

ПРИНЯТА
решением Педагогического совета
ГБДОУ детский сад № 77
Приморского района
Протокол № 1 от 31.08.2021г

УТВЕРЖДЕНА
приказом ГБДОУ детский сад №77
Приморского района
№ 40 от 31.08.2021г
_____ Н. Г. Петрова

Рабочая программа

Воспитателя

Архиповой Нафисы Хамитовны

высшей квалификационной категории

Выборновой Татьяны Александровны

первой квалификационной категории

Группа: подготовительная к школе

Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 77 комбинированного вида

Приморского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург

2021-2022 год

Содержание

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3
	<i>Обязательная часть программы</i>	3
	Цели и задачи реализации программы	3
	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
	Характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы	5
	Значимые характеристики для разработки рабочей программы	10
	<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	12
1.2.	Планируемые результаты	13
1.3.	Цели и задачи образовательной работы в летний период	15
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	16
	<i>Обязательная часть программы</i>	16
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	16
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	44
2.3.	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	47
	<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	48
2.4.	Выбор и реализация парциальных программ и форм организации работы с детьми	48
2.5.	Сложившиеся традиции группы	49
2.6.	Образовательная работа в летний период	50
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	52
	<i>Обязательная часть программы</i>	52
3.1.	Распорядок пребывания воспитанников (режимы дня)	52
	<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	56
3.2.	Традиционные события и праздники	56
3.3.	Планируемые мероприятия с педагогами	57
3.4.	Создание развивающей предметно-пространственной среды группы	58
3.5.	Методические материалы и средства обучения и воспитания	61
3.6.	Методическое обеспечение образовательной деятельности	62
3.7.	Приложение 1	66
	Приложение 2	69
	Приложение 3	72

1.Целевой раздел рабочей программы

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной к школе группы ГБДОУ детский сад № 77 Приморского района разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

- Рабочей программы воспитания, разработанной ГБДОУ детский сад №77 Приморского района Санкт-Петербурга (Приказ №25/2 от 28.05.2021г.).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования для детей дошкольного возраста от 6 до 7(8) лет.

Обязательная часть программы

Цель	-реализация содержания образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования -создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности -создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей -создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. -создание условия для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных,
------	--

	духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.
Задачи	-охрана и укрепление психического и физического здоровья детей, их эмоционального благополучия; - создание благоприятных условий развития детей 6 до 7-8 лет в соответствии с их возрастными особенностями и склонностями, развития способностей, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; - формирование общей культуры личности детей, ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности; -повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; -поддерживать традиции дошкольного учреждения в проведении социально значимых и досуговых мероприятий; -реализовывать воспитательные возможности детско-взрослых сообществ, основанных на коллективной практической деятельности; -приобщать к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного города, района; -расширить воспитательный потенциал ГБДОУ посредством разнообразия форм образования: проектов, творческих соревнований, праздников, физкультурных мероприятий; -использовать воспитательный ресурс развивающей предметно-пространственной среды ГБДОУ; -организовать конструктивное взаимодействие педагогов детского сада и семьи по воспитанию ребенка дошкольного возраста.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих

	ценностей, а также способностей и интегративных качеств. -соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; -соответствует культурно-историческим, деятельностным и личностным подходам к проблеме развития детей дошкольного возраста; -сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости; -обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих задач воспитательно-образовательного процесса, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников; -строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми (основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра); -основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, принципах целостности и интеграции дошкольного образования; -предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного; учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста; - направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности; -строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
Характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы	В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны

отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по

условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

	В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.
Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)	-Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ); - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155); - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" - Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15), Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"; -Рабочей программы воспитания, разработанной ГБДОУ детский сад №77 Приморского района Санкт-Петербурга (Приказ №25/2 от 28.05.2021г.)
Срок реализации рабочей программы	2021-2022 учебный год (Сентябрь 2021 – май 2022 года, летний период 2022 г.)
<u>Целевые ориентиры</u> освоения воспитанниками группы образовательной программы	-Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. - Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в

совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно

	придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. - Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе. - Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде. - Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.). - Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях. - Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу. - Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших. - Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.
--	---

Значимые характеристики для разработки рабочей программы

Национально-культурные	• содержание дошкольного образования ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. • поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ.
-------------------------------	---

Климатические	Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: •недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ГБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. С 26.12. — 10. 01. — устанавливаются каникулы, в период которых создаются условия для самостоятельной, двигательной, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги. •в холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. •в теплое время — жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.
Организационные	•направленность деятельности педагогов ГБДОУ, обеспечивающих осуществление образовательного процесса: -с 1 — 15 сентября проводится период обследования развития детей (адаптационный период)
Региональный компонент Санкт-Петербурга	•реализация проекта «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящего в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».
Современная социокультурная среда развития	•большая открытость мира и доступность его познания для ребёнка, больше источников информации (телевидение, Интернет, большое количество игр и игрушек), - агрессивность доступной для ребёнка информации; •культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью ; - разнообразие и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру; •сложность окружающей среды с технологической точки зрения; -нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям; -формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных

	качеств личности ребёнка; • быстрая изменчивость окружающего мира - новая методология познания мира - овладения ребёнком комплексным инструментарием познания мира; - усиление роли взрослого в защите ребёнка от негативного воздействия излишних источников познания; - негативное влияние на здоровье детей - как физическое, так и психическое; - влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.
--	--

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация рабочей программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации ОП ДО, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, сформирована и основана на интеграции парциальных и авторских программ, технологий:

Парциальные программы и технологии	Образовательная область
-Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет <u>«Цветные ладошки»</u> И.А. Лыкова	Художественно-эстетическое развитие
-Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова	Познавательное развитие
-Технология «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт - Петербурга «Толерантность»	

-«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова	Физическое развитие
---	---------------------

1.2. Планируемые результаты

Результаты освоения рабочей программы

Реализация образовательных целей и задач рабочей программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка.

Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

- «Социально — коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно — эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие»

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение ОП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития детей

Позволяет оценить динамику достижений в развитии ребенка на протяжении всего раннего и дошкольного возраста.

Результаты **педагогической диагностики (мониторинга)** используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Оценка индивидуального развития дошкольников проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для оценки индивидуального развития дошкольников — карты

наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты оценки индивидуального развития дошкольников могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы для детей подготовительной к школе группы от 6 до 7(8) лет

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

Планируемые результаты части рабочей программы, формируемые участниками образовательных отношений

Парциальные программы и технологии	Планируемые результаты
Технология «Этнокалендарь»	Формирование представлений о разнообразии культурных традиций народов различных этнических культур, формирование

Санкт- Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность»	интереса к национальным культурным традициям, знакомство с историей страны, города. Владение знаками, символами языка и культуры, формирование способов и средств познавательной деятельности.
- Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет <u>«Цветные ладошки»</u> И.А. Лыкова	–развитие у детей эстетического отношения к окружающему миру; – приобщение к изобразительным видам деятельности.
Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова	–ознакомление детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями; –развитие познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.
«Программа обучения детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова	Формирование навыков плавания, бережного отношения к своему здоровью, навыков личной гигиены, умения владеть своим телом в непривычной среде.

1.3. Цели и задачи образовательной работы в летний период

Основной **целью** организации летней оздоровительной кампании Образовательного учреждения является максимальное использование условий летнего периода для укрепления и сохранения здоровья детей, обеспечение эмоционального комфорта.

Для организации благоприятного отдыха детей в летний период педагогический коллектив решает следующие **задачи**:

1. Сохранять и укреплять здоровье детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитывать полезные привычки, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности:
 - создание условия для полноценного отдыха и оздоровления детей;
 - организация правильного питания детей;
 - осуществление оздоровительной работы с детьми;
 - активное сотрудничество с родителями по воспитанию здорового ребенка.
2. Расширять познавательный кругозор детей путем ознакомления с природным окружением, развивать познавательно-исследовательскую деятельность, коммуникативные умения, основы безопасного поведения в окружающем мире:
 - наблюдение за цветниками, деревьями, насекомыми, растениями;
 - проведение смотров – конкурсов «Летняя веранда».
3. Осуществлять педагогическое и санитарное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.
4. Развивать сенсорную культуру и познавательно-исследовательскую деятельность дошкольников на основе игр - экспериментирований с природным материалом.

5. Развивать коммуникативные способности воспитанников посредством использования в игровой деятельности подвижных, речевых игр, чтения художественной литературы.

2.Содержательный раздел рабочей программы

Обязательная часть Программы

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Месяц	Образовательные области	Темы/направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы
IX-2021г	Социально-коммуникативное развитие	Моя семья. Детский сад. Мой район. Мой город.	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к различным видам деятельности в детском саду. Закреплять представления о предметном окружении, правилах поведения в детском саду, взаимоотношениях со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). Формировать партнерские отношения во время совместной игры.	Экскурсии по детскому саду (кухня, кабинеты специалистов, медицинский кабинет и т.д.) Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Школа». Общение на тему безопасного поведения детей на улице «Если потерялся», закрепление правил дорожного движения, знание. Создание фотоальбома с видами ближайшего окружения.

	Познавательное развитие	Моя семья. Детский сад. Мой район. Мой город.	Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка. Углублять представления о профессиях сотрудников детского сада. Формирование представление о городе как о «большой» Родине. Закреплять представления о детском саде.	Конструктивная деятельность: конструирование до Выставка фотогазет летние каникулы» Фотоальбомы «Моя Дидактические и иг игрушками. Выставка детских р совместно с родител «Моя любимая игру
	Речевое развитие	Моя семья. Детский сад. Мой район. Мой город.	Закреплять название района. Побуждать проводить элементарную классификацию игрушек и предметов ближайшего окружения по назначению, цвету, форме. Пополнять словарь, развивать связную речь.	Чтение художествен литературы о детско школе. Чтение художествен литературы: Алифа «Петербурговедени малышей», Дмитри «Санкт-Петербург д малышей». Рассматривание иллюстраций на тем семья». Заучивание отрывко стихотворений об и Итоговое мероприя Создание фотоальбо «Моя семья»

	Художественно-эстетическое развитие	Моя семья. Детский сад. Мой район. Мой город.	<u>Изобразительная деятельность</u> Развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке согласно заданной теме. <u>Конструктивно-модельная деятельность</u> Приобщать к конструированию из строительного материала, поддерживать интерес к конструктивной деятельности. <u>Музыкальная деятельность</u> Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	Изготовление подарков младшим детям. Рисунки на тему «Детский сад», конструирование здания детского сада, изготовление макетов. Рисование «Мой дом», «Мой район», «Мой город». Коллективный коллаж, аппликация на моей улице». Аппликация, лепка, рисование на заданную тему.
	Физическое развитие	Моя семья. Детский сад. Мой район. Мой город.	<u>Физическая культура</u> Сохранять, укреплять и охранять здоровье детей; совершенствовать умения и навыки в основных видах движений. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	Развлечение «Быстрее, выше, сильнее»

