

ПРИНЯТА
решением Педагогического совета
ГБДОУ детский сад № 77
Приморского района

Протокол № 1 от 30.08.2019г



УТВЕРЖДЕНА

приказом ГБДОУ детский сад №77
Приморского района
№ 27 от 30.08.2019г

Н.Г. Петрова

Рабочая программа

Воспитателей
Орловой Ирины Михайловны
высшей квалификационной категории

Воробьевой Ирины Александровны

Группа: старшая

Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 77 комбинированного вида

Приморского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург,

2019-2020 год

Содержание

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3
	<i>Обязательная часть программы</i>	3
	Цели и задачи реализации программы	3
	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
	Характеристики особенностей развития детей старшей группы	5
	Значимые характеристики для разработки рабочей программы	10
	<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	11
1.2.	Планируемые результаты	12
1.3.	Цели и задачи образовательной работы в летний период	15
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	16
	<i>Обязательная часть программы</i>	16
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	16
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	50
2.3.	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	53
	<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	55
2.4.	Выбор и реализация парциальных программ и форм организации работы с детьми.	55
2.5.	Сложившиеся традиции группы	57
2.6.	Образовательная работа в летний период	58
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	59
	<i>Обязательная часть программы</i>	59
3.1.	Распорядок пребывания воспитанников (режимы дня)	59
	<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	64
3.2.	Традиционные события и праздники	64
3.3.	Создание развивающей предметно-пространственной среды группы	65
3.4.	Методические материалы и средства обучения и воспитания	68
3.5.	Методическое обеспечение образовательной деятельности	70
3.6.	Приложение № 1. Авторские разработки.	74
3.7.	Проектная деятельность.	75
3.8.	Методические разработки.	81
3.9.	Компьютерные технологии.	87

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы ГБДОУ д/с № 77 Приморского района разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 с изменениями и дополнениями от 27.08.2015 г.).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования для детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет.

Обязательная часть программы

Цель	-реализация содержания образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования -создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности -создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей -создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
Задачи	-охрана и укрепление психического и физического здоровья детей, их эмоционального благополучия; - создание благоприятных условий развития детей 5-6 лет в

	соответствии с их возрастными особенностями и склонностями, развития способностей, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; - формирование общей культуры личности детей, ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности; -повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. -соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; -соответствует культурно-историческим, деятельностным и личностным подходам к проблеме развития детей дошкольного возраста; -сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости; -обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих задач воспитательно-образовательного процесса, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников; -строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми (основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра); -основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, принципах целостности и интеграции дошкольного образования; -предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного; учитывает гендерную специфику

	развития детей дошкольного возраста; - направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности
Характеристики особенностей развития детей старшей группы	Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной

	деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: - от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); -от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.
--	---

	Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.
Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)	-Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ); - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155); - Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного

	врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26 с изменениями и дополнениями от 27.08.2015 г.). - Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15), Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
Срок реализации рабочей программы	2019-2020 учебный год (Сентябрь 2019 – май 2020 года, летний период 2020г.)
<u>Целевые ориентиры</u> освоения воспитанниками группы образовательной программы	-Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. - Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. - Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. - Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается. - Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими. - Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать. - Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах. - У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. - Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и

	сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. - Проявляет ответственность за начатое дело. - Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. - Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде. - Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.). - Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу. - Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших. - Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.
--	--

Значимые характеристики для разработки рабочей программы

Национально-культурные	•содержание дошкольного образования ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. •поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ.
Климатические	Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: •недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ГБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. С 26.12. — 10. 01. — устанавливаются каникулы, в период которых создаются условия для самостоятельной, двигательной, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги. •в холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. •в теплое время — жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.
Организационные	•направленность деятельности педагогов ГБДОУ, обеспечивающих осуществление образовательного процесса: -с 1 — 15 сентября проводится период обследования развития детей (адаптационный период)
Региональный компонент Санкт-Петербурга	•реализация проекта «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящего в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».
Современная социокультурная среда развития	•большая открытость мира и доступность его познания для ребёнка, больше источников информации (телевидение, Интернет, большое количество игр и игрушек), агрессивность доступной для ребёнка информации; •культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью ; - разнообразие и иногда противоречивость предлагаемых разными

	культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру; •сложность окружающей среды с технологической точки зрения; -нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям; -формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребёнка; •быстрая изменчивость окружающего мира - новая методология познания мира - овладения ребёнком комплексным инструментарием познания мира; - усиление роли взрослого в защите ребёнка от негативного воздействия излишних источников познания; -негативное влияние на здоровье детей - как физическое, так и психическое; - влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.
--	---

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация рабочей программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации ООП ДО, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, сформирована и основана на интеграции парциальных и авторских программ, технологий:

Парциальные программы и технологии	Образовательная область
-Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнов, Е.С. Железнова (серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями) -Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой	Художественно-эстетическое развитие
-Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцаковой -Технология «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт - Петербурга «Толерантность»	Познавательное развитие
-«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова	Физическое развитие

1.2.Планируемые результаты

Результаты освоения рабочей программы

Реализация образовательных целей и задач рабочей программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка.

Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

- «Социально — коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно — эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие»

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение ОП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития детей

Позволяет оценить динамику достижений в развитии ребенка на протяжении всего раннего и дошкольного возраста.

Результаты **педагогической диагностики (мониторинга)** используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Оценка индивидуального развития дошкольников проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для оценки индивидуального развития дошкольников — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты оценки индивидуального развития дошкольников могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми
планируемых результатов освоения рабочей программы для детей
старшей группы от 5 до 6 лет**

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогическо й диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

Планируемые результаты части рабочей программы, формируемые участниками образовательных отношений

Парциальные программы и технологии	Планируемые результаты
Технология «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность»	Формирование представлений о разнообразии культурных традиций народов различных этнических культур, формирование интереса к национальным культурным традициям, знакомство с историей страны, города. Владение знаками, символами языка и культуры, формирование способов и средств познавательной деятельности.
-Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнов, Е.С. Железнова (серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями) - Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова	–развитие у детей эстетического отношения к окружающему миру; – приобщение к изобразительным видам деятельности; – приобщение к музыкальной культуре; – приобщение к театрализованной деятельности.
Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцаковой	–ознакомление детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями; –развитие познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.
«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова	Формирование навыков плавания, бережного отношения к своему здоровью, навыков личной гигиены, умения владеть своим телом в непривычной среде.

1.3. Цели и задачи образовательной работы в летний период

Основной **целью** организации летней оздоровительной кампании является максимальное использование условий летнего периода для укрепления и сохранения здоровья детей, обеспечение эмоционального комфорта.

Для организации благоприятного отдыха детей в летний период педагогический коллектив решает следующие **задачи**:

1. Сохранять и укреплять здоровье детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитывать полезные привычки, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности:
 - создание условия для полноценного отдыха и оздоровления детей;
 - организация правильного питания детей;
 - осуществление оздоровительной работы с детьми;
 - активное сотрудничество с родителями по воспитанию здорового ребенка.
2. Расширять познавательный кругозор детей путем ознакомления с природным окружением, развивать познавательно-исследовательскую деятельность, коммуникативные умения, основы безопасного поведения в окружающем мире:
 - наблюдение за цветниками, деревьями, насекомыми, растениями;
 - проведение смотров – конкурсов «Летняя веранда».
3. Осуществлять педагогическое и санитарное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.
4. Развивать сенсорную культуру и познавательно-исследовательскую деятельность дошкольников на основе игр - экспериментирований с природным материалом.
5. Развивать коммуникативные способности воспитанников посредством использования в игровой деятельности подвижных, речевых игр, чтения художественной литературы.

