еще загадку:

В огороде вырастаю,
А когда я созреваю,
Варят из меня томат,
В щи кладут и так едят. *(Помидор)*

(Выставляю картинку помидора на магнитную доску.)

4. Физкультминутка «Урожай»

– Молодцы! Вы мне очень помогли. А сейчас настало время собрать урожай. Встаньте в круг.

В огород пойдем, урожай соберем.
Мы морковки натаскаем
И картошки накопаем.
Срежем мы кочан капусты,
Круглый, сочный,
Очень вкусный,
Щавеля нарвем немножко
И вернёмся по дорожке.

Маршируют.
«Носят».
«Копают».
«Срезают».

Показывают круг руками 3 раза.
«Рвут».
Маршируют

5. Дидактические игры с мячом

Дети встают в круг, воспитатель с мячом в центре проводит игру.

Игра «Один – много»

– Я буду называть один овощ, а вы много овощей. (Например: дом – дома)

Помидор – помидоры;
огурец – огурцы;
тыква – тыквы;
кабачок – кабачки;
баклажан – баклажаны.

Игра «Назови ласково»

– Я буду бросать вам мяч и называть овощ, вы называете этот овощ ласково и бросаете мне мяч обратно.

Помидор – помидорчик; морковь – морковочка
огурец – огурчик; лук – лучок;
чеснок – чесночок; капуста – капустка;
горох – горошек; свёкла – свёколка.

Игра «Чего нет»

– Бросаю вам мяч и называю овощ, а вы говорите, чего нет и возвращаете мяч обратно.

Баклажан – баклажана;
свекла – свеклы;
репа – репы;
перец – перца;
картофель – картофеля.

Игра «Назови сок»

Говорят, какой сок, суп, салат из него можно приготовить из названного овоща.

Сок из моркови – морковный;
сок из капусты – капустный;
сок из свёклы – свёкольный;
сок из помидоров – томатный.

6. Игра «Повар»

– Молодцы! А сейчас я предлагаю сыграть в игру «Повар». На столе лежат карточки, изображением вниз. Возьмите со стола любую карточку и присаживайтесь на стулья. Сейчас вместо ответа выходите с карточкой нужного овоща. Давайте представим овощи.

Беру карточку капусты. Начинаю сама:

– У меня цветная капуста.

И так далее проговаривают все ребята.

– Какие овощи едят в сыром виде?

(Выходят дети с карточками лука, чеснока, моркови, репы, перца, капусты. Садятся.)

– Какие овощи едят только в приготовленном виде? Например. Варят, жарят, тушат, запекают.

(Выходят дети с карточками картофеля, свеклы, кабачка, баклажана).

– Проговори, Лера, какие овощи нельзя есть сырыми.

(Проговаривает полным ответом.)

– Можете присесть. А сейчас мы приготовим винегрет. Какие овощи нарежем в винегрет?

(Выходят дети с карточками овощей, из которых режут винегрет: морковь, картофель, свекла, лук, зеленый горох).

7. Игра «Вершки и корешки»

– Ребята, вам понравилась игра в повара? Тогда я предлагаю вам поиграть в «Вершки и корешки».

(Беру два обруча, черный и красный, кладу их так, чтобы обручи пересекались.)

– В обруч черного цвета нужно положить овощи, у которых в пищу идут корешки, то есть корнеплоды, а в обруч красного цвета – те, у которых используются вершки, то есть овощи, растущие на земле. В области пересечения обручей должны находиться овощи, у которых используются и вершки, и корешки: лук, петрушка и т.д.

8. Выводы

– Вот и подошла к концу наша встреча. Мы с вами многое узнали об овощах. Скажите, какие новые слова вы услышали на занятии. *(Корнеплод, тушить, жарить, овощехранилище, мариновать, солить консервировать).* Ответы детей.

– Так какие же овощи называются корнеплодами? *(Овощи, которые зреют в земле...).* Ответы детей.

– Вы меня порадовали своими знаниями. И я вам приготовила сюрприз. *(Достаю корзину с яблоками и раздаю всем).*

– До свидания, ребята! До встречи в следующем году!

**ГБДОУ д/с №77 комбинированного вида
Приморского района г. Санкт-Петербурга**

**Методическая разработка
Для детей дошкольного возраста (5-7 лет)
Тема «Театр.»**

**Разработала:
воспитатель высшей
квалификационной категории
Уголькова Е.Ю.**

2022

Методическая разработка по изучению театральной культуры в детском саду.

Тема «Театр»

Цель: формирование знаний, умений и практических навыков поведения в театре.