X-2021 г.	Социально-коммуникативное развитие	Во саду ли, в огороде. Хлеб – всему голова. Лиственные и хвойные деревья, грибы, лесные ягоды. Осень в литературе и живописи. Мебель.	Уточнить представления об овощах и фруктах. Формировать бережное отношение к природе, правила безопасного поведения в лесу. Развивать умение ориентироваться в пространстве, на плоскости (на листе бумаги, карте). Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества. Воспитывать ценностное отношение к труду других людей и его результатам.	Общение на темы правил безопасного обращения с острыми предметами бытовой техникой. Использование техник ТРИЗ, мнемотехник. Общение на темы опыта взрослых, о роли жителя в сельскохозяйственном труде. Общение на темы опасности ядовитых грибов, правил оказания первой помощи (рассказать детям о Международном Дне). Общение о правилах дорожного движения. Общение, проблемные ситуации («Если бы...исчезли все предметы прошлого предметов»). Ярмарочные игры, э сюжетно-ролевые и. Оформление выставки урожая в группе. Выставка мебели «Для кукол (любимых мультфильмов)»
----------------------	---	---	---	---

	Познавательное развитие	Во саду ли, в огороде. Хлеб – всему голова. Лиственные и хвойные деревья, грибы, лесные ягоды. Осень в литературе и живописи. Мебель.	Формировать понятия лиственные и хвойные деревья, грибы, лесные ягоды. Углубить представления о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, птицы улетают в теплые края, люди убирают урожай.	Экспериментальная деятельность – приготовление сока, винегрета, овощного салата. Экспериментальная деятельность – замес соленого теста. Экспериментальная деятельность на прощание «Как шуршат листья». Конструктивная деятельность (макетирование) – различные виды домов. Рассматривание иллюстраций мебели, изготовленной из различных материалов. Знакомство со свойствами дерева. Эксперимент: «Тонет - не тонет». Сравнение дерева с материалами (пластиком, металлом, стеклом). Конструктивная деятельность: изготовление мебели для кукол. Совместная с родителями мастерская «Моя комната» (план комнаты, макет). Фотогалерея «Вот где я живу».
--	--------------------------------	---	--	--

	Речевое развитие	Во саду ли, в огороде. Хлеб – всему голова. Лиственные и хвойные деревья, грибы, лесные ягоды. Осень в литературе и живописи. Мебель.	Закреплять обобщающее понятие «Мебель», ее отдельные части, материалы из которых она изготовлена. Закреплять понятия «овощи», «фрукты», «лес», «лиственные деревья», «хвойные деревья», «мебель». Упражнять в проведении классификации овощей, фруктов, предметов по вкусу, цвету, форме. Пополнять словарь, развивать связную речь.	Дидактические игры для развития речи («Узнай по осязанию», «Опиши по запаху», «Опиши по вкусу», «Четвертый лишний», «Подбери признак»). Чтение художественной литературы (Л.Толстой «Косточка», РНС «Березка», «Корешки»). Составление описательных рассказов об овощах, фруктах, ягодах. Дидактические и игры для развития речи («Откуда пришел?», «Подбери родственное слово»). Чтение художественной литературы (УНС «Колосок», знакомство с пословицами, беседа о бережном отношении к хлебу). Дидактические и игры для развития речи: («Подбери признак, действие к предмету», «Придумай слово с заданным звуком»). «Подбери лист к дереву». Рассматривание репродукций (Левитан «Золотая осень», Григорьев «Рябинка», Кончаловский «Осень»). Составление рассказа по картине. Чтение художественной литературы («Сказка о грустном художнике» Левитан, Плещеев «осенью», Пушкин «Осень»). Чтение «Осенью» Пушкина, небо осенью дышало, заучивание отрывков стихотворений наизусть. Творческое рассказывание «Прогулка в парк в осеннюю пору». Дидактические и игры для развития речи («Четвертый лишний», «Назови родственное слово», «Составь предложение», «Составь сложное слово»). Составление загадок, описаний по теме «Осень». Рисование «Моя любимая комната».
--	-------------------------	---	---	--

	Художественно-эстетическое развитие	Во саду ли, в огороде. Хлеб – всему голова. Лиственные и хвойные деревья, грибы, лесные ягоды. Осень в литературе и живописи. Мебель.	<u>Изобразительная деятельность</u> Развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. Воспитывать желание взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. <u>Музыкальная деятельность</u> Формирование основы музыкальной культуры. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	Лепка, рисование фруктов, овощей, ягод с натуры. Сюжетное рисование «Машины везут урожай». Лепка хлебо-булочных изделий из соленого теста. Рисование осенних пейзажей, монотипия, граттаж, обводка, штриховка разными способами. Лепка («Листик» – пластилинография). Сюжетное рисование «Осень в лесу» (использование инновационных технологий). Знакомство с хохломской росписью (обучение элементарным приемам). Выставка детского рисунка по русским народным сказкам (по теме не). Выставка гербариев осенних пейзажей.
	Физическое развитие	Во саду ли, в огороде. Хлеб – всему голова. Лиственные и хвойные деревья, грибы, лесные ягоды. Осень в литературе и живописи. Мебель.	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	Хороводные и подвижные игры на осеннюю тему.

XI- 2021 г.	Социально-коммуникативное развитие	Осень в моем городе Домашние животные Дикие животные Перелетные птицы Поздняя осень	Формировать представления об особенностях осеннего города его достопримечательностях. Формировать представления о правилах безопасного поведения с домашними животными. Прививать любовь к художественной литературе, живописи. Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.	Виртуальные путешествия по осеннему городу Использование техник ТРИЗ, мнемотехники Общение на темы о взрослых, ухаживающих за животными, о безопасном поведении с животными Общение о том, как заботиться о животных, готовые ли вы к этому Просмотр презентаций о осени. Фотовыставка домашних питомцев. Изготовление кормушек для зимующих птиц. Просмотр презентаций мультфильмов
------------------------	---	---	---	--

	Познавательное развитие	Осень в моем городе Домашние животные Дикие животные Перелетные птицы Поздняя осень	Углублять представления о внешнем виде, питании, пользе животных. Формировать представления о среде обитания диких животных. Закреплять названия перелетных птиц. Учить сравнивать птиц по внешнему виду. Закреплять представления о характерных особенностях внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным. Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образ жизни диких животных. Воспитывать любовь к животному миру Уточнить представления детей о птицах. Упражнять в умении сравнить птиц по величине. Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к пернатым.	Конструктивная деятельность – ориентирование (любое животное). Экспериментальная деятельность (опыт «Гусь в воде», «Почему водоплавающие так клюют») Конструктивная деятельность «Мосты Санкт-Петербурга». Создание фотоальбома видами микрорайона города. Словесные, дидактические настольные игры.
--	--------------------------------	---	--	---

	Речевое развитие	Осень в моем городе Домашние животные Дикие животные Перелетные птицы Поздняя осень	Закреплять понятия «ранняя», «золотая», «поздняя осень». Формировать представления о домашних и диких животных, их среде обитания, внешнем виде, повадках, детенышах. Активизировать словарь, развивать связную речь.	Чтение художественной литературы: Алифа «Петербургские малыши», Дмитриев «Санкт-Петербург для малышей». Рассматривание иллюстраций, презентация изображением домашних животных, их детенышей, прослушивание аудиозаписей с голосами животных. Дидактические и игры на развитие речи: «Кто где живет», «Кто где живет?», «Чье?», «Назови ласково», «Назови детеныша». Составление рассказа из личного опыта «Как я ухаживаю за домашними животными». Чтение художественной литературы, пересказ (сказка «Заяц и еж»). Рассматривание иллюстраций, презентация перелетных птиц. Дидактические и игры на развитие речи («Улетает ли не улетает», «Четвертый лишний»). Составление описательных рассказов о перелетных птицах. Разучивание стихов (И.Токмакова «Птица»). Составление творческих рассказов об осени. Дидактические и игры на развитие речи. Чтение художественной литературы по теме
--	------------------	---	---	---

	Художественно-эстетическое развитие	Осень в моем городе Домашние животные Дикие животные Перелетные птицы Поздняя осень	<u>Изобразительная деятельность</u> Поддерживать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. Воспитывать желание взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. <u>Музыкальная деятельность</u> Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. Развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	Рисование: «Осень в моем городе (районе)» Коллективный коллаж, аппликация «Мой микрорайон». Лепка и рисование домашних животных различными способами. Рисование животных по сюжетному рисованию по прочитанному произведению. Лепка «Звери в лесу» Аппликация «Осенний лес» Знакомство с творчеством Е. Чарушина (чтение произведений, рассматривание иллюстраций), рисование по мотивам произведений (тычком). Рисование различных животных Рассматривание иллюстраций, репродукций Сюжетное рисование «Поздняя осень». Создание книжечек-мемориалов о домашних животных Выставки детского художественного творчества, фотовыставки «Как я побывал в зоопарке» и др. Праздник «Осенний праздник» Рисование, аппликация, лепка на заданную тему
--	-------------------------------------	---	--	---

	Физическое развитие	Осень в моем городе Домашние животные Дикие животные Перелетные птицы Поздняя осень	Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности	Использование под темой хороводных игр по теме. Зимние развлечения
ХП-2021 г.	Социально-коммуникативное развитие	Встреча зимы Одежда. Обувь. Головные уборы. Посуда. Новый год.	Закреплять представления о различных видах посуды. Уточнять представления о новогоднем празднике. Воспитывать этикет. Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формировать представления о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.	Общение на тему «Зима». Использование техник ТРИЗ, мнемотехники. Общение о безопасном поведении на льду. Общение на тему «Что мы знаем о зимующих птицах». Рассматривание сериальных картин «Мы – друзья». Слушание аудиозаписей «Голоса птиц». Демонстрация моделей одежды, беседа о proper одежде, роли в жизни и здоровье человека. Дидактические, сюжетные ролевые игры «Приготовление обеда для кукол», «Мытье посуды», «День рождения». Воспитание этикета: сервировка стола, безопасное поведение. Акция «Поможем справиться друзьям». Рассматривание пейзажных зимних картин. Составление рассказов к картине. Беседы о безопасном поведении на льду. Рассматривание иллюстраций. Игры по теме.

