

**Методическая разработка по конструированию
в подготовительной группе
на тему «Блокадный Ленинград»**

Цель: закрепляем знания об истории родного города, о жизни ленинградцев во время Блокады.

Задачи:

ОО «Познавательное развитие»:

- уточнить расширение знаний детей о войне;
- познакомить с жизнью блокадного города.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

- учить работать с бросовым материалом;
- учить создавать коллективную композицию.
- закреплять умение работать с ножницами и клеем;

ОО «Социально-коммуникативное развитие»:

- учиться работать в парах.

Материалы:

Прямоугольные коробки из-под молока, объёмом 1 литр (по 1 штуке на двух детей), гуашь белого и чёрного цвета, прямоугольный кусочек губки, цветная бумага, белый восковой мелок, клей, кисточки для клея, картон, вата.

Материалы и оборудование: Чёрно-белые фотографии блокадного Ленинграда, музыка: «Волшебники двора», композиция «А закаты алые», запись сирены воздушной тревоги, песня «Ленинградцы», «Седьмая симфония» Д.Шостаковича, запись звука метронома.

Предварительная работа:

Беседы о Блокаде Ленинграда, чтение и обсуждение с детьми книги Н.Ходза «Дорога жизни», покраска коробок из-под молока губкой серой и чёрной гуашью, заклеивание «крыши» серебряной бумагой.

Ход НОД:

Дети рассаживаются на свои места под звуки музыкальной композиции «А закаты алые».

Воспитатель: Ребята, кто мне подскажет какой сегодня день? (Ответы детей).

Кто мне скажет какое событие мы празднуем в этот день? (Ответы детей).

Я вам расскажу о том, почему этот день так важен для нас.

Итак, В 1941 году на нашу Родину напала фашистская Германия. Началась война..... Страшная, беспощадная. Днем и ночью фашисты бомбили и обстреливали город, полыхали пожары, гибли люди. Враги окружили город, перекрыли все выходы и входы. Они не давали вывозить из города детей, больных, в город не поступали продукты питания. Но жители проявляли стойкость, мужество, всеми силами защищали город. Как вы думаете, как жилось жителям города в то время? (Ответы детей)

Воспитатель: Ребята, а как назывался наш город раньше? Вы знаете, что в нашем прекрасном городе много красивых домов и достопримечательностей. А как вы думаете,

какими они были в то военное время? (Ответы детей). Да, ребята, в дома города попадали бомбы с вражеских самолётов, регулярно обстреливающих город. Бомбы взрывались и разрушали дома мирных жителей. После взрывов дома покрывались копотью и гарью от пожара и они становились серого или даже чёрного цветов. Поэтому вчера вечером мы с вами раскрасили наши дома в такие грустные и мрачные цвета.

Окна в домах заклеивали узкими полосами бумаги – чтобы осколки стекла при взрыве не могли поранить людей. Вешали темные шторы, чтобы ночью не было видно даже маленького огонька свечи, так как фашистские лётчики летали и бомбили город по ночам.

Несмотря на такое тяжёлое время, работали детские сады, школы. И те дети, которые могли ходить, учились в школе, посещали детский сад. И это тоже был подвиг маленьких ленинградцев.

Все мужчины, которые могли сражаться – отправились на фронт. Но Ленинград продолжал жить и работать. Кто же работал в блокадном городе? На заводах для фронта делали снаряды, танки, реактивные установки. Работали на станках женщины и даже школьники. Люди работали до тех пор, пока могли стоять на ногах. А когда не было сил дойти до дома, они оставались до утра здесь же на заводе, чтобы утром опять продолжить работу. А как ещё помогали взрослым дети? Они тушили зажигалки, сброшенные с фашистских самолётов. Тушили пожары, носили воду из проруби на Неве, потому что водопровод не работал. Стояли в очередях за хлебом, который давали по спецкарточкам. Помогали раненым в госпиталях, устраивали концерты, пели песни читали стихи.