Задачи:

1. Знакомить детей с понятиями: театр, антракт, артист, аплодисменты, афиша, занавес, сцена.
2. Продолжать знакомить с правилами поведения в театре (до начала спектакля, во время и после него).
3. Развивать мышление, зрительное внимание, умение ориентироваться в окружающем мире.
4. Развивать умение выслушивать друг друга.
5. Воспитывать чувство ответственности.

Материальное оборудование:

- Иллюстрации: театральная афиша, здание театра, театральная касса, сцена, артисты на сцене театра.
- Реквизит сказки «Щедрые пчелы»: маска зайца, медведя, лисы, усики пчел, ведерки (4 штуки), нарисованные театральные билеты. Аудиозаписи: театральные звонки, жужжание пчел, звук шагов зайца, медведя, лисы. Магнитофон.
- Картинки с правилами поведения в театре.

Предварительная работа: разучивание с детьми ролей пчел, зайца, медведя, лисы.

Ход занятия

1. Дети входят в группу и встают в круг, взявшись за руки.

Воспитатель: Ребята, давайте пожелаем друг другу доброго утра.

Дети идут по кругу и говорят:

Станем рядышком, по кругу,

Скажем «Здравствуйте!» друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день!» (остановились и здороваются друг с другом за руку)

Если каждый улыбнется-

Утро доброе начнется- (поворачиваются к гостям)

«ДОБРОЕ УТРО!»

2. Звонит театральный звонок.

Воспитатель: ребята, что это?

Ответы детей.

Воспитатель: действительно, такой звонок можно услышать в театре.

А что такое театр?

Ответы детей.

Воспитатель: Кто уже бывал в театре?

Ответы детей.

Воспитатель: Как вы думаете, чтобы отправиться в театр, что нужно прежде всего?

Ответы детей.

Воспитатель: Верно. Молодцы. Купить билет. А что в билете будет указано?

Ответы детей.

Воспитатель: да, правильно. День спектакля (уточнить это понятие), время спектакля, адрес и название театра, название спектакля, ряд и место в зрительном зале.

После покупки билета в театральной кассе, что будем делать?

Ответы детей.

Воспитатель: Отлично! Соберемся и пойдем в театр в нужный день и верное время. И я вам тоже хочу предложить отправиться в наш театр «Ромашки» на представление «Щедрые пчелы». Кто желает присоединиться?

Ответы детей.

Воспитатель: здорово! Тогда я попрошу артистов уйти за кулисы (уточнить термин), а зрителей (уточнить термин) идти в театральную кассу. Я буду билетёром, а вы будете покупать у меня билеты на спектакль «Щедрые пчелы». Но хочу напомнить, что вы вежливые зрители и при покупке билетов это я замечу. Вы можете выбрать себе ряд и место в зрительном зале. Например, ты, Тимофей, хочешь сидеть в первом ряду. Что ты мне скажешь? Как ты обратишься к кассиру?

Ответ Тимофея.

Воспитатель садится за стол, «зрители» выстраиваются в очередь и покупают билеты. Артисты уходят за кулисы и одевают маски героев.

Воспитатель: билеты куплены. Прошу, проходите, пожалуйста, в театр, в зрительный зал и занимайте свои места.

Дети имитируют игру, проходят в «театр».

Звенит звонок.

Воспитатель со «сцены»: здравствуйте, дорогие друзья! Мы рады приветствовать Вас у нас театре «Ромашки». Хотим напомнить Вам о правилах поведения в театре.

Воспитатель показывает детям картинки и говорит: первое правило это – не шуми! Иначе артистам будет сложно выступать, а зрители ничего не услышат. Второе- не ешь. Третье- не ходи по залу, не вставай с места.

Воспитатель: А теперь, сказка!

Сказочка осенняя

Для хорошего настроения!

Пчелки – добрые подружки

Живут в доме на опушке!

Под музыку вылетают 4 пчелки с ведерками.

1пчела: Лето быстро пролетело,

Вся полянка опустела

Стала желтою листва,

Осень в гости к нам пришла.

2пчела: Мы все лето здесь летали,

Много меда мы набрали.

3пчела: Пригласим лесных зверей,

Угостим их поскорей!

4пчела: Мы повесим объявление:

«Приглашаем в воскресенье

Всех зверей к нам в гости в дом,

Угостим лесным медком».

Вешают на елочку объявление, улетают в свой домик.

Под музыку появляется зайчик.

Заяц: Тук-тук-тук, я в гости к вам...