	Познавательное развитие	Встреча зимы Одежда. Обувь. Головные уборы. Посуда. Новый год.	Закреплять понятия о зиме, сезонных изменениях в природе, природных явлениях (ветер, снег, дождь, иней). Углублять представления о характерных внешних признаках птиц, о питании, бережном к ним отношении. Углублять представления о видах одежды, ее сезонности. Уточнить названия, назначение головных уборов и предметов одежды, ее деталей; формировать представление о видах одежды соответственно времени года. Формировать обобщающие понятия «обувь»; уточнить название и назначение обуви; учить группировать обувь по: сезонному признаку Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи, отвечать на поставленные вопросы. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе эксперимента со снегом и льдом. <u>Ребенок в семье и сообществе</u> Формировать гендерную, семейную принадлежность, традиции (подготовка к Новому году)	Знакомство со своими разными видами тканей: презентация, рассказ воспитателя «Как ткань и нити прядут» д/и «Найди такую же» «Из какой ткани сделана одежда». Знакомство с чайной столовой посудой. Сравнение предметов посуды, изготовленных из разных материалов. Рассказ воспитателя истории посуды.
--	--------------------------------	---	---	--

	Речевое развитие	Встреча зимы Одежда. Обувь. Головные уборы. Посуда. Новый год.	Закреплять обобщающие понятия «одежда», «обувь», «головные уборы», «посуда», «новогодний праздник». Развивать связную речь детей, формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи.	Чтение стихов, чтение художественной литературы (Никитин «Встреча», пересказ рассказа Н. «На горке». Дидактические и игровые упражнения на развитие речи «Когда бывает?», подбор родственных слов к «зима», «снег». Составление рассказов по картинкам. Чтение художественной литературы «Как М. варежку потерял». Составление описательных рассказов о предметах посуды. Заучивание стихов, чтение стихов. Дидактические упражнения на развитие речи «Когда бывает?». Составление описательных рассказов.
--	------------------	---	--	--

	Художественно-эстетическое развитие	Встреча зимы Одежда. Обувь. Головные уборы. Посуда. Новый год.	<u>Изобразительная деятельность</u> Поддерживать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. Воспитывать желание взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. <u>Музыкальная деятельность</u> Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. Развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	Рисование «Здравствуй, зима!», «Ветер зима!», «Мальчик и девочка в зимней одежде». Чтение художественной литературы С.Я. Маршак «Покормите птиц зимой». Рисование, конструирование птиц, изготовление кормушек (оригами). Аппликация «Птица-кормушка». Рисование «Мальчик и девочка в зимней одежде». Декоративное рисование «Украсим одежду». Знакомство с искусством гжельских мастеров, сравнение гжельской и хохломской росписи. Лепка посуды и ее роспись элементами гжельской росписи. Выставка «Мастера Мороза». Совершенствовать умение рисовать, аппликация, лепка согласно заданной теме. Изготовление игрушек на елку, поделки к Новому году. Выставка детского творчества Новогодний утренник
	Физическое развитие	Встреча зимы Одежда. Обувь. Головные уборы. Посуда. Новый год.	Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности	Развлечение «Встреча зимы».

I– 2022г.	Социально-коммуникативное развитие	Животные Севера и Юга Зима в литературе и живописи. Зимние забавы День снятия блокады Ленинграда	Воспитывать любовь к художественной литературе, живописи. Воспитывать уважение к истории города и участникам блокады Ленинграда. Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.	Общение на темы о людях на Севере/Юге, природных условиях севера/юга, презентация. Использование техники ТРИЗ, мнемотехники. Знакомство с домашними дикими животными Севера/Юга. Общение о зимних видах спорта, зимних забавах. Рассматривание иллюстраций блокады Ленинграда. Просмотр презентации мультфильма по мотивам сказки «Двенадцать месяцев». Конструирование по заданной теме. Рассматривание иллюстраций и предметов мебели по теме.
	Познавательное развитие	Животные Севера и Юга Зима в литературе и живописи. Зимние забавы День снятия блокады Ленинграда	Углублять представления о внешних признаках, характерных повадках животных. Знакомить с зимними видами спорта. Познакомить с историческими событиями блокадного Ленинграда.	Знакомство с домашними дикими животными Севера/Юга. Рассказ о людях разных национальностей – знакомство с бытом, одеждой, трудом. Просмотр презентации «Город-герой Ленинград». Тематический день снятия блокады Ленинграда».

	Речевое развитие	Животные Севера и Юга Зима в литературе и живописи. Зимние забавы День снятия блокады Ленинграда	Познакомить с понятиями «север», «юг», «блокада Ленинграда». Развивать связную речь детей, формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи.	Составление описательных рассказов о животных по плану. Пересказ отрывка из «Двенадцать месяцев». Разучивание стихотворения С. Есенина «Белая береза». Слушание стихов о зиме Ленинграда. Чтение художественной литературы по заданной теме.
	Художественно-эстетическое развитие	Животные Севера и Юга Зима в литературе и живописи. Зимние забавы День снятия блокады Ленинграда	<u>Изобразительная деятельность</u> Поддерживать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. Воспитывать желание взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. <u>Музыкальная деятельность</u> Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. Развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	Аппликация, рисование по теме «Север/Юг». Лепка «В зоопарке». Конструирование, рисование по теме «Зоопарк». Сюжетное рисование по сказке «Двенадцать месяцев». Сравнение репродукции «Зима» и И. Шишкина «Зима». И.Э. Грабаря «Сказка о восходящем солнце». Выставка рисунков и поделок «Блокадные рисунки Ленинград». Совершенствовать умения в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. Конструирование по заданной теме.

	Физическое развитие	Животные Севера и Юга Зима в литературе и живописи. Зимние забавы День снятия блокады Ленинграда	Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	Спортивные, подвижные игры.
II-2022 г.	Социально-коммуникативное развитие	Транспорт Мой город. Моя улица. Правила дорожного движения Игрушка День защитника Отечества	Закреплять знания о видах транспорта. Закреплять правила безопасного поведения на дороге. Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формировать представления о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.	Беседы о безопасности на тему «Ребенок на улице». Использование техник ТРИЗ, мнемотехники. Рассматривание карт «Улица города». Общение на тему о правилах дорожного движения. Этическая беседа «Правила поведения в транспорте». Выставка совместного семейного творчества «Делай вместе с папой, делай вместе с мамой». Сюжетно - ролевые игры «Военный», «Летчик», «Моряк».

	Познавательное развитие	Транспорт Мой город. Моя улица. Правила дорожного движения Игрушка День защитника Отечества	Углублять представления о русской народной игрушке, о народных промыслах, материалах из которых сделаны игрушки, празднике «День защитника Отечества». Познакомить с родами войск, военной техникой, военными профессиями, назначением. Воспитывать уважение к военным профессиям: «Летчик», «Пограничник», «Моряк» и т.д.	Рассказ воспитателя о своей армии. Показ презентаций. Мини-праздники «Домашнего языка», «Праздник кукол». Рассматривание иллюстраций по данной теме.
	Речевое развитие	Транспорт Мой город. Моя улица. Правила дорожного движения Игрушка День защитника Отечества	Закреплять название города, улиц, ближайшего окружения, профессий «Летчик», «Пограничник», «Моряк» и т.д. Развивать связную речь детей, формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи.	Рассматривание иллюстраций и классификация транспорта. Дидактическая игра «Почему так называется», «Подбери действие к предмету». «Кто чем управляет?» Составление описательных рассказов о различных видах транспорта. Составление рассказов по картине «Улица города». Составление рассказов о личном опыте «Улицы, на которой я живу». Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра». Заучивание стихов, чтение стихов. Дидактические игры на тему «Профессии». Чтение художественной литературы по данной теме.

	Художественно-эстетическое развитие	Транспорт Мой город. Моя улица. Правила дорожного движения Игрушка День защитника Отечества	<u>Изобразительная деятельность</u> Поддерживать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. Воспитывать желание взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. <u>Музыкальная деятельность</u> Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. Развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	Лепка «Транспорт». Конструирование транспорта из бросового материала. Рисование различных видов транспорта. Аппликация «Транспорт». Конструирование «Различные виды городского транспорта». Рисование «Улица города». Рисование «Дорожные знаки». Знакомство с дымковскими игрушками - рассказ воспитателя о дымковском промысле Сравнение дымковских игрушек и изделий хохломских и гжельских мастеров. Лепка «Дымковская игрушка». Рисование «Веселая ярмарка» (ропсиз дымковских игрушек) Ручной труд «Поздравительная открытка к Дню защитника Отечества». Конструирование «Различные виды кораблей». Выставка народной игрушки – Дымка. Мини-праздник «Веселая ярмарка». Праздник «Масленица на улице».
--	--	---	--	---

	Физическое развитие	Транспорт Мой город. Моя улица. Правила дорожного движения Игрушка День защитника Отечества	Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	Спортивный праздник «Папа, мама, Я – спортивная семья».
III-2022 г.	Социально-коммуникативное развитие	Мамин праздник. Профессии наших мам Почта Весна. Перелетные птицы. Весна в литературе и живописи Библиотека.	Углублять представления о женских профессиях. Воспитывать уважение к труду взрослых. Воспитывать бережное отношение к природе. Воспитывать любовь к художественной литературе, живописи. Воспитывать интерес к книге, любви к художественной литературе. Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Развивать коммуникативные качества по отношению к сверстникам и взрослым.	Этическая беседа «И солнышке тепло, и птичке добро». Использование техник ТРИЗ, мнемотехники. Общение о признаках весны, о жизни живых весной, знакомство с перелетными птицами. Общение о безопасном поведении на льду (озеро). Общение на тему о книгах в жизни человека, путешествие в прошлое книги. Знакомство с творчеством А. Барто, Чуковского, С. Маршака – литературные гостиные. Создание группы, сюжетные игры «Полечим книгу», «Библиотека». Создание детской библиотеки по темам

	Познавательное развитие	Мамин праздник. Профессии наших мам Почта Весна. Перелетные птицы. Весна в литературе и живописи Библиотека.	Формировать представления о корреспонденции, о профессиях работников почты. Закреплять представления о перелетных птицах. Организовывать все виды детской деятельности на тему «Семья», «Я помогаю маме и бабушке», «Мама милая моя». Закреплять представления о первых весенних цветах, их строении. Учить любоваться красотой цветов. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Формировать представления о культуре поведения.	Рассказ воспитателя о Международном женском дне 8 Марта, о роли женщины в различные периоды истории, о праздновании 8 Марта Знакомство с различными современными женскими профессиями. Знакомство с профессией «почтальон». Просмотр презентаций и иллюстраций, знакомство с различной корреспонденцией. Рассматривание и срисовывание картины И.И. Левитана «Весна – большая вода» Бакшеева «Голубая весна» Экспериментальная деятельность: изготовление бумажки.
	Речевое развитие	Мамин праздник. Профессии наших мам Почта Весна. Перелетные птицы. Весна в литературе и живописи Библиотека.	Закреплять понятия «первые весенние цветы», «перелетные птицы», «библиотека», «библиотекарь». Развивать связную речь детей, формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи.	Чтение рассказов, стихов о маме, бабушке. Чтение стихотворения С. Маршака «Почта» Составление рассказов по серии картинок «Почта – путешествие в прозе конверта». Чтение литературных отрывков о весне. Пересказ рассказа С. Маршака «Медведь и солнце» Чтение произведения А. Некрасова «Дед Мороз и зайцы». Составление рассказов по серии картинок «Наводнение». Чтение произведения различных по жанру Заучивание стихов на тематику конкурса. Конкурс чтецов.