2.Содержательный раздел рабочей программы

Обязательная часть Программы

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Месяц (или квартал)	Образовательны е области	Темы/ направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы
IX-2019г	Социально-коммуникативное развитие	Здравствуй, детский сад! Моя Семья. Мой микрорайон	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к различным видам деятельности в детском саду. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Экскурсии по детскому саду (кухня, медицинский кабинет, кабинеты специалистов и т.д.) Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа» Организация трудового воспитания – посильная помощь воспитателю, помощнику воспитателя.
	Познавательное развитие	Здравствуй, детский сад! Моя Семья. Мой микрорайон	Знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка. Углублять представления о профессиях сотрудников детского сада. Формировать представление о районе.	Выставка фотогазет «Как я провел лето» Создание фотоальбома с видами ближайшего окружения.
	Речевое развитие	Здравствуй, детский сад! Моя Семья. Мой микрорайон	Формировать партнерские отношения во время совместной игры. Пополнять словарь «микрорайон», развивать связную речь.	Чтение художественной литературы о детском саде, школе. Чтение художественной литературы: Алифанова

				«Петербурговедение для малышей», Дмитриев «Санкт-Петербург для малышей». Беседы по безопасному поведению «Если ты потерялся», закрепление правил дорожного движения, знание.
	Художественно-эстетическое развитие	Здравствуй, детский сад! Моя Семья. Мой микрорайон	<u>Изобразительная деятельность</u> Развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке согласно заданной теме. <u>Конструктивно-модельная деятельность</u> Приобщать к конструированию из строительного материала, поддерживать интерес к конструктивной деятельности. <u>Музыкальная деятельность</u> Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	Изготовление подарков младшим детям. Рисунки на тему «Детский сад», конструирование здания детского сада, изготовление макетов. Рисование «Мой дом» Коллективный коллаж, аппликация: «Дома на моей улице». Конструктивная деятельность: конструирование домов. Аппликация, лепка, рисование на заданную тему.
	Физическое развитие	Здравствуй, детский сад! Моя Семья. Мой микрорайон	<u>Физическая культура</u> Сохранять, укреплять и охранять здоровье детей; совершенствовать умения и навыки в основных видах движений.	Подвижные игры. Развлечение «Быстрее, выше, сильнее»

			Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	
Х-2019г.	Социально-коммуникативное развитие	Осень. Во саду ли, в огороде. Хлеб – всему голова. Лес. Лиственные и хвойные деревья. Грибы, лесные ягоды. Осень в литературе и живописи. Мебель.	Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду. Воспитывать ценностное отношение труду других людей и его результатам. Воспитывать культурно-гигиенические навыки.	Дидактические игры на развитие речи («Узнай на ощупь, по запаху, вкусу, по описанию», «Четвертый лишний», «Подбери признак»). Общение на тему «Безопасное обращение с острыми предметами и бытовой техникой». Беседы о труде взрослых, о роли животных в сельскохозяйственном труде. Беседы о ядовитых грибах, ягодах, оказании первой помощи (рассказать детям о Международном Дне врача). Беседы, проблемные ситуации («Если бы...исчезли все столы»), игры-путешествия в прошлое предметов. Беседы, проблемные ситуации («Если бы...исчезли все столы»), игры-путешествия в прошлое предметов. Беседа о безопасном обращении с

				молотком, гвоздями. Забавы, сюжетно-ролевые игры. Совместная с родителями мастерская «Моя комната» (план комнаты, макеты). Фотогалерея «Вот где я живу». Рассматривание иллюстраций, картинок об осени, сборе урожая. Забавы, сюжетно-ролевые игры. Совместная с родителями мастерская «Моя комната» (план комнаты, макеты). Фотогалерея «Вот где я живу». Выставка мебели «Гостиная для кукол (любимых героев мультфильмов)»
	Познавательное развитие	«Во саду ли, в огороде». «Хлеб – всему голова». Лиственные и хвойные деревья. Грибы, лесные ягоды. Осень в литературе и живописи. Мебель.	Закреплять представления о последовательности времен года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно. Формировать представления о лиственных и хвойных деревьях, лесных ягодах, грибах. Познакомить с художественными произведениями, в которых писатели отображают осень и осенние явления. Уточнить представления о мебели и ее назначении в быту.	Экспериментальная деятельность – приготовление сока, морса, винегрета, овощного салата. Экспериментальная деятельность – замешивание соленого теста. Экспериментальная деятельность на прогулке: «Как шуршат листья». Конструктивная деятельность (макеты леса, различные виды домов). Эксперимент: «Тонет - не тонет». Сравнение дерева с