Пчелки: Очень рады мы гостям!

Заяц: Прочитал я объявление,

К вам пришел по приглашенью!

Мне бы на зиму медку,

Вдруг простуду подхвачу!

Пчелки: Мед лесной у нас полезный,

Прогоняет все болезни.

Угощаем, забирай,

Да зимою не хворай!

Отдают зайчику ведерко меда. Он уходит.

Под музыку бежит лисичка.

Лиса: Тук-тук-тук! Я в гости к вам!

Пчелки: Очень рады мы гостям!

Лиса: Мне бы на зиму медку,

Очень сладкое люблю.

С чаем хорошо пойдет,

Если в гости Волк придет.

Ведь зимою все бывает,

И зверье заболевает.

Пчелки: Мед лесной у нас полезный,

Прогоняет все болезни.

Угощаем, забирай,

Да зимою не хворай!

Лиса берет у пчелок мед и убегает.

Под музыку появляется Медведь.

Медведь: Я из всех лесных зверей

Мед люблю всего сильнее!

Дайте мне побольше меду!

Съем хоть целую колоду!

Зимой лечиться буду им,

Вкусным, сладким и густым.

Пчелки: Мед лесной у нас полезный,

Прогоняет все болезни.

Угощаем, забирай,

Да зимою не хворай

Медведь уходит, а за ним и под звуки жужжания пчел пчелы улетают за кулисы.

Воспитатель: Вот и сказочке конец, а кто слушал- молодец!

Ребята, давайте поблагодарим артистов за спектакль аплодисментами (уточнить понятие).

А теперь антракт (уточнить понятие). Приглашаю всех в фойе (уточнить понятие).

Дети выходят из «театра» и встают лицом к воспитателю.

Воспитатель: я недавно была на спектакле «Буратино» и там научилась чудесной зарядочке. Хочу и вам ее показать. Повторяйте за мной:

Буратино потянулся,

Раз – нагнулся, два – нагнулся,

Руки в стороны развел

Видно ключик не нашел.

Чтобы ключ ему достать,

Надо на носочки встать.

Крепче Буратино стой,

Вот он- ключик золотой! (все движения по тексту)

Отлично!

Ребята, а вам понравился наш спектакль «щедрые пчелы»?

Ответы детей.

Воспитатель: Это радует! А что больше всего понравилось в нашем театре? Какие новые слова вы узнали? Какой герой был самый смешной, добрый, хитрый тд?

Ответы детей.

Воспитатель: Спасибо, ребята, за такую беседу и за чудесную сказку. Нашим гостям пора уходить, давайте с ними попрощаемся.

Дети прощаются с гостями.

**ГБДОУ д/с №77 комбинированного вида
Приморского района г. Санкт-Петербурга**

**Методическая разработка
Компьютерные технологии (ИКТ)
Презентация
Тема «Правила дорожного движения.»**

**Разработала:
воспитатель высшей
квалификационной категории
Уголькова Е.Ю.**

2022

Методическая разработка

Тема: правила дорожного движения

Цель: формирование знаний, умений и практических навыков поведения детей на дороге.

Задачи:

1. Знакомить детей с понятиями: дорога, тротуар, дорожный знак, транспортное средство, пешеходный переход.
2. Продолжать знакомить с правилами поведения на проезжей части дороги и вблизи нее.
3. Развивать мышление, зрительное внимание, умение ориентироваться в окружающем мире. Развивать умение выслушивать друг друга.
4. Воспитывать чувство ответственности.

Оборудование: ноутбук, проектор, экран

Презентация

Правила дорожного движения для детей и их родителей

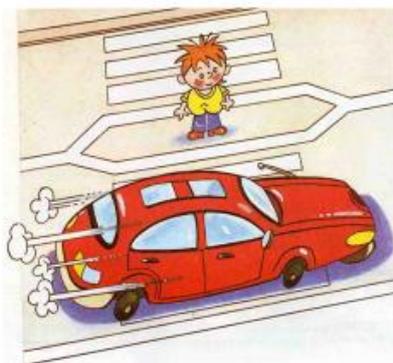


Автор: воспитатель высшей
квалификационной
категории Уголькова Е.Ю.
ГБДОУ детский сад №77
Комбинированного вида
Приморского района

Правила поведения на дороге



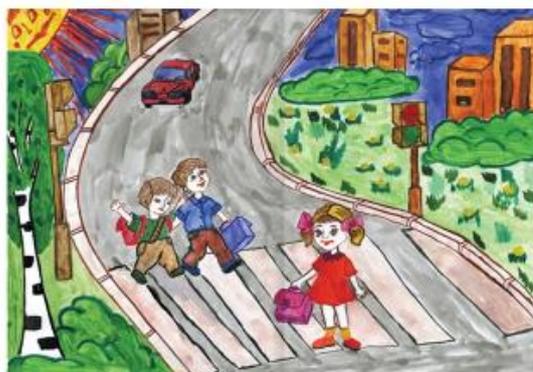
Переходите дорогу
размеренным шагом!
Не спешите!