	Художественно-эстетическое развитие	Мамин праздник. Профессии наших мам Почта Весна. Перелетные птицы. Весна в литературе и живописи Библиотека.	<u>Изобразительная деятельность</u> Поддерживать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. Воспитывать желание взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. <u>Музыкальная деятельность</u> Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. Развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	Лепка «Мамин портрет» (медальон, м налепа). Ручной труд «Подарок для мамы бабушки» Рисование «Самые любимые цветы – маме», «Весна – мимозы» (тычком, с натуры). Рисование «Письмо маме» (почтовая марка). Сюжетное рисование по произведению «Дед и зайцы». Ручной труд «Изготовление игрушки для игр с ветром». Рисование «Весна пришла» Сюжетное рисование по рассказу «Медведь и солнце». Рассматривание картины Саврасова «Прилетели» или Левитана «Март». Аппликация (силуэт) «Центр города». Лепка, рисование «Мой любимый сказочный персонаж» Праздник бабушек и дедушек Мастерская по изготовлению открытки Развлечение «День Золотой волшебной воды». Развлечение «В гости к кукольнику»
--	-------------------------------------	--	--	---

	Физическое развитие	Мамин праздник. Профессии наших мам Почта Весна. Перелетные птицы. Весна в литературе и живописи Библиотека.	Закреплять у детей представление о здоровом образе жизни. Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	Спортивные, подвижные игры.
IV-2022 г.	Социально-коммуникативное развитие	Наша Родина – Россия Столица Москва Космос Комнатные растения Первые весенние цветы	Воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине. Углублять представления о различных видах комнатных растений. Формировать представления о бережном отношении к природе. Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.	Использование техник ТРИЗ, мнемотехники. Общение о Родине, Москве. Рассматривание иллюстраций, прослушивание презентаций. Слушание гимна России. Общение о дне космонавтики. Рассматривание иллюстраций, презентации изображением космической техники. Решение проблемных ситуаций (почему цветы завяли). Решение проблемных ситуаций (почему первоцветы появляются на солнечной стороне?). Посадки, труд в уголке природы. Неделя театра «Сказка ложь, да в ней намек. Добрым молодцам – урок». Рассматривание иллюстраций по теме. Чтение стихов, произведений по теме. Чтение художественной литературы по теме.

	Познавательное развитие	Наша Родина – Россия Столица Москва Космос Комнатные растения Первые весенние цветы	Закреплять понятия: микрорайон, район, город, страна. Углублять представления о космосе, космической технике. Дать понятие о Солнце, планетах, Звездах, кометах), о создании космической ракеты, о первом космонавте. Познакомить с городецкой росписью. Формировать представления о труде, здоровом образе жизни, о роли комнатных растений в жизни человека. Закреплять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе. Углублять представления о сезонных изменениях (<i>изменение в погоде, растения весной, поведение зверей и т. д.</i>).	Рассказ воспитателя о солнечной системе. Рассказ воспитателя о пользе комнатных растений. Знакомство с первыми весенними цветами, рассматривание иллюстраций, презентация, сравнение первоцветов. Знакомство с красной книгой. Оформление уголка патриотического воспитания. Рассматривание картин, иллюстраций по данной теме.
--	-------------------------	---	--	---

	Речевое развитие	Наша Родина – Россия Столица Москва Космос Комнатные растения Первые весенние цветы	Познакомить с понятиями «корень», «стебель», «цветок». Формировать представления о весне, как времени года. Познакомить с понятием «Столица». Закреплять понятия «Родина», «космос». Развивать связную речь детей, формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи.	Составление творческого рассказа «Как мы по космос». Рассматривание ком растений, составлен описательных рассказ моделям. Дидактические игры «Найди ошибку», «описанию». Составление описат загадок о первоцвет Чтение художествен литературы (С. Мар «Двенадцать месяце стихи о первоцветах Словесные, дидакти настольные игры. Чтение художествен литературы по теме
--	------------------	---	--	---

	Художественно-эстетическое развитие	Наша Родина – Россия Столица Москва Космос Комнатные растения Первые весенние цветы	<u>Изобразительная деятельность</u> Знакомить с народными традициями и обычаями, декоративно-прикладным искусством. Поддерживать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. Воспитывать желание взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. <u>Музыкальная деятельность</u> Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. Развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	Рисование, аппликация «Флаг России». Конструирование: изготовление моделей солнечной системы, космический городок. Аппликация «Космос». Сюжетное рисование в космос. Рисование «На космодроме». Знакомство с народным промыслом – городецкой росписью. Рассказ о городецком промысле, рассматривание изделий, сравнение городецкой гжельской росписи. Рисование: элементы городецкой росписи. Роспись предметов городецкой росписью. Конструирование – оригами, объемная аппликация. Выставка «Что в моде России самое красивое». Развлечение «Юмор». Выставка детских работ городецкая роспись. Выставка детских работ
--	-------------------------------------	---	---	--

	Физическое развитие	Наша Родина – Россия Столица Москва Космос Комнатные растения Первые весенние цветы	Закреплять у детей представления о здоровом образе жизни Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	Подвижные игры.
V-2022 г.	Социально-коммуникативное развитие	День Победы Школа. Школьные принадлежности Стройка Наша Родина – Россия. Город наш – Санкт-Петербург	Формировать представления о Родине, чувства гордости за Россию. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Воспитывать правила безопасного поведения. Воспитывать патриотические чувства, чувство гордости за свою Родину. Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формировать представления о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.	Общение на тему «День Победы». Использование техник ТРИЗ, мнемотехники Рассматривание иллюстраций с изображением памятных семейных фотографий Общение о школе, о профессии учителя. Сюжетно-ролевые игры «Школа», «Магазин школьных принадлежностей». Создание коллекции выставок школьных принадлежностей. Общение о безопасном поведении рабочих на стройке. Общение о Родине, красоте природы родного края. Экскурсия в школу. Оформление центра

	Познавательное развитие	День Победы Школа. Школьные принадлежности Стройка Наша Родина – Россия. Город наш – Санкт-Петербург	Углублять представления о различных строительных профессиях. Закреплять представления о Дне Победы, школе, стройке, городе.	Рассказ воспитателя о героях Великой Отечественной войны. Знакомство со свойствами материалов (металла в сравнении с деревом). Экспериментальная деятельность: с водой, с огнем (свеча) (беседа о безопасности проведения опыта). Оформление выставки «Герои моей семьи» (не забыт, ничто не забыто). Выставка по конструированию «С тобой, Петра творенье» (строительные игры с использованием различных видов конструкторов). Рассматривание картинок и иллюстраций по данной теме. Конкурс весенних поделок «Огород на окошке».
--	--------------------------------	--	---	---

	Речевое развитие	День Победы Школа. Школьные принадлежно сти Стройка Наша Родина – Россия. Город наш – Санкт- Петербург	Закреплять понятия «День Победы» «школьные принадлежности», «стройка», «Родина». Развивать связную речь детей, формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи.	Чтение пословиц, стихов художественной литературы. Дидактические и игровые задания для развития речи по теме, решение проблемных ситуаций. Чтение художественной литературы, стихов. Рассматривание карт «На стройке», составление рассказа по картине. Составление описательных загадок об инструментах. ОБЖ. Общение о безопасном обращении с инструментами. Рассматривание иллюстраций с изображениями памятников архитектуры, презентация Санкт-Петербурга. Дидактические, игровые задания для развития речи по теме.
--	------------------	--	---	---

	Художественно-эстетическое развитие	День Победы Школа. Школьные принадлежности Стройка Наша Родина – Россия. Город наш – Санкт-Петербург	<u>Изобразительная деятельность</u> Поддерживать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. Воспитывать желание взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. <u>Музыкальная деятельность</u> Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. Развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	Рисование «Праздник салют», лепка, конструирование «Салютная техника». Конструирование зданий школы. Рисование, аппликация по теме. Аппликация «Наша Родина». Конструирование по проекту «Знай и люби свой город». Рисование «Стройка». «Что нельзя делать в стройке». Рисование «Дом, в котором я хотел бы жить». Лепка: знакомство с лепкой скульптурой малых форм по проекту «Знай и люби свой город». Конструирование архитектурных сооружений Санкт-Петербурга. Рисование, аппликация по теме. Праздник, просмотр презентаций, клипов, посвященный Дню Победы. Рисование, аппликация по теме. Рисование, конструирование, аппликация по теме
--	-------------------------------------	--	--	---

	Физическое развитие	День Победы Школа. Школьные принадлежности Стройка Наша Родина – Россия. Город наш – Санкт-Петербург	Закреплять у детей представления о здоровом образе жизни Поддерживать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	Подвижные игры.
VI-2022 г.	Социально-коммуникативное развитие	Здравствуй, лето! Цветы Насекомые Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!	Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формировать представления о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.	
	Познавательное развитие	Здравствуй, лето! Цветы Насекомые Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!	Познакомить с цветущими растениями (цветы луга, полевые цветы). Воспитывать бережное отношение к растениям, поддерживать интерес к миру растений.	

	Речевое развитие	Здравствуй, лето! Цветы Насекомые Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!	Закреплять понятия «цветы» «насекомые», «лето». Развивать связную речь детей, формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи.	
	Художественно-эстетическое развитие	Здравствуй, лето! Цветы Насекомые Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!	<u>Изобразительная деятельность</u> Поддерживать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. Воспитывать желание взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. <u>Музыкальная деятельность</u> Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. Развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	

	Физическое развитие	Здравствуй, лето! Цветы Насекомые Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!	Закреплять у детей представления о здоровом образе жизни Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	Спортивный праздник «Здравствуй, лето!» Спортивные, подвижные игры.
--	---------------------	--	--	--

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с детьми от 6 до 7 (8) лет

Совместная деятельность строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
 - на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
 - на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
 - на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)
- Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе - наличие/отсутствие интереса.

Организованная образовательная деятельность (ООД) реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Индивидуальная работа — это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность (самодетельность):

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности с взрослым.

Организованная образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

Образовательные области	Виды деятельности	Формы организации деятельности
«Социально-коммуникативное развитие»	Игровая Трудовая Коммуникативная	Самодетельные игры детей, игры с правилами, творческие игры, трудовые поручения, дежурства, совместный труд, коллективные работы
«Художественно-эстетическое развитие»	Изобразительная Музыкальная деятельность Восприятие литературы	Самостоятельная и групповая творческая деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование, детский дизайн), музыкальные занятия, чтение, игры-драматизации
«Познавательное развитие»	Познавательно-исследовательская Конструирование	Наблюдения, экскурсии. Решение проблемных ситуаций, исследования, дидактические и конструктивные игры
«Речевое развитие»	Коммуникативная	Беседы, творческое рассказывание, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры, сюжетные игры, ситуативные обсуждения
«Физическое развитие»	Двигательная Игровая	Гимнастика, занятия в зале, бассейне, на улице, элементы спортивных упражнений, соревнования, праздники, физкультминутки

Методы обучения детей - это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение дидактических

задач. Выбор метода в рамках настоящей образовательной Программы будет зависеть от цели и содержания предстоящего взаимодействия с детьми:

1. Наглядные методы:

- а) наблюдение - умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные, замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы;
- б) демонстрация - дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов;

2. Практические методы:

- а) упражнение - многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания;
- б) опыты и экспериментирование - направлены на помощь в приобретении знаний о том или ином предмете;
- в) моделирование - наглядно-практический метод (глобус, карта, план участка и др.);

3. Игровые методы и приемы:

- а) дидактическая игра - совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых знаний и умений разного содержания;
- б) воображаемая ситуация в развернутом виде - для усвоения тех или иных знаний («Магазин цветов» - знания о растениях, развитие речи и т.д.);

4. Словесные методы:

- а) рассказ педагога - изучение учебного материала;
- б) беседа (общение) - когда у детей есть знания о предмете;
- в) чтение художественной литературы - источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.

