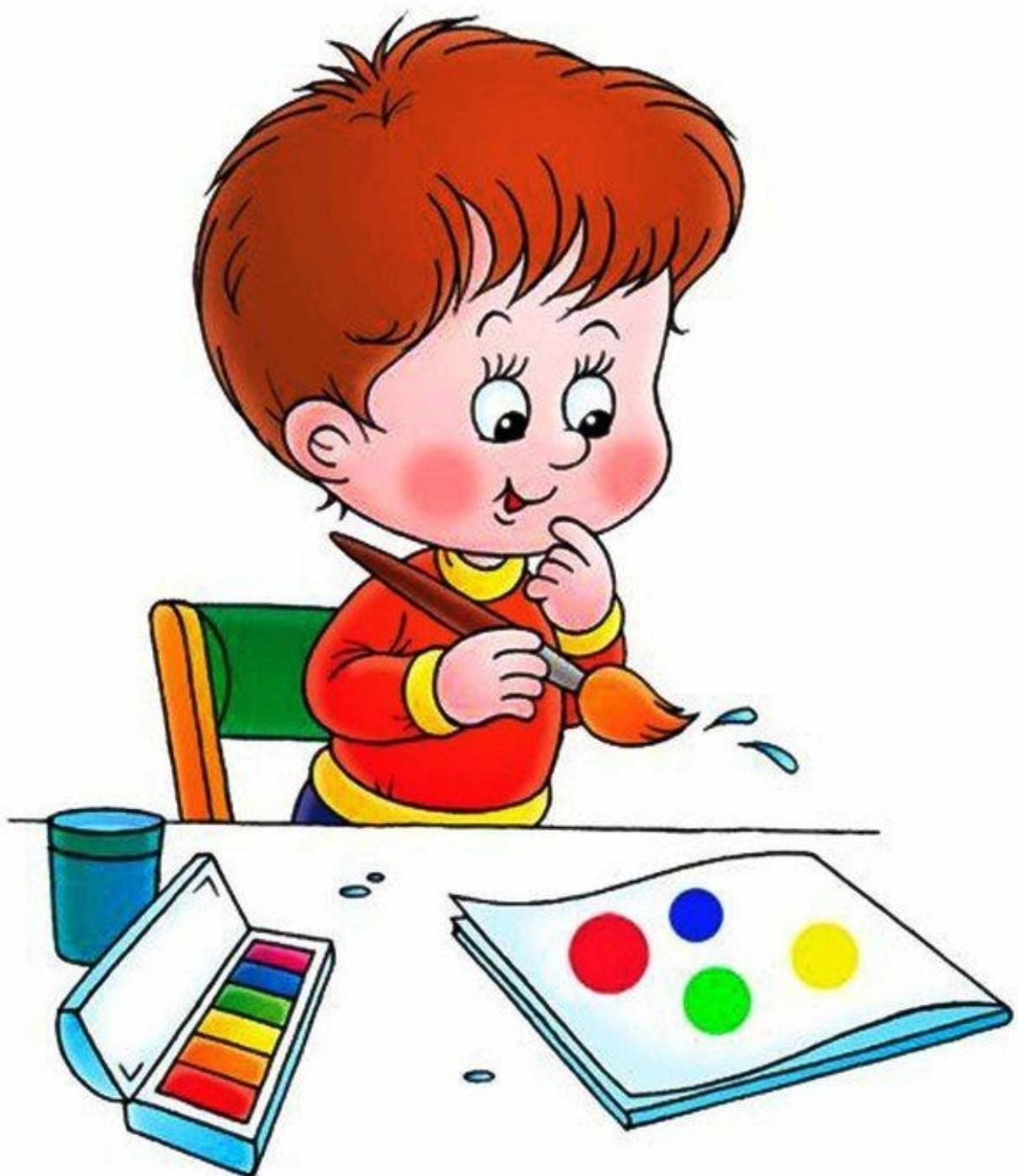


Игры с красками для детей



Из-за дождя нельзя гулять? Малыш болен и вынужден сидеть дома? Хотите оторвать ребёнка от смартфона? Научите его играть с красками.

Музыкальные образы

Этот метод применяют многие психологи, чтобы узнать о душевном состоянии человека. Но мы не будем трактовать рисунки, а просто поиграем.

Итак, нужно включить классическую музыку и начать рисовать всё, что она навевает: любые образы и картинки. Это развивает фантазию и образное мышление.

Тампонирование

Обычную поролоновую губку (какими моете посуду) разрежьте на несколько маленьких квадратиков. Это будут кисти.