Переходить дорогу можно только
на зеленый сигнал светофора!



Переходить дорогу можно только в
обозначенных местах !



Дорожные знаки и их обозначения



Пешеходный переход



Место остановки автобуса



Знак «Дети»!



Движение велосипедов запрещено!



Движение пешеходов запрещено!



Взрослые!
Помните, что безопасность детей
на дороге зависит только от вас!



**Будьте внимательны на дороге!
Счастливого пути!**



**ГБДОУ д/с №77 комбинированного вида
Приморского района г. Санкт-Петербурга**

**Методическая разработка
Образовательное путешествие для родителей и детей**

Тема «Встреча с городом. Лахтинский разлив. Лахта Центр.»

2022

Методическая разработка

Образовательное путешествие для родителей и детей

Тема «Встреча с городом. Лахтинский разлив. Лахта Центр.»

Цель:

Знакомство ребенка с достопримечательностями города путем его собственного исследования выбранных объектов

Задачи:

Образовательная область «Речевое развитие»

- Расширять и активизировать словарь детей;
- Побуждать отвечать на вопросы полным предложением;
- Побуждать рассуждать, давая адекватные причинные объяснения на основе существующего наглядного опыта;
- Развивать умение составлять рассказ об объекте изучения, развивая связную речь.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Расширять знания детей о родном городе, микрорайоне;

- Развивать познавательные навыки, побуждать использовать разные способы исследования: зрительное, слуховое восприятие, тактильные ощущения, обоняние, чтение надписей, беседа с прохожими и т.д.

Образовательная область «Социально-коммуникативная»

- Способствовать развитию партнерских отношений между ребенком и взрослым в ходе образовательного путешествия при достижении общей цели.
- Прививать детям чувство любви и бережного отношения к городу, в котором они живут.

Оборудование: план-маршрут, фотоаппарат, бумага и карандаши для зарисовок.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций на тему город, составление описательных рассказов, рассматривание зданий детского сада, школы, близлежащих жилых домов, составление рассказов об объектах наблюдения, составление плана-маршрута.

Рекомендации для родителей.

Знакомство детей с городом начинается с дома, в котором живет ребенок, с фонаря во дворе или ограды здания школы, с рассматривания близлежащих зданий или природных объектов.

Мы предлагаем Вам поучаствовать в образовательном путешествии, где взрослый является организатором исследовательской деятельности, сопровождаемым, партнером ребенка, направляющим и помогающим знакомиться с объектом изучения. Ребенку же даем почувствовать себя исследователем, максимально использующим зрение, слух, обоняние, тактильные ощущения, речь во время изучения объекта.

Задания для родителей.

Посетить с ребенком два объекта: природный объект «Лахтинский разлив» и расположенное рядом здание «Лахта Центр». Перед путешествием советуем Вам составить маршрут. При посещении объекта рекомендуем Вам использовать следующие вопросы:

Лахинский разлив.

I. Актуализация опыта ребенка

- Как ты думаешь, что это?(озеро, пруд, река, залив...)

- Почему ты так думаешь?

II. Рассматривание.

- Как выглядит?Опиши его.

- Глубокое или мелкое?Вода мутная или чистая?

- Как ты думаешь,есть ли здесь рыба?

- Есть ли водоплавающие птицы?Что окружает?

- Как ты думаешь,откуда в нём вода?

III. Подведение итогов.

- Что ты узнал про Лахтинский разлив?

- Хотел бы ты покататься здесь на лодке или половить рыбу?

Краткая справка для родителей.

Лахтинский разлив.

Лахта – озеро на северном берегу Невской губы Финского залива.

Впадающие реки: Юнтоловка, Каменка, Глухарка.

Вытекающая река: Бобылка (соединяет Лахтинский разлив с Невской губой Финского залива).

Лахтинский разлив является частью Юнтоловского заказника. Здесь гнездиться более ста видов птиц: выпь, серая утка, широконоска, белоспинный дятел, малый пестрый дятел, иволга, ремез и т.д. В Лахтинском разливе водятся такие рыбы как: судак, окунь, лещ, щука, плотва, корюшка и т.д. Под угрозой исчезновения: минога, форель, язь, налим.