Вариативное развивающее образование, ориентированное на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослыми и более опытными сверстниками.

Характер взаимодействия детей со взрослыми: уважение к личности ребенка, учет его индивидуальных потребностей и возможностей, признание его полноценным участником образовательных отношений, поддержка положительной самооценки ребенка, уверенность в собственных возможностях и способностях.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- устанавливает понятные для детей правила взаимодействия

Образовательные ориентиры организации образовательного пространства:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности;
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

месяц	Темы	Формы работы
IX-2021 г.	Сбор сведений о семьях воспитанников.	Проведение родительских онлайн собраний
X-2021 г.	Маршрутный лист «Безопасная в детский сад»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) 11.10-15.10
XI-2021 г.	Творческий конкурс «Букет для мамы»	Информационное оснащение родительских

	(свободное направление)	уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Тематический день «День матери» 14.11-25.11
XII-2021 г.	Творческий конкурс «Новогодняя игрушка»	Выставка детских поделок, игрушек, открыток Новогодний праздник 20.12-30.12
I-2022 г.	Тематический день «Снятие блокады Ленинграда» 27.01	Выставка детского рисунка и поделок «Блокадный Ленинград» 24.01-28.01
IV-2022г.	24 апреля- Пасха (православная)	Выставка совместного рисунка «Пасха в красках» 22.04
V-2022 г.	Дистанционная выставка творческих работ «Я помню, я горжусь» Выпуск детей в школу	Выставка творческих работ 01.05-10.05 Выпускные праздники 24.05-28.05

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.4. Выбор и реализация парциальных программ и форм организации работы с детьми

Парциальные программы и технологии	Цель	Задачи	Образовательная область
Технология «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга	Формировать представления о единстве народов в разнообразии культурных традиций народов различных этнических культур.	Воспитание патриота и гражданина своей страны, представителя своего народа и носителя этнических, фольклорных традиций.	Познавательное развитие

Парциальные программы и технологии	Цель	Задачи	Образовательная область
«Толерантность». «Этнокалендарь Санкт-Петербурга» для детских дошкольных учреждений			
Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет <u>«Цветные ладошки»</u> И.А. Лыкова (Москва, ТЦ Сфера, 2007г.)	Программа «Цветные ладошки» - опираясь на интегрированный подход, содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.	Программа «Цветные ладошки» - 1.Выявление творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребенка. 2.Организация и оформление выставок детских работ по темам, как в нутрии сада, так и участие в городских выставках. 3.Индивидуальная работа	Художественно-эстетическое развитие
Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцакова Л.В. (издательство Творческий центр «Сфера», 2008)	Развитие конструкторских и художественно-творческих способностей детей, знакомство их с различными приемами моделирования и конструирования.	Развитие творческих способностей детей, сноровки, воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения. Накапливание конструкторского и художественного опыта. Возможность воплощать свои представления, фантазии в постройках, поделках.	Познавательное развитие
«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова (издательство СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010)	Обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-	Формирование навыков плавания; бережного отношения к своему здоровью; навыков личной гигиены; умения владеть своим телом в непривычной среде.	Физическое развитие

Парциальные программы и технологии	Цель	Задачи	Образовательная область
	сосудистой, дыхательной и нервной системы.		

2.5. Сложившиеся традиции группы

Под традициями обычно понимают систему повторяющихся символических мероприятий.

Термин «традиции в образовательной системе» рассматривается как совокупность педагогических средств и понятий, применяемых в практике обучения, воспитания, образования, педагогические ценности, а также обычаи, обряды, ритуалы и церемонии.

Посредством традиций осуществляется передача устойчивых знаний, умений и навыков и компетенций, элементов

социального опыта от поколения к поколению, от одной социальной группы к другой, от группы к индивиду.

Освоение ребёнком культурного наследия, социальных ролей, правил, морально-этических норм, формирования навыка быть готовым к поиску решений в неопределённых условиях эффективнее происходит во взаимодействии взрослых и детей при подготовке и во время проведения традиционных мероприятий.

«Утренний круг» - это начало дня, когда дети собираются вместе. Чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах.

Именно на «утреннем круге» зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог).

«Вечерний круг» проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Мероприятия:

Месяц	Темы	Формы работы
Сентябрь	Рисунок «Жили-были...» (овощи, фрукты)	Выставка детского рисунка 20.09-30.09
Октябрь	Рисунок «Транспорт на нашей улице»	Выставка детского рисунка 01.10-08.10
Ноябрь	Рисунок «Открытка для мамы» Конкурс чтецов «Осенняя порочей очарование»	Выставка детского рисунка 01.11-12.11
Декабрь	Рисунок «Деревья в снегу»	Выставка детского рисунка

		12.12-17.12
Январь	Рисунок «Птицы нашего двора» День снятия блокады Ленинграда.	Выставка детского рисунка 10.01-22.01 Тематический день 27.01
Февраль	День защитника Отечества. Рисунок «Открытка для папы» Рисунок «Военная техника»	Тематический день «защитники Родины» 22.02 Выставка детских рисунков, открыток Выставка детского рисунка 14.02-22.02
Март	Масленица Рисунок «Народная игрушка»	28.02-06.03 Выставка детского рисунка 14.03-18.03
Апрель	Космическое путешествие Рисунок «Этот удивительный космос» Рисунок «Где живут витамины»	Тематический день 12.04 Выставка детского рисунка 01.04-12.04 Выставка детского рисунка 13.04-22.04
Май	9 мая (праздник) «Я помню, я горжусь!» Акция «Окна Победы»	Тематический день Дистанционная выставка творческих работ Оформление помещений к 9 мая 01.05-10.05

2.6. Образовательная работа в летний период

Образовательная работа в летний период направлена на создание оптимальных условий для сохранения и укрепления здоровья воспитанников, их естественного развития в разнообразных видах детской деятельности, организацию здоровьесберегающего режима, повышение сопротивляемости защитных свойств организма, воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, профилактике соматических заболеваний и предупреждения травматизма, повышение компетентности педагогов и родителей на основе единства подходов к организации комплексного оздоровления воспитанников в условиях учреждения и семьи, осуществление эффективного методического, медицинского, административного контроля организации комплексного оздоровления и развития воспитанников в летний период.

При благоприятных климатических условиях обеспечивается максимальное пребывание детей на воздухе (прием, утренняя гимнастика, игры, совместная деятельность, индивидуальная работа с детьми на участке), увеличивается продолжительность дневного сна и двигательная активность детей на прогулке (с учетом группы здоровья каждого воспитанника).

В летний период с июня по август образовательная работа проводится в 2-х формах: совместная образовательная деятельность педагога с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками.

Образовательная работа по физическому и музыкальному воспитанию осуществляется специалистами в первую половину дня, реализацию других направлений развития детей

педагоги осуществляют в 2-х формах (совместная образовательная деятельность педагогов с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками).

Внимание педагогов уделяется двигательной (подвижные, хороводные игры, самостоятельная двигательная активность, закаливающие процедуры), игровой (игры с правилами, сюжетно-ролевые, творческие игры и другие) познавательно-исследовательской (экспериментирование), коммуникативной, изобразительной, музыкальной (театрализация, игры по станциям), конструктивной деятельности (конструирование из бросового и природного материала), восприятию художественной литературы, самообслуживанию.

К участию в образовательной работе в летний период привлекаются родители.

3.Организационный раздел рабочей программы.

Обязательная часть программы

3.1. Распорядок пребывания воспитанников в ГБДОУ

РЕЖИМ ДНЯ в подготовительной к школе группе на холодный период

№	Режимные моменты	Подготовительная
---	------------------	------------------

		к школе группа от 6 до 7(8)
1.	Утренний прием, осмотр детей, индивидуальное общение, игры.	07.00 – 08.20
2.	Утренняя гимнастика	08.20 - 08.35
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	08.35 – 08.50
4.	Предметная, самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности	08.50 – 09.00
5.	Организованная образовательная деятельность	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10
6.	Совместная игровая деятельность, подготовка ко второму завтраку 2-й завтрак	10.10 – 10.15 10.15 - 10.25
7.	Подготовка к прогулке, прогулка	10.25 – 12.15
8.	Возвращение с прогулки, общение, спокойные игры	12.15 - 12.35
9.	Подготовка к обеду, обед	12.35 – 12.50
10.	Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.00
11.	Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры после сна	15.00 – 15.10
12.	Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.25
13.	Игры, досуги, общение и деятельность по интересам/ Организованная образовательная деятельность	15.25 – 16.30 16.00 - 16.30
14.	Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.30
15.	Игры, уход детей домой	18.30 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ
в подготовительной к школе группе
на теплый период

№	Режимные моменты	Подготовительная к школе группа от 6 до 7(8)
---	------------------	--

1.	Утренний прием на улице, осмотр детей, индивидуальное общение, игры.	07.00 – 08.20
2.	Утренняя гимнастика (на улице)	08.20 - 08.35
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	08.35 – 08.50
4.	Самостоятельные игры и самостоятельное общение детей (на воздухе)	08.50 – 09.00
5.	Совместная игровая деятельность, подготовка ко второму завтраку 2-й завтрак	10.10 – 10.15 10.15 - 10.25
6.	Подготовка к прогулке, прогулка	10.25 – 12.15
7.	Возвращение с прогулки, общение, спокойные игры	12.15 - 12.35
8.	Подготовка к обеду, обед	12.35 – 12.50
9.	Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.00
10.	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.10
11.	Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.25
12.	Игры, досуги, общение и деятельность по интересам	15.25 – 16.30
13.	Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.30
14.	Игры, уход детей домой	18.30 – 19.00

**Режим двигательной активности воспитанников
подготовительной к школе группы
6 - 7(8)**

Формы организации	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренняя гимнастика	10мин.	10мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Физкультминутка (во время ООД)	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.
Физическая культура	-	30 мин	-	30 мин	-
Бассейн	-	-	15 мин	-	-
Музыка	30	-	-	-	30 мин
Прогулка: - подвижные игры, упражнения - самостоятельная двигательная активность	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.
	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Бодрящая гимнастика после дневного сна	8 мин.	8 мин.	8 мин.	8мин.	8 мин.
Самостоятельная двигательная активность в группе	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	<i>ежедневно по 10 мин.</i>				
Физкультурные досуги	<i>до 40 мин. 1 раз в месяц</i>				
Физкультурные праздники	<i>до 1 часа 2 раза в год</i>				
Дни здоровья	<i>2 раза в год</i>				
Всего в день	1 час 36 мин	1 час 36 мин	1 час 36 мин	1 час 36 мин	1 час 36 мин
Всего в неделю	8 часов				

Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
-Формы ООД (игры-путешествия, экспериментирование, общение; -Музыкальные, физкультурные занятия; -Образовательные проекты -Праздники -Развлечения -Экскурсии по ГБДОУ -Тематические беседы о временах года, диких и домашних животных, птицах, государственных, семейных праздниках (День матери, Осенины, Новый год, День снятия Блокады Ленинграда, День защитника Отечества, Праздник 8 Марта, День Победы, День защиты детей (1 июня).	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недирективной помощи воспитанникам в процессе игровой, исследовательской, продуктивной, творческой деятельности	Игровая,(сюжетно-ролевая игра), игры с правилами, коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (лепка, рисование, аппликация), музыкальная (восприятие смысла и музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями)	Педагогические технологии на основе личностно-ориентированного подхода: - коллективное обучение; - технология индивидуального обучения (индивидуальная работа, метод проектов) Игровые технологии Педагогика сотрудничества Гуманно-личностная технология

Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (формы ООД)

(в соответствии с требованиями Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания").