Вместо мольберта используйте лист картона или плотной бумаги – выложите на него краски разных цветов.

Аккуратно (чтобы не набрать сразу много краски) обмакните поролоновый квадратик в краску и лёгкими прикосновениями начинайте рисовать.

Можно сочетать одновременно несколько методов рисования. Например, фломастером нарисовать человечка и дорогу, а облака и солнце изобразить губкой.

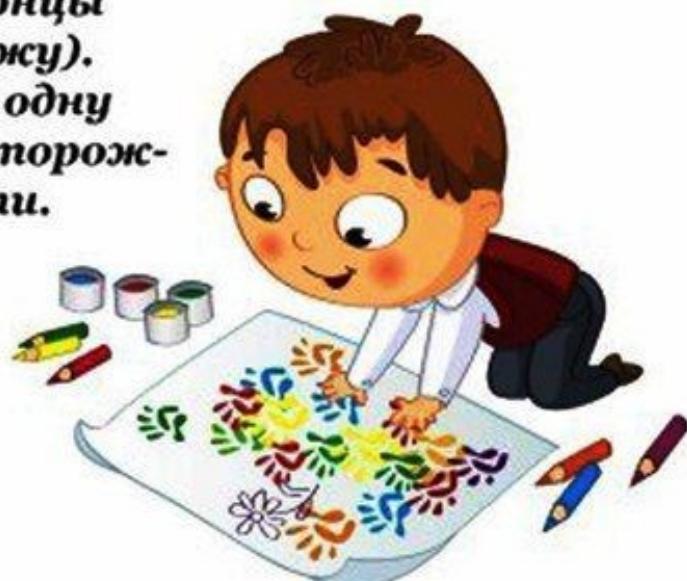
Цветные нити

Возьмите нитки (каждая длиной около 20 см) и окрасьте их гуашью в разные цвета.

Все ниточки выложите на одной половине листа. Лист сложите, накрывая нитки (концы должны быть выведены наружу).

Потом аккуратно положите одну руку на лист, прижмите и осторожно по одной вытягивайте нити.

Разверните и удивитесь – узоры получаются просто потрясающие!



Щётка-кисть

Эта техника называется набрызг. Вам понадобится старая зубная щётка и небольшая деревянная палочка (например, шпажка для шашлычков).

Зубную щётку окунаем в краску (снова следим, чтобы краски было не слишком много), берём щётку в левую руку, в правую – шпажку. Проводим шпажкой по щётке по направлению к себе – и брызги полетят на бумагу (и частично на вас, поэтому предварительно наденьте на себя передники или «рабочую» футболку).

Набрызги можно делать разными красками и на разном фоне (взять, например, цветную бумагу).

Мелирование

Эту технику освоят даже совсем маленькие художники.

Взрослому нужно накрошить на лист бумаги мел или грифель от карандаша. Затем художники берут в руки ватные тампоны и растирают крошку. Нежные полутона, невероятной красоты переходы от одного цвета к другому... У вас наверняка получится шедевр!

Кляксоведение

В эту игру интереснее играть вдвоём.

Берут два листа чистой бумаги. На один наносят кляксы.

Затем поверх этого листа накладывают

второй и аккуратно промокают

(можно на одну минуту положить сверху книгу). Потом листы разворачивают

и дают обоим участникам.

Каждый должен увидеть,

во что можно

превратить кляксу,

и дорисовать рисунок.



Как импрессионисты

Ещё один оригинальный способ рисования.

Наполните ёмкость водой и положили в неё листы бумаги. Потом выньте их, разложите на столе на непромокаемых салфетках и рисуйте. Капли будут растекаться по влажной бумаге, получатся замысловатые узоры, а рисунки станут чем-то напоминать размытые творения импрессионистов.

Чеканка

Нужно взять листы фольги и тонкой палочкой (можно зубочисткой, шпажкой или использованным стержнем от шариковой ручки) что-то нарисовать на них. В итоге получается очень похоже на чеканку.

Также можно «отчеканить» выбранный рисунок. Для этого надо положить вниз фольгу, а сверху рисунок. Его аккуратно обвести, снять картинку, а затем палочкой «отчеканить» на фольге отпечатанное изображение.

Мешанина

Берём лист бумаги и сворачиваем его вдвое. Затем разворачиваем и в произвольном порядке наносим гуашью пятна.

Рисуем быстро, не даём краске высохнуть и снова складываем лист бумаги пополам. Проводим рукой, даём краске смешаться, разворачиваем лист. Получаются удивительные разводы, напоминающие то бабочек, то фантастических животных.