				другими материалами (пластмассой, металлом, стеклом). Конструктивная деятельность: изготовление мебели для кукол. Рассматривание иллюстраций мебели, изготовленной из различных материалов. Знакомство со свойствами дерева. Эксперимент: «Тонет - не тонет». Сравнение дерева с другими материалами (пластмассой, металлом, стеклом). Конструктивная деятельность: изготовление мебели для кукол. Оформление выставок урожая в группе. Выставка мебели «Гостиная для кукол (любимых героев мультфильмов)» Оформление выставок урожая в группе. Выставка гербариев, осенних пейзажей. Рассматривание иллюстраций, картинок об осени, овощах, фруктах, сборе урожая.
	Речевое развитие	«Во саду ли, в огороде». «Хлеб – всему голова». Лиственные и хвойные деревья.	Закрепить с понятия «овощи», «фрукты», «ягоды», «грибы», «мебель». побуждать проводить элементарную классификацию по вкусу, цвету, форме. Познакомить с пословицей «Хлеб - всему	Чтение художественной литературы (Л.Толстой «Косточка», РНС «Вершки-корешки». Составление описательных

		Грибы, лесные ягоды. Осень в литературе и живописи. Мебель.	голова». Активизировать словарь, развивать связную речь.	рассказов об овощах, фруктах, ягодах. Дидактические игры на развитие речи («Откуда хлеб пришел?», «Подбери родственное слово»). Чтение художественной литературы (УНС «Колосок», знакомство с пословицами, беседы о бережном отношении к хлебу. Дидактические и игры на развитие речи: («Подбери признак, действие к предмету», «Придумай слово с заданным звуком», «Подбери лист к дереву»). Рассматривание репродукций (Левитан «Золотая осень», Грабарь «Рябинка», Кончаловский «Осень»). Составление рассказа по картине. Чтение художественной литературы («Сказка о грустном художнике» Левитан, Плещеев «осенью», Пушкин «Уж небо осенью дышало», заучивание отрывков стихотворений наизусть.. Творческое рассказывание «Прогулка в парк в лес». Дидактические и игры на развитие речи («Четвертый
--	--	---	---	--

				лишний», «Назови какой», «Подбери родственное слово», «Составь предложение», «Составь сложное слово»). Составление загадок-описаний по теме «Мебель» Рассматривание иллюстраций мебели, изготовленной из различных материалов. Знакомство со свойствами дерева. Дидактические и игры на развитие речи («Четвертый лишний», «Назови какой», «Подбери родственное слово», «Составь предложение», «Составь сложное слово»). Составление загадок-описаний по теме «Мебель». Беседа о безопасном обращении с молотком, гвоздями.
	Художественно-эстетическое развитие	«Во саду ли, в огороде». «Хлеб – всему голова». Лиственные и хвойные деревья. Грибы, лесные ягоды. Осень в литературе и живописи. Мебель.	<u>Изобразительная деятельность</u> Развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. Воспитывать желание взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.	Лепка, рисование фруктов, овощей, ягод с натуры. Сюжетное рисование «Машины везут урожай». Лепка хлебобулочных изделий из соленого теста. Рисование осенних листьев, монотипия, граттаж, обводка, штриховка разными способами. Лепка («Листик» -