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность формы ООД	Количество образовательных форм ООД в день	Количество образовательных форм ООД в неделю	Перерывы между формами ООД
7 часов	до 30 минут	14	до 1 часа 30 мин.	не менее 10 минут

Примечание: В середине формы образовательной деятельности (ООД) статического характера проводится физкультминутка.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.2. Традиционные события и праздники

Месяц	Праздники	Конкурсы	Мероприятия КМО
сентябрь	«Моя малая родина»		
октябрь	«Праздник осени»	«Краски осени» «Арбузное настроение» «Золотая осень»	«Первые старты»
ноябрь	«День здоровья» «День матери»		«Мама, папа, я - спортивная семья»
декабрь	«Новогодние утренники»	«Новогодние часы» «Новогодний башмачок» «Авторская новогодняя игрушка»	«Новогодняя мозаика» (продукты детской деятельности)
январь	Тематический день «День снятия блокады Ленинграда»	Выставка детских рисунков «Блокадный Ленинград»	Выставка детских рисунков «Блокадный Ленинград»
февраль	«День Защитника Отечества»	Выставка детских рисунков «Папа может»	

март	Весенние праздники «Мамин день» Досуг «Разудалая Масленица»	«Подарок маме»	Фестиваль - конкурс детского творчества «Журавушка»
апрель	Тематический день «День смеха» Тематический день «День космонавтики»	Выставка детского рисунка «Пасха в красках»	Фестиваль «Весенний Петербург» Конкурс чтецов (КМО)
май	Праздник «До свидания, детский сад»	Конкурс детского рисунка, посвященный Дню победы	
июль	Праздник «Лето на полянке»	Выставка детских творческих работ	
август	Праздник «До свидания, лето»		

3.3. Планируемые мероприятия с педагогами

Сентябрь	Подготовка индивидуальной папки к аттестации для педагогов	В течении месяца
Октябрь	Семинар «Формирование нравственно-патриотического воспитания дошкольников в проектной деятельности» Взаимопроверка «Уголок Петербурговедения»	13.10 18.10-29.10
Ноябрь	Педагогический совет № 2 «Современные подходы к организации нравственно-патриотического воспитания дошкольников в рамках реализации Рабочей программы воспитания и планов воспитательной работы в ДОУ»	30.01
Декабрь	Оформление фасадов окон на зимнюю тематику	01.12-10.12
Январь	Педагогический совет № 3 «Наглядное моделирование- средство развития связной речи дошкольника»	25.01
Февраль	Взаимопроверка «Книжный уголок: русские народные сказки, фольклор»	24.02-28.02
Март	Семинар «Интеграция участников образовательного процесса: дети, родители и педагоги в условиях реализации Рабочей программы воспитания ГБДОУ» Педагогический совет № 4 «Пути совершенствования взаимодействия педагогов с родителями детей»	15.03 29.03
Апрель	Проектная деятельность «Космические открытия»	01.04-12.04

Май	Педагогический совет № 5. Подведение итогов 2021-2022 учебного года	24.05
-----	---	-------

3.4. Создание развивающей предметно - пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение развивающей предметно-пространственной среды группы
		Содержание
Социально-коммуникативное развитие	-Центр сюжетно-ролевой игры -Центр театрализованной деятельности -Центр книги -Центр экологии -Центр безопасности дорожного движения	Картотека словесных игр Нормативно-знаковый материал Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Художественная литература для чтения детям Рольевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Альбом «Правила группы», «Правила безопасности» Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Поликлиника», «Гипер-маркет», «Салон красоты», «Стройка», «Полиция», «Служба», «Кафе», «Пожарная служба», «Дорожно-постовая служба», «МЧС» Фотоальбом воспитанников Этнокалендарь Видеофильмы для детей
Познавательное развитие	-Центр развивающих игр	Тематический экран (фланелеграф) Этнокалендарь Иллюстрации, наглядные пособия по заданной теме

	-Центр познавательно-исследовательской деятельности -Центр книги -Центр краеведения	Художественная литература Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, песком, светом, воздухом, магнитами, коллекция) Образно-символический материал (головоломки) Фотоальбом воспитанников Этнокалендарь
Речевое развитие	-Центр развивающих игр -Центр театрализованной деятельности -Центр книги	Различные виды театров Справочная литература (энциклопедии) Ширма для кукольного театра Атрибуты для костюмов и постановок Алгоритм (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Картотека подвижных игр со словами Картотека словесных игр Картотека потешек, загадок, пословиц

Художественно-эстетическое развитие	-Центр книги -Центр изобразительного творчества -Центр конструирования -Центр музыкальной деятельности	Бумага, природные и бросовые материалы Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями Различные виды театров Шумовые коробочки Пособия, игрушки, атрибуты Детские рисунки по темам Слайды с репродукциями картин (И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке»; И. Билибин, Н. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Иллюстративный материал, картины, плакаты Альбомы художественных произведений Изделия народных промыслов (Городецкая, Гжель, Жостово, Мезен, Полхов-Майдак, матрешки - городецкая, богородская; бирюльки, филимоновские игрушки) Гербарии, коллекции семян растений
Физическое развитие	-Центр двигательной деятельности	Картотеки подвижных игр Атрибуты для подвижных игр Алгоритм для запоминания культурно-гигиенических навыков Картотека «Игры, которые лечат»

3.5. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Парциальные программы и технологии	Методические материалы	Средства обучения	Возраст детей
Технология Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».	Методические рекомендации по работе с комплектом плакатов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга, 2014» для воспитателей детских дошкольных учреждений.	В комплект входит книга-буклет, набор настенных плакатов, сборник методических пособий для педагогов по работе с плакатами, медиаприложение на диске с информацией, интерактивной картой и викторинами. Виды комплектов материалов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга» для дошкольных учреждений. Состав комплекта информационно-справочных материалов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга»: 1. Буклет-книга «Этнокалендарь Санкт-Петербурга». 2. Комплект плакатов для разных возрастных категорий. 3. Методические рекомендации для педагогов всех ступеней образования. 4. Плакат с государственной символикой России и Санкт-Петербурга. 5. Медиаприложение «Поликультурный Санкт-Петербург» на диске и в Интернете (http://www.ethnospb.ru). Буклет, плакаты и медиаприложение – это наглядный информационный материал. Дополняющие их методические рекомендации для педагогов предлагают огромный выбор форм и методов проведения уроков и занятий с «Этнокалендарем». Печатная версия	Младший возраст (3-4 года) Средний возраст (4-5 лет) Старший возраст (5-7 лет)

		«Этнокалендаря» с 2010 года дополнена медиаприложением на диске под названием «Поликультурный Санкт-Петербург».	
Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова (Москва, ТЦ Сфера, 2007г.)	Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова (Москва, ТЦ Сфера, 2007г.)	Предметы для продуктивной деятельности	2-7 лет
Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова (издательство Творческий центр «Сфера», 2008)	Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова (издательство Творческий центр «Сфера», 2008)	Конструкторы, предметы продуктивной деятельности	2-7 лет
«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова(издательство СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010)	«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова(издательство СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010)	Необходимый инвентарь: плавательные доски, поплавки, резиновые шапочки, очки, длинный шест (2-2,5 м) для поддержки и страховки, обручи и другие подручные средства (стр. 11, «Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова)	Младший возраст (3-4 года) Средний возраст (4-5 лет) Старший возраст (5-7 лет)

3.6. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)	
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15).
Парциальные	ПРИМЕРНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО

программы и образовательные технологии	ОБРАЗОВАНИЯ. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. (М, 2014) Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет <u>«Цветные ладошки»</u> И.А. Лыкова Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцакова Л.В. (издательство Творческий центр «Сфера», 2008) Технология «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность» «Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова. Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2010
Социально-коммуникативное развитие	Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. –М.: АСТ, 1998 Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. - М.: ЦГЛ, 2004. Играют взрослые и дети: из опыта работы дошкольных образовательных учреждений России/ сост. Т.Н. Доронова.-М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006. Краснощекова Н.В. Сюжетно– ролевые игры для детей дошкольного возраста/ Н.В. Краснощекова. Изд. 4-е-Ростовн/Д.: Феникс, 2008. Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/ Н.Я. Михайленко, Н.А.Короткова. -3-е изд., испр. -М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. Народные игры в детском саду/ Под ред. И.А. Качановой- Вологда, 2001. Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. - СПб: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2005 Скоролупова О.А. Логинова Л.В. ИГРАЕМ?.ИГРАЕМ!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. -М.: "Издательство Скрипторий 2003", 2006 Смоленцев А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием: Кн. для воспитателя детского сада. -М.: Просвещение, 1987. Угадай, как нас зовут: Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн. Для воспитателей дет.сада и родителей/ Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, Р.И. Бардина, Л.И. Цеханская; Сост. Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. -М.: Просвещение, 1994. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. Для воспитателей дет. Сада и родителей/ Е.Л. Агаева, В.В. Бروفман, А.И. Булычева и др.; Под ред. О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаевой. -М.: Просвещение, 1991. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи: (из опыта работы)/ Под ред. В.В. Гербовай. -М.: Просвещение, 1983. Куцакова Л.В. М.М. Марковская. Уголок природы в детском саду. Москва, 1984 Под ред. П.Г. Саморуковой. Как знакомить дошкольников с природой. Москва, 1987 Т.В. Потапова. Беседы с дошкольниками о профессиях. Москва, 2005 Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова, Л.С. Комарова Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозайка - синтез, 2005 Л.В. Куцакова Нравственно – трудовое воспитание в детском саду. -М.: Мозайка-синтез, 2007 Уланова Л.А., Нордак С.О. «Методические рекомендации по организации проведения прогулок» И.В. Кравченко, Т.Л. Домова «Прогулки в детском саду» В.В. Гербова «Воспитание и обучение» Н.В. Лободина «Комплексные занятия»