Недалеко от Лахтинского разлива остались осколки гром-камня, который является пьедесталом для памятника Петру I «Медный всадник».

По легенде в ноябре 1724 года, проезжающий мимо Лахты Петр I, бросился спасать севших на мель матросов, после чего сильно простудился и в январе 1725 года умер.

Здание «Лахта Центр».

Вопросы детям:

I. Актуализация опыта ребенка.

- Как ты думаешь, что это за здание?

- Видел ли ты подобное здание?

II. Рассматривание.

- Как ты думаешь, для чего построили это здание?

- Кто или что будет находиться (жить) в этом здании?

- Почему?

- Как ты думаешь, когда этот дом построен? Давно или недавно?

- Что ты видишь здесь такого, что заставляет тебя так думать? (материал, размер, форма здания или его частей и т.д.)

- Для чего можно использовать это здание?

- Здесь живут люди? Почему?

III. Подведение итогов.

- Что ты узнал про это здание?

- Кто мог бы его построить? Для кого?

- Хотел бы ты побыть (жить) в этом здании?

- Какие вопросы ты бы задал человеку, построившему это здание?

Краткая справка для родителей.

Лахта Центр.

Адрес: лахтинский проспект, дом 2, корпус 3.

Лахта Центр- общественно-деловой комплекс, где будут открыты штаб-квартиры известных российских корпораций, офисы, бизнес-центры, различная развлекательная инфраструктура, панорамный ресторан и смотровая площадка с видом на историческую часть города и залив.

Это одно из самых высоких зданий России и Европы. Высота 462 метра, 86 этажей.

На шпили небоскреба появилась метеостанция.

Заключительный этап.

Творческое задание:

1. Записать рассказ ребенка о путешествии.
2. Рисунок ребенка, взрослого или совместный по теме.
3. Фотоколлаж путешествия.
4. Зарисовка маршрута путешествия, где точка отправления дом ребенка или детский сад.
5. Выбрать объект в микрорайоне для следующего образовательного путешествия.

В группе обсуждение детьми путешествия, рассматривание фотоколлажей, рисунков и план-маршрутов, обмен впечатлениями.

**ГБДОУ д/с №77 комбинированного вида
Приморского района г. Санкт-Петербурга**

**Методическая разработка
Для детей дошкольного возраста (5-7 лет)**

Тема «Деревья осенью»

**Разработала:
Головина О.А.**

2022

Методическая разработка

Тема: деревья осенью

Цели:

- Систематизировать, расширить и закрепить знания детей по лексической теме «Деревья осенью».

Образовательная область «Речевое развитие»:

Задачи:

- Расширять и активизировать словарь детей по лексической теме «Деревья осенью»;
- Знакомить детей с новым произведением Ивана Бунина «Листопад»;
- Формировать представления о переносном значении слов (золотая осень; лес, точно терем расписной);
- Формировать правильное речевое дыхание;
- Развивать навыки слогового анализа слов;
- Формировать навык составления описательного рассказа об осеннем листе (с использованием сенсорно-графической схемы);
- Формировать навыки в согласовании существительных с прилагательными;
- Развивать связную речь, формировать умение отвечать на вопросы полным предложением.
- Развивать мелкую моторику, память, внимание, мышление, восприятие.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

Задачи:

- Расширить знания детей о сезонных изменениях, происходящих с деревьями осенью, «Строение дерева».
- Привить детям чувство любви и бережного отношения к природе, учить правильному поведению в природе;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное

развитие):

Задачи:

- Развивать координацию речи с движением под музыку;
- Развивать музыкальный слух.

Интегрирование по образовательным областям:

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие).

Оборудование: ноутбук, проектор, экран, аудиозапись со звуками леса; видеозапись с изображением осеннего леса; картинки и карточки с изображением деревьев и их частей; дидактическая игра «Строение дерева»; аудиозапись со звуком ветра; корзина с дарами природы – листья, шишки; сенсорно-графическая схема для составления описательного рассказа; плед.

Предварительная работа: рассматривание картин, наблюдения за осенними изменениями в природе на прогулке, за деревьями, чтение стихов об осени, о деревьях, разучивание упражнения «У дерева ствол...», рисование, лепка, аппликация на тему «Деревья осенью», разучивание стихотворения с использованием мнемотаблицы; обучение детей элементам самомассажа рук природным материалом (шишки).