Давайте, сейчас исполним песню «Ленинградцы» в память о Ленинградских мальчишках, их героических делах, ведь многие из них не дожили до наших дней, но память о них жива в наших сердцах. (Дети поют песню «Ленинградцы»).

Город продолжал жить. Ленинградский композитор Д. Д. Шостакович в эту жестокую зиму написал Седьмую симфонию, которую назвал «Ленинградской». Музыка рассказывала о мирной жизни, о нашествии врага, о борьбе и победе. Послушайте отрывок из Седьмой симфонии Шостаковича. Звучит отрывок из записи.

Ребята, сегодня мы с вами сделаем макет Блокадного города.

Дети объединяются в пары. Вчера мы с вами покрасили наши «дома» (коробки из-под молока) серой и чёрной краской. Сегодня сделаем окна в этих домах. Для этого мы возьмём бумагу чёрного цвета (потому что окна занавешивались тёмными шторами) и белый мелок. На стол раздаётся цветная бумага чёрного цвета и прямоугольный шаблон окна, по которому дети вырезают окна для своего дома.

На «окнах» рисуют крест-накрест полоски белым мелком, обозначающие белые полоски бумаги, которыми заклеивались окна в блокадном городе. Затем окна приклеиваются к дому.

По желанию детей можно сделать «пробоину» в доме после «артобстрела» и огонь при помощи красной, оранжевой и жёлтой цветной бумаги. Предварительно нужно

сделать небольшую прорезь в коробке. Сверху, на крышу дома можно положить снег (приклеить вату).

Ребята, прежде чем приступить к следующему этапу работы, давайте немного отдохнём. Проводится физкультминутка.

Физкультминутка:

В осеннем тумане (*Закрывают ладонями глаза.*)

В январском снегу (*Разводят руки в стороны.*)

Стоит Петербург (*Руки над головой в виде крыши.*)

На морском берегу (*Плавные движения руками-волны.*)

С дворцами и парками (*Отводят руки влево и вправо.*)

Строг и красив (*Повторить.*)

Как будто вплывает (*Движения руками «плывут».*)

В широкий залив (*Повтор.*)

В блокадные дни (*Шагают на месте*)

Под обстрелом в снегу (*Повторить.*)

Не сдался, не сдался (*Повороты головы.*)

Наш город врагу (*Повтор.*)

А теперь рядом с домами поставим заградительные сооружения от танков «ежи». Они делались из кусков стального проката (рельсов, металлических уголков). Мы с вами будем использовать картон. Детям раздаётся полоска картона, разделённая на три отрезка. Каждый отрезок сгибается вдоль. Сначала склеивается две части «ежа», а затем приклеивается третья часть, закрепляя между собой две первые. После высыхания ежи красятся в чёрный цвет.

На отдельно стоящий стол, покрытый ватманом или обоями, выставляются все дома (получаются улицы города) и ежи между ними. Между домами также приклеивается снег, местами покрашенный чёрной краской (в местах разрыва снарядов).

Воспитатель читает стихотворение:

Чтение стихотворения "Блокадные дни".

В блокадные дни.

Под обстрелом, в снегу

Не сдался, не сдался,

Наш город врагу.

Здесь гордые, смелые люди живут.

И славится всюду их доблестный труд!

Ребята, Блокада нашего города продолжалась в течении долгих 900 дней. Предлагаю всем встать и почтить минутой молчания память всех, кто погиб в Блокаде Ленинграда.

Минута молчания под звук Ленинградского метронома.

Рефлексия:

Как назывался раньше наш город?

Кто напал на нашу страну?

Зачем в городе окна заклеивались полосками бумаги?

Кто помогал взрослым в осаждённом городе?

Как называется симфония, написанная Д. Шостаковичем?

Сколько дней продолжалась Блокада Ленинграда?

Ребята, вы сегодня много узнали о героическом прошлом нашего города Санкт-Петербурга. Помните, что они отдали свои жизни для того, чтобы теперь жили мы!