	Т.Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Т.А. Щарыгина «Общительные сказки» Т.А. Шарыгина «Добрые сказки», «Безопасные сказки», «Трудовые сказки» Т.А.Шарыгина «Комплексные занятия в подготовительной группе» Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. Издательство "Сфера". Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников Издательство: Мозаика-синтез Антонов. Как научить детей любить Родину. Издательство "Аркти" Пособие к предмету "Народная культура" для детских садов и школ. Маралов. Как научить ребенка быть внимательным и терпимым к людям. Издательство "Аркти" Пособие для воспитателей ДОУ и детских психологов. Виноградова, Позднякова. Сюжетно-ролевые игры д/стар.дошк.Прак.пос.09г. Издательство: "Айрис-пресс". Белоусова Л.Е. Навстречу Дню Победы. Цикл тематических бесед-рассказов. Издательство: Детство-пресс. Театральные занятия и игры в детском саду. Развивающие упражнения, тренинги, сценарии. Издательство "Аркти". Иванова Т.В. Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей. Подготовительная группа, 96 стр. Издательство: Корифей. Улашенко Л.Б. Организация театрализованной деятельности. Подготовительная группа, 96 стр. Издательство: Корифей. Еременко Н.И. Сюжетно-ролевые игры. Подготовительная группа, 112 стр. Издательство: Корифей. Жукова Р.А. Театрализованная деятельность. Занимательные материалы. Подготовительная группа, 112 стр. Издательство: Корифей. Памятники воинской славы. Издательство:Корона-Принт,Наглядноепособие,Формат А-5.
Познавательное развитие	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» ТугушеваГ.П., ЧистяковаА.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста:Методическое пособие. -СПб.: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2007. О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» Н.В. «Комплексные занятия» Л.Ф.Тихомирова «Логика на каждый день» Н.Е.Веракса «Комплексные занятия» Е.В.Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» Е.В.Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» Е.В.Колесникова «Я решаю арифметические задачи». Математика для детей 5-7 лет. Макарова. Планирование и конспекты занятий по математике в подготовительной группе ДОУ. Издательство "Аркти". Рахманова Е.М. Графические диктанты для дошкольников. Издательство: Владос. Квач Н.В. Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5-7 лет: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Издательство: Владос.
Речевое развитие	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» Н.В. «Комплексные занятия» Н.В. Елкина «Учим детей наблюдать и рассказывать»

	Лебедева «Развитие связной речи» Н.Е.Веракса «Комплексные занятия» Е.В.Колесникова «Звуки и буквы» Е.В.Колесникова «Звуки и буквы» Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Дидактические материалы. Издательство: Вентана-Граф. Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Пособие для дошкольников . Издательство: Вентана-Граф.
Художественно-эстетическое развитие	А.И.Малышева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду» Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. - СПб.: "Детство-пресс";2002. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.- М.:ТЦ Сфера, 2006. Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду.- М.: Мозаика- синтез, 2010. З.А.Богатеева Чудесные поделки из бумаги.-М.:Просвещение1992. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2007 И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Н.В. «Комплексные занятия» Р.Г.Казакова Рисование с детьми дошкольного возраста» Н.С.Голицына «Комплексные занятия» М.А. Гусакова «Подарки и игрушки своими руками» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Н.В. Шайдурова «Обучение детей рисованию по алгоритмам и схемам» Е.В. Саллинен «Занятия по изобразительной деятельности» Т.А. Шарыгина «Эстетические сказки» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная группа. Г.Н.Давыдова «Рисуем транспорт». Комплексные занятия по рисованию в детском саду Н.В. Шайдурова «Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных» Куцакова Л.В.Занятия по конструированию из строительных материалов. Подготовительная группа. Планы и конспекты занятий.
Физическое развитие	Г.А. Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет» Н.Н.Васильева, Н.В. Новоторцева «Развивающие игры для дошкольников» И.В.Кравченко «Прогулки в детском саду» Картушина М.Ю. Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет. Издательство: Сфера. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа 6-7 лет.
Педагогическая диагностика	Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Ю.А. Афонькина.

Приложение 1

Методическая разработка конспекта организованной образовательной деятельности в подготовительной группе по теме «Осенний парк»

Автор: Архипова Нафиса Хамитовна, ГБДОУ д/с №77 г. Санкт-Петербург
Аппликация с элементами рисования (коллективная работа).

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: формирование у детей развития воображения средствами художественного творчества.

Задачи.

Образовательные:

- Формировать умения передавать свои впечатления средствами художественного конструирования и рисования.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться кистью, клеем, ножницами, соблюдая технику безопасности.
- Закреплять полученные знания детей об осени, осенних явлениях в природе.

Развивающие:

- Развивать творческие способности в создании картины осеннего дерева.
- Развивать фантазию, эстетическое восприятие, инициативу, композиционное умение при создании коллективной работы.
- Развивать общую и мелкую моторику.

Воспитательные:

- Создавать условия для развития коллективной деятельности, речевому и игровому общению детей.
- Прививать любовь к творчеству.

Интегрируемые образовательные области: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

Предварительная работа.

Беседа с детьми об осени и осенних явлениях в природе. Прогулка с родителями в парк. Наблюдение на прогулке (сбор опавших листьев). Рассматривание и описание картин «Осенние поля» Л. И. Бродская, «Золотая осень» И. И. Бродский, "Золотая осень" И. И. Левитан, «Золотая осень» В. Д. Поленов. Прослушивание "Осенняя песнь" (Октябрь) из цикла «Времена года» П. И. Чайковского. Просмотр мультипликационного фильма «Сказка про чужие краски». Рассматривание изображений осенних деревьев, листьев. Рисование осенних листьев. Разучивание стихов об осени, чтение литературных произведений об осени.

Оборудование и материалы.

Лист белого ватмана (А3), квадраты (разного размера) цветной бумаги (для листьев), широкие полосы из цветной бумаги (для ствола дерева), простой карандаш, клеенка для

работы с клеем, клей, кисточки для клея, краски, кисточки для краски, стаканчики с водой.

Ход организованной образовательной деятельности.

1. Подготовительная часть.

Воспитатель говорит детям, что сегодня они будут делать коллективную работу (аппликацию с элементами рисования), а для того, чтобы узнать какое время года будет изображено на их работе, нужно отгадать загадку.

Пришла без красок и без кисти

И перекрасила все листья. (*осень*)

Воспитатель предлагает вспомнить детям, как они на прогулке рассматривали осенние деревья. Вспомнить о прогулке с родителями в осенний парк. Вспомнить о том, какие изменения в природе возникают с приходом осени (идут дожди, птицы улетают в теплые края, листья желтеют и опадают, становится холоднее). В какие цвета, кроме желтого, окрашивает осень листочки, что такое листопад и почему он происходит осенью.

Воспитатель предлагает детям поиграть в игру «Найди пару».

Дети подходят к столу, где стоит корзина с листочками, выбирают себе листочек, который им понравился. Воспитатель замечает, что листочки разные и надо найти к своему листочку пару. Дети подходят к месту, где разложены пары листочков и выбирают из них пару своему листочку.

Воспитатель предлагает детям представить себя листочками и немного полетать.

Мы — осенние листочки. (Качаем головой вправо-влево)

Мы на веточках сидели. (Медленно поднимаем руки вверх, затем плавно опускаем вниз)

Дунул ветер – мы цепочкой (Ребенок поворачивается в сторону мамы)

Друг за другом полетели. (Бегаем по комнате за мамой на носочках)

Полетели, полетели,

И на землю сели. (Присаживаемся на корточки)

Ветер снова набежал (Встаем на носочки, тянемся вверх руками)

И листочки все поднял,

Повертел их, покрутил, (Кружимся вокруг себя на месте)

И на землю опустил. (Снова садимся на корточки)

2. Практическая часть (самостоятельная деятельность детей).

Дети садятся за столы с листочками (листочки в дальнейшем могут служить примером).

Воспитатель предлагает детям выразить осеннее настроение на листе ватмана, создав картину осеннего парка методом аппликации с элементами рисования. Воспитатель рассказывает о технике и последовательности выполнения работы. Воспитатель предоставляет детям возможность выбрать материал и форму исполнения своего замысла в коллективной работе. После этого дети подходят и берут выбранный ими материал для работы, который заранее подготовлен и разложен на столе.

Воспитатель обсуждает с детьми расположение композиции на листе ватмана. Если ребенок затрудняется в расположении своего замысла на листе ватмана, то воспитатель помогает ребенку.

Во время самостоятельной работы детей тихо звучит музыкальная композиция "Осенняя песнь" (Октябрь) из цикла «Времена года» П. И. Чайковского. Воспитатель помогает детям, если есть в этом необходимость.

3. Рефлексия.

Готовая коллективная работа рассматривается, анализируется настроение, которое передает композиция. Обсуждается, удалось ли передать настроение и краски осени. Воспитатель читает детям стихотворение И.А. Бунина «Листопад», которое отражает содержание работы.

Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный,
Веселой, пестрою стеной
Стоит над светлою поляной.
Березы желтою резьбой
Блестят в лазури голубой,
Как вышки, елочки темнеют,
А между кленами синеют
То там, то здесь в листве сквозной
Просветы в небо, что оконца.
Лес пахнет дубом и сосной,
За лето высох он от солнца,
И Осень тихую вдовой
Вступает в пестрый терем свой...

Приложение 2

Дидактическая игра «Колесо безопасности»

Автор: Выборнова Татьяна Александровна, ГБДОУ д/с №77

Организованная образовательная деятельность

Актуальность: В нашей стране, как и во всем мире увеличивается число дорожно-транспортных происшествий. У детей этого возраста отсутствует защитная психологическая реакция на дорожную обстановку, которая свойственна взрослым. Поэтому важно формирование у дошкольников осознанного безопасного поведения на улицах города и знакомить их с знаками дорожного движения.

Цель: -закрепить знания детей о правилах дорожного движения

- закрепить знания о видах дорожных знаков
- воспитывать культуру поведения на улицах

Образовательная область: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»,

Познавательное развитие: -закрепить знания детей о правилах дорожного движения
-познакомить детей с знаками дорожного движения

Социально-коммуникативное развитие:

- воспитывать умение детей слушать друг друга,
- умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.
- продолжать учить детей согласовывать речь с движениями,
- развивать диалогическую речь ребёнка.

Физическое развитие: продолжать развивать двигательную активность детей в малоподвижных играх, развивать мелкую моторику рук.

Предполагаемый результат: развитие мышления, внимания

Интеграция образовательных областей: «Физическая культура», «Безопасность»,

«Познание», «Коммуникация».