Словарная работа: опушка леса, терем, лиловый, золотой, багряный, пёстрый, эхо, крона, хвоя, хвойное дерево, листва, лиственное дерево, листопад.

Методы и приемы, использованные на занятии:

- информационно – рецептивный метод,
- словесный метод,
- наглядный метод,
- практический метод,
- игровой метод,
- метод наглядного моделирования.

Ход образовательной деятельности:

1. Организационный момент (создание эмоционального положительного фона занятия)

Дети входят в зал и приветствуют гостей.

СЛАЙД №1 – картинка осеннего леса.

Педагог предлагает вспомнить выученное стихотворение «Ветер по лесу гулял...»

СЛАЙД №2 – мнемотаблица к стихотворению.

после стихотворения детям предлагается отправиться в осенний лес на прогулку на автобусе.

СЛАЙД №3 – автобус.

Педагог: - Дорогие ребята, сегодня мы предлагаем вам совершить прогулку в осенний лес. Туда мы отправимся на автобусе!

Дети рассаживаются в автобус (салятся на стульчики, поставленные попарно друг за другом) и под музыку отправляются – звучит аудиозапись «Мы едем на автобусе». Дети подпевают и совершают движения под музыку.

Педагог: - Давайте, ребята, выйдем из автобуса и оглядимся вокруг: как красив осенний лес! Предлагаю вам разместиться на лесной опушке и полюбоваться природой!

СЛАЙД №4 – видеозапись с музыкой.

Дети садятся на плед, расстеленный на полу, смотрят вокруг и на изображение слайда с музыкальной видеозаписью осеннего леса. В это время педагог читает отрывок из стихотворения Ивана Бунина «Листопад».

Педагог:

Лес, точно терем расписной, Лиловый, золотой, багряный, Веселой, пестрою стеной Стоит над светлою поляной. Березы желтою резьбой Блестят в лазури голубой, Как вышки, елочки темнеют, А между кленами синеют То там, то здесь в листве сквозной Просветы в небо, что оконца. Лес пахнет дубом и сосной, За лето высох он от солнца,

И Осень тихую вдовой Вступает в пестрый терем свой.

- Как поэт красиво говорит о природе, об осенних красках. Какие красивые слова вы слышали?

Звучат ответы детей.

- Что же происходит с листьями осенью?

Звучат ответы детей.

Педагог: - Ребят, а вы знаете, что в лесу среди деревьев живёт эхо? Давайте поиграем.

Дети встают. Музыкальный руководитель проводит игру «Эхо», распевая с детьми под музыку, имитируя эхо.

Педагог предлагает детям превратиться в деревья (речь с движением).

- Представьте, что вы тоже деревья:

У дерева ствол (дети показывают на туловище)

На стволе много веток (руки вверх)

А листья на ветках разного цвета (шевелиют пальчиками на руках)

Прилетел ветерок (качают из стороны в сторону руками)

Он листе упасть помог (опускают руки, имитируя падение листьев)

Педагог предлагает детям игру «Строение дерева» из разрезных картинок.

Педагог: - А я хочу предложить вам поиграть, ребята! У меня есть картинки с изображением частей дерева (корни, ствол, ветки, листья, плоды).

Педагог показывает детям на разложенные на полу перевернутые картинки. Дети произвольно выбирают картинку, объясняют какая часть дерева на ней изображена и для чего она нужна.

Педагог предлагает детям выложить из частей дерево.

- Ребята, а какое дерево у нас получилось? (дуб)

СЛАЙД №5 – изображение дуба

Педагог: - А ведь в лесу растёт очень много разных деревьев. Давайте

посмотрим вокруг... Какие деревья вы видите?

Дети смотрят на слайды с деревьями, называют их, а педагог предлагает прохлопать в ладоши названия деревьев, разделяя слова на слоги (рябина, клён, берёза, осина, ель). За каждый правильный ответ ребята получают лист правильно названного дерева.

СЛАЙД №6 – изображение клёна

СЛАЙД №7 – изображение рябины

СЛАЙД №8 – изображение берёзы

СЛАЙД №9 – изображение осины

СЛАЙД №10 – изображение ели

СЛАЙД №11 – изображение листьев и еловой ветки.

- А посмотрите-ка, ребята, внимательно на листочки этих деревьев, есть ли среди них что-то лишнее?

Дети отвечают «ЕЛОВАЯ ВЕТКА».

- А почему?

Дети отвечают, что у неё иголки – это дерево хвойное, а остальные лиственные. Если дети затрудняются с ответом, то можно подсказать, загадав загадку «Зимой и летом одним цветом».