			<u>Музыкальная деятельность</u> Формирование основы музыкальной культуры. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	пластилинография). Сюжетное рисование «Осень в лесу» (использование инновационных технологий). Знакомство с хохломской росписью (обучение элементам). Рисование «Моя любимая комната». Выставка детского рисунка по русским народным сказкам (по теме недели) Выставка детского рисунка по русским народным сказкам (по теме недели) Выставка гербариев, осенних пейзажей. Выставка детского рисунка по русским народным сказкам (по теме недели).
	Физическое развитие	«Во саду ли, в огороде». «Хлеб – всему голова». Лиственные и хвойные деревья. Грибы, лесные ягоды. Осень в литературе и живописи. Мебель.	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	Хороводные и подвижные игры на осеннюю тематику.
XI-2019г.	Социально-коммуникативное развитие	Осень в моем городе. Домашние животные.	Формировать представления о городе, улице, ближайшем окружении. Закреплять представления о домашних,	Беседы о труде взрослых, ухаживающих за животными, о безопасном

		Дикие животные. Перелетные птицы. Поздняя осень.	диких животных, перелетных птицах. Уточнить представления о сезонных изменениях осенью. Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.	поведении с животными. Беседы о том, как животные готовятся к зиме. Рассматривание иллюстраций, презентаций о перелетных птицах. Фотовыставка домашних питомцев. Изготовление кормушек для зимующих птиц. Просмотр презентаций, мультфильмов. Создание фотоальбома с видами микрорайона, города. Фотовыставки «Как я побывал в зоопарке» и др. Просмотр презентаций, мультфильмов.
Познавательное развитие	Осень в моем городе. Домашние животные. Дикие животные. Перелетные птицы. Поздняя осень.	Познакомить с характерными особенностями города осенью. Воспитывать правила поведения на улицах города. Закреплять знания о домашних и диких животных, среде обитания, детенышах. Закреплять представления об особенностях внешнего вида и образе жизни диких животных. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным. Познакомить с перелетными птицами. Воспитывать любовь к животному миру. Уточнить представления	Виртуальные путешествия по осеннему городу. Рассматривание иллюстраций, презентаций с изображением домашних животных, их детенышей, прослушивание аудиозаписей с голосами животных. Конструктивная деятельность – оригами (любое животное) Рассматривание иллюстраций, презентаций о диких животных. Экспериментальная	

			детей о поздней осени.	деятельность (опыт «Как с гуся вода», «Почему у водоплавающих такой клюв») Создание фотоальбома с видами микрорайона, города. Фотовыставки «Как я побывал в зоопарке». Словесные, дидактические, настольные игры. Фотовыставка домашних питомцев.
	Речевое развитие	Осень в моем городе. Домашние животные. Дикие животные. Перелетные птицы. Поздняя осень.	Формировать представления о городе, домашних, диких животных, их среде обитания, внешнем виде, повадках, детенышах. Активизировать словарь, развивать связную речь.	Чтение художественной литературы: Алифанова «Петербурговедение для малышей, Дмитриев «Санкт-Петербург для малышей». Дидактические и игры на развитие речи: «Кто как ест», «Кто где живет», «Чье?», «Назови ласково», «Назови детеныша». Составление рассказов из личного опыта «Как я ухаживаю за домашними животными». Составление описательных рассказов, загадок о диких животных. Дидактические и игры на развитие речи («Подбери признак, действие» и др.)

				Знакомство с творчеством Е. Чарушина (чтение произведений, рассматривание иллюстраций) Дидактические и игры на развитие речи («Улетает – не улетает», «Четвертый-лишний»). Составление описательных рассказов о перелетных птицах. Разучивание стихов (И.Токмакова «Птичка»). Составление творческих рассказов об осени. Дидактические и игры на развитие речи.
	Художественно-эстетическое развитие	Осень в моем городе. Домашние животные. Дикие животные. Перелетные птицы. Поздняя осень.	<u>Изобразительная деятельность</u> Поддерживать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. Воспитывать желание взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. <u>Музыкальная деятельность</u> Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания	Рисование: «Осень в моем городе (районе)» Коллективный коллаж, аппликация: «Мой микрорайон». Лепка и рисование домашних животных различными способами. Чтение художественной литературы, пересказ (сказка «Заяц и еж»). Рисование животных, сюжетное рисование по прочитанным произведениям. Лепка «Звери в лесу». Аппликация «Осень в