Формы организации совместной деятельности: малоподвижная игра с правилами, беседа, обсуждение

Предварительная работа: - рассматривание иллюстраций из серии «Дошкольникам о правилах дорожного движения»,
-отгадывание загадок,
- чтение художественной литературы Н. Носов «Автомобиль», Б. Житков «Светофор»,
- сюжетно-ролевая игра «Шоферы»,
-художественное творчество на тему: «Дорожные знаки»

Материал к организованной образовательной деятельности: круглое поле с дорожными

знаками, загадки на прищепках, медали, иллюстрации с различными дорожными ситуациями, светофор

Словарная работа: Пешеходный переход, зебра, островок безопасности

Художественное слово: - пословицы, стихи

Описание дидактической игры: «Колесо безопасности»

Игровое поле выполнено из дерева, разделенное на 8 секций, в каждой из которых находятся картинки с дорожными знаками и 8 прищепок с закрепленными на них загадками

Правило игры: - Количество игроков от 1 до 8 или группа детей разделенная на две команды

- Обязательно участие взрослого (так как дети не умеют читать, а условие игры предполагает чтение загадок, закрепленных на прищепках)
- за каждый правильный ответ участник или команда получают эмблему «Знаток ПДД»

Ход организованной образовательной деятельности:

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Сегодня к нам в детский сад пришло письмо
Хотите посмотреть, что в нем?

Дети: Да!

Воспитатель: Открывает письмо, читает: «Здравствуйте дорогие ребята! Пишет вам Буратино (показывается картинка Буратино) Я везде и всюду тороплюсь и спешу, не зная правил дорожного движения, попадаю в разные опасные ситуации. Помогите мне узнать правила дорожного движения.

Воспитатель: Ребята, поможем Буратино?

Дети: Да!

Воспитатель: Как он нас увидит и услышит?

Дети: Снимем все на камеру и отправим видеозапись Буратино

Воспитатель: Я предлагаю рассмотреть, что нам прислал Буратино.

Рассматриваются картинки с проблемными ситуациями, в которые попал Буратино

Ситуация: Буратино неправильно переходит дорогу на красный сигнал светофора, создал опасную ситуацию, переходя в неположенном месте через дорогу.

Воспитатель: Для того, чтобы научить Буратино правилам дорожного движения, предлагаю вам поиграть в дидактическую игру «Колесо безопасности».

Я задам сейчас вопросы,
Отвечать на них не просто,
Кто знает правила движения,
Тот ответит без промедленья

Главный судья у нас светофор, он будет сигнализировать нам о правильности ваших ответов, на правильный ответ загорится зеленый свет, если ответ неправильный- красный.

Чтобы начать игру и определить первого игрока, нам нужно рассчитать с помощью считалки:

Раз- раз, раз-раз,
Вот горит зеленый глаз.
По шоссе мы пойдем-
И дорогу перейдем

Воспитатель: (читает загадки о дорожных знаках), дети находят ответ на игровом поле и прикрепляют прищепку.

- 1). Вот квадрат, в нем треугольник
Это знает и дошкольник,
В треугольнике идет
По полоскам пешеход.
Этот знак нам очень нужен,

- С пешеходами он дружен,
Переходим с вами вместе,
Мы дорогу в этом месте («Пешеходный переход»)
- 2) В треугольнике два братца
День-деньской куда-то мчатся,
Мы вопрос поставим так:
Что он значит этот знак? («Осторожно дети»)
- 3) Тут вилка, тут и нож-
Мимо знака не пройдешь,
Мы покушаем немного
И отправимся в дорогу («Пункт питания»)
- 4) Я знак дорожных правил,
Я машину здесь поставил,
На стоянке у детсада,
Целый день стоять не надо! («Место стоянки»)
- 5) Этот знак нам говорит:
Для машин здесь путь закрыт
Водитель продолжает движение
Где есть на это разрешение («Въезд запрещен»)
- 6) Помощь близко! Доктор рядом!
(«Пункт первой медицинской помощи»)
- 7) Под этим знаком никогда на свете
Не катайтесь дети на велосипеде,
Ездят здесь одни машины,
Грозно их мелькают шины,
У тебя велосипед, значит стоп- дороги нет
Кому четырнадцати нет. («Движение на велосипедах запрещено»)
- 8) Я глазами моргаю
Неустанно день и ночь.
И машинам помогаю,
И тебе хочу помочь... (Светофор)

Физкультминутка

«Едем-едем мы домой

Едем-едем мы домой (движения имитирующие поворот руля)

На машине легковой

Въехали на горку: хлоп, (руки вверх, хлопок над головой)

Колесо спустилось: стоп. (руки через стороны вниз, присесть)»

Воспитатель: ребята, мы показали свои знания о правилах дорожного движения для

Буратино, отправим ему видеописьмо, но прежде передадим ему наши пожелания

(дети и воспитатель передают свои пожелания на видеокамеру)

«Дело верши, да не спеши», «Торопясь и лаптя не сплетешь» - так гласят народные

поговорки, не спеша переходи улицу, соблюдай правила дорожного движения, тогда

твоей жизни ничего не будет угрожать. Я думаю, что он все поймет и запомнит, а потом

напишет нам новое письмо, чтобы порадовать нас новыми успехами.

Наш главный судья Светофор за ваши знания награждает вас эмблемами «Знаток ПДД»



Приложение 3

Презентация «О Санкт-Петербурге детям»

Авторы: Архипова Н.Х.

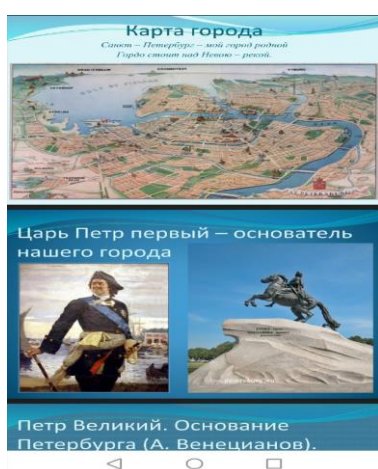
Выборнова Т.А.



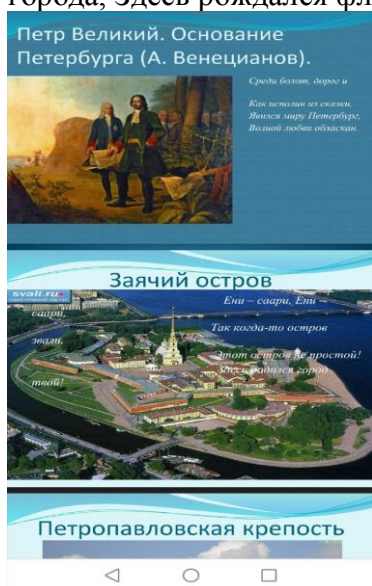
Санкт - Петербург Путешествие по городу Над Россией небо синее, Небо синее над Невой, В целом мире нет красивее Петербурга моего. Коль живем мы с вами, дети, В лучшем городе на свете, В славном городе Петра Нам узнать о нем пора.



Символы Петербурга Флаг, герб города Кораблик на шпиле Адмиралтейства Ангел на шпиле Петропавловского собора



Адмиралтейство Маленький кораблик В городе огромном, В небе над Невею Синем и просторном. Маленький кораблик Высоко плывет – Это символ города, Здесь родился флот. (С. Скаченков)



Петропавловский собор Раздумал, видно, ангел улететь И вот застыл, пространство не осилил. Ему на город весело глядеть С вершины Петропавловского шпиля. Под ним течет красавица Нева, И воды омывают пляж знакомый, А в невских водах неба синева. Здесь все свое. Он в Петербурге – Дома. (С. Скаченков)



Карта города Санкт – Петербург – мой город родной Гордо

стоит над Невою – рекой.

Царь Петр первый – основатель нашего города

Петр Великий. Основание Петербурга (А. Венецианов). Среди болот, дорог и вьюг, Как исполин из сказки, Явился миру Петербург, Волной любви облакан.

Заячий остров Ени – саари , Ени – саари , Так когда-то остров звали, Этот остров не простой! Здесь родился город твой!

Петропавловская крепость Остров Заячий нашли, На нем крепость возвели И стоит там с давних пор Петропавловский собор!

Петропавловская крепость Петропавловка не спит, Ангел город наш хранит. Пушка в полдень возвещает: День Двенадцать. Каждый знает.



Река Нева Дворцовая набережная У красавицы Невы

Ожерелье из листьев Из гранитов самых лучших Сшито платье на века. Но совсем не белоручка Знаменитая река: Набережная Невы Баржи, лодки, пароходы На себе несет Нева, И в трубе водопроводной Тоже плещется Нева. (М. Борисова)

Каменные львы Гуляя в центре города, Пройдите вдоль Невы: Стоят вдвоем на набережной Каменные львы. Они хранят наш город От наводнений, бед... Погладьте их за это, Плохого в этом нет



Петербург – город мостов
 Есть мосты в Петербурге –
 Трицкий мост
 Шесть сотен мостов,
 Не припомнишь и за день
 Всех его островов.
 Есть Васильевский, Заячий,
 Каменный есть...
 В этих строчках, ты знаешь,
 Всех, пожалуй, не счесть.
 (Н. Полякова)

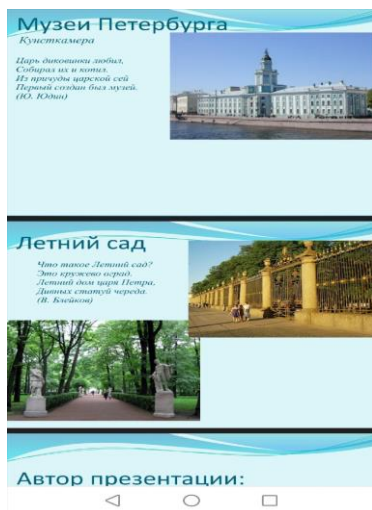
Дворцовая площадь
 Площадь эта главная,
 Площадь эта славная.
 Побывать на ней все рады:
 Тут проводятся парады,
 Проходят демонстранты,
 Играют оркестранты.
 Бывают
 здесь гуляния, Н лошадях катания.
 Хотя она и старая,
 Но выглядит, как новая.
 Площадь наша главная
 По имени... (Дворцовая)



Зимний дворец
 Зимний дворец у Невы,
 Посмотри!
 Жили когда-то
 В нем наши цари.
 Ну а сейчас в нем
 Огромный музей.
 Здесь – «Эрмитаж»,
 Гордость Родины всей.
 (Ю. Юдин)

Соборы Петербурга
 Собор Исаакий пятиглавый
 Застыл, как будто великан!
 Он при царе был самым главным
 Его построил Монферан.
 (С. Дроздова)

Музеи Петербурга
 Кунсткамера
 Царь драгоценны любил,



Музеи Петербурга Кунсткамера Царь диковинки любил,
Собирал их и копил. Из причуды царской сей Первый создан был музей. (Ю. Юдин)
Летний сад Что такое Летний сад? Это кружево оград. Летний дом царя Петра, Дивных

с
т
а
т
у
й

ч
е
р
е
д
а
.

(
В
.

Б
л
е
й
к
о