Педагог выходит с корзинкой с шишками.

Педагог: - Ребята, подойдите скорее ко мне, присаживайтесь на брёвнышки! (дети садятся на скамеечки)

Детям предлагается выполнить самомассаж шишками (речь с движением).

Дети собирают шишки в корзинку.

Педагог: - Хозяйка осень рисовала здесь и оставила на полянке волшебный мольберт с картинками-схемами.

Педагог предлагает выложить наглядную схему-описание осеннего листа. После чего детям предлагается листик с дерева, по которому они составляют описательный рассказ по выложенной схеме, передавая лист друг другу по

очереди.

СЛАЙД №11 – изображение леса с озером и звуком ветра.

Звучит аудиозапись – звук ветра и падают листья.

Педагог бросает внезапно листья на пол.

Педагог: - Смотрите, ребята, подул ветерок и листики падают на землю! Как же красиво! А кто знает, как называется это явление?

Дети отвечают «листопад».

Педагог предлагает детям собрать листочки и подойти к лесному озеру и подуть на листочки, которые летят на лесное озеро (ткань синего цвета, расстеленная на полу).

Педагог: - Ну вот и подошла к концу наша прогулка по лесу. Вам понравилось? Нам пора отправляться в обратную дорогу и возвращаться домой.

Дети садятся в автобус и возвращаются под музыку обратно в детский сад.

Дети прощаются и уходят.

**ГБДОУ д/с №77 комбинированного вида
Приморского района г. Санкт-Петербурга**

**Методическая разработка
Для детей дошкольного возраста (5-7 лет)**

Тема «Фрукты»

**Разработала:
Головина О.А.**

2022

Методическая разработка

Тема: фрукты

Цель:

- Систематизировать, расширять и закреплять знания детей по лексической теме «Фрукты».

Задачи:

- расширять и активизировать словарь детей по данной теме;
- упражнять в составлении предложений по картинкам;
- закреплять умение детей составлять из предложений короткий рассказ;
- совершенствовать навыки согласовывать речь с движением;
- развивать мелкую моторику пальцев рук;
- закреплять навыки словообразования и словоизменения: согласование существительных с прилагательными; существительных с глаголами; подбирать прилагательные к существительным;
- развивать связную речь;
- закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением;
- совершенствовать фонематическое восприятие;
- упражнять в правильном дыхании;
- развивать память, внимание, мышление.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

Задачи:

- расширять знания детей по теме «Фрукты»;

- способствовать развитию познавательного интереса детей.

Образовательная область «Физическое развитие»:

Задачи:

- развивать координацию речи с движением.

Интегрирование по разделам:

- познавательное развитие;
- развитие речи;
- физкультурное развитие.

Предварительная работа: рассматривание картинок с изображением фруктов, отгадывание загадок о фруктах, разучивание стихотворения о фруктах, рисование, лепка, аппликация на тему «Фрукты», разучивание физкультминутки «Вот так яблоко...», пальчиковой гимнастики «Жёлтый лимон», рассматривание натуральных фруктов.

Словарная работа: осень, фрукты, урожай, витамины, помещение, вывеска, витрина, касса, весы, товар, продавец, лимон, яблоко, сок, заготовка, варенье, компот, повидло, джем, яблочный, грушевый, персиковый, абрикосовый, сливовый, десерт.

Методы и приемы, использованные на занятии:

- информационно – рецептивный метод,
- словесный метод,
- наглядный метод,
- практический метод,
- игровой метод.

Материал и оборудование к занятию:

Магнитная доска; плоскостные картинки с изображением банок с вареньем, компотом и соком; пластмассовые фрукты; касса; весы; корзинка под фрукты; одноразовые тарелки; зубочистки; груши и виноград для изготовления сладкого десерта «Ёжики»; схемы для описания фруктов; вывеска для магазина «Фруктовый мир»; витрина; звуковое сопровождение доставки фруктов в

магазин; «Чудесная коробочка» для определения названия фруктов на ощупь.

ХОД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

Организационный момент:

Педагог:

- Ребята, а какое сейчас время года? (осень).
- Скажите, пожалуйста, что созревает в это время в садах? (фрукты).
- Послушайте, какое стихотворение приготовили для нас девочки.

Лиана и Милава:

В саду.

Фрукты растут на деревьях в саду.

Яркие фрукты у всех на виду.

Вот среди веток – груши бочок.

Груша зелёная, как кабачок.

Яблоки красные, синие сливы.

Спелые сливы вкусны и красивы.

Персик румяный укрылся листком.