			музыкального искусства. Развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	лесу». Знакомство с творчеством Е. Чарушина (чтение произведений, рассматривание иллюстраций), рисование по мотивам произведений (тычком). Рисование различных птиц. Просмотр презентаций об осени. Рассматривание иллюстраций, репродукций. Сюжетное рисование «Поздняя осень» Конструктивная деятельность «Мосты Санкт-Петербурга» Создание книжек-малышек о домашнем животном и др. Выставки детского художественного творчества. Праздник «Осенний бал». Создание книжек-малышек о домашнем животном и др. Выставки детского художественного творчества. Изготовление кормушек для зимующих птиц. Праздник «Осенний бал». Рисование, аппликация, лепка на
--	--	--	--	---

				заданную тему.
	Физическое развитие	Осень в моем городе. Домашние животные. Дикие животные. Перелетные птицы. Поздняя осень.	Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности	Использование подвижных, хороводных игр по заданной теме. Зимние развлечения.
XII-2019 г.	Социально-коммуникативное развитие	Встреча зимы. Зимующие птицы. Одежда. Обувь. Головные уборы. Посуда. Новый год.	Формировать обобщающие понятия: зимующие птицы, одежда, обувь, головные уборы, посуда. Воспитывать правила этикета. Упражнять в сервировке стола. Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формировать представления о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.	Общение о прошлом одежды, роли в жизни и здоровье человека. Дидактические, сюжетно-ролевые игры «Приготовим обед для кукол», «Магазин посуды», «День рождения». Общение на зимнюю тематику. Чтение стихов, чтение художественной литературы. Рассматривание пейзажных зимних картин. Составление рассказов по картине. Беседы о безопасном поведении на льду. Игры, загадки по теме. Акция «Поможем своим друзьям».
	Познавательное развитие	Встреча зимы. Зимующие птицы. Одежда. Обувь. Головные уборы. Посуда.	Формировать представления о зиме, сезонных изменениях в природе, природных явлениях (ветер, снег, дождь, иней). Углублять представления о	Фотовыставка «Хорошо зимой»

		Новый год. характерных внешних признаках птиц, о питании, о бережном отношении к птицам. Использование технологий: ТРИЗ, мнемотехника, ИКТ. Расширение представлений о видах одежды, ее сезонности, различных материалах. Использование технологий: ТРИЗ, мнемотехника, ИКТ. Углублять представления о различных видах посуды. Использование технологий: ТРИЗ, мнемотехника, ИКТ. Формировать представления о новогоднем празднике. Формировать представления о безопасном поведении дома и на улице в праздничные дни. Знакомство со свойствами и разными видами тканей: презентация, рассказ воспитателя «Как ткани ткут и нити прядут» д/и «Найди такую же ткань», «Из какой ткани сшита одежда». Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи; учить отвечать на поставленные вопросы. Уточнить представления детей о значении леса в жизни людей. Познакомить с зимними явлениями в жизни природы: закрепить с детьми знания о деревьях, воспитывать бережное и заботливое; отношение к природе. Углублять представления о зиме. Формировать представления о	
--	--	---	--

			безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе эксперимента со снегом и льдом. <u>Ребенок в семье и сообществе</u> Формировать гендерную, семейную принадлежность, традиции (подготовка к Новомуднему празднику)	
	Речевое развитие	Встреча зимы. Зимующие птицы. Одежда. Обувь. Головные уборы. Посуда. Новый год.	Закреплять обобщающие понятия «зимующие птицы», «одежда», «обувь», «головные уборы», «посуда». Развивать связную речь детей, формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи.	Общение