Ты с этим фруктом, конечно, знаком?

Солнечным соком лимон напоён,

Светится золотом жёлтый лимон.

В кроне зелёной висят апельсины,

Солнцу подставив рыжие спины.

Что за художник у всех на виду

Фрукты раскрасил в нашем саду?

Педагог:

- Да, в садах созрел большой урожай!

- Как вы думаете, это хорошо? (Да!)

- Почему? (Фрукты очень полезные и вкусные! В них много полезных веществ и витаминов!)

- А где мы можем взять фрукты, приобрести? (на даче, в магазине)

- Давайте и мы откроем магазин фруктов и назовём его «Фруктовый мир».

- Что нам понадобится, чтобы открыть магазин? (помещение, вывеска, витрина, касса, весы, товар, продавец...)

- Помещение у нас уже есть, давайте повесим вывеску!

Педагог вместе с детьми вывешивают вывеску, на прилавок (стол) ставят весы и кассу, на магнитной доске оформляют витрину (прикрепляют полочки).

Педагог:

- Что же нам еще не хватает для открытия магазина? (товара - фруктов)

Игра на развитие слухового внимания: звучит аудиозапись – звук подъезжающей машины, сигнал, тормоза, топот ног.

Дети узнают звуки и называют.

Педагог:

- Дети, нам привезли товар, его нужно проверить.

Дети вместе с педагогом проверяют товар. Хороший ли он, качественный?

Упражнение на развитие речевого дыхания:

- Ребята, посмотрите какая красивая груша! (дети поворачивают голову направо, делают вдох через нос и выдыхая, произносят – оооо!)

- А какое красивое, наливное яблочко! (дети поворачивают голову налево, делают вдох через нос и выдыхая, произносят – оооо!)

Педагог предлагает детям составить описательный рассказ о фрукте (яблоко

какое?) по схеме.

Педагог:

- Ребята, мы с вами хорошо поработали, теперь нам нужно сделать производственную гимнастику.

Физкультминутка:

Вот так яблоко! (встали)

Оно (руки в сторону)

Соку сладкого полно (руки на пояс)

Руку протяните (протянули руки вперед)

Яблоко сорвите (руки вверх)

Стал ветер веточку качать (качаем вверху руками)

Трудно яблоко достать (подтянулись)

Подпрыгну, руку протяну (подпрыгнули)

И быстро яблоко сорву (хлопок в ладоши над головой)

Вот так яблоко (показываем круг руками)

Оно (руки в стороны)

Соку сладкого полно! (руки на пояс)

Педагог:

- Ребята, а что можно приготовить из фруктов? (компот, варенье, повидло, джем, соки, сделать заготовки)

- Нам нужно расставить товар на полки витрины в таком порядке:

на нижнюю полку поставим большие банки с компотом;

на среднюю полку – банки с вареньем;

на верхнюю – банки с соком.

Каждый ребёнок выставляет банку на соответствующую полку, образуя

прилагательные от существительных, обозначающих фрукты (яблочный сок, персиковое варенье, абрикосовый компот и т.д.)

Педагог:

- А теперь, ребята, давайте разомнём наши пальчики! Сделаем пальчиковую гимнастику.

Пальчиковая гимнастика:

Жёлтый-жёлтый наш лимон (одноименные пальцы соединяются подушечками – показываем лимон)

Кислым соком брызжет он (пальцы резко разводим в стороны)

В чай его положим (соединяем большой, указательный и средний пальцы одной руки и «опускаем лимон в чай»)

Вместе с жёлтой кожей (пальцы в том же положении, делаем вращательные движения – «помешиваем чай»)

!!! Неожиданно выключается электричество, гаснет свет.

Педагог:

- Ребята, у нас отключили свет, а ведь осталась еще одна не распакованная коробочка с фруктами.

- Давайте на ощупь проверим, что в этой коробочке!

- Нужно засунуть руки в коробочку, нащупать предмет и угадать какой это фрукт.

Дети по очереди выполняют задание. Выкладывают фрукты в корзинку, ставят на прилавок.

Педагог:

- Мы хорошо потрудились, теперь всё готово к открытию магазина.

- А ещё нам пришёл заказ на фруктовый десерт. Мы сейчас сделаем с вами «фруктовых ёжиков» из груш и винограда.

Педагог показывает детям схему изготовления «ёжика». Дети с помощью педагога выполняют заказ.

Педагог:

- Ребята, вам понравилась наша сегодняшняя работа? Что вам больше всего понравилось? Кого мы можем угостить десертом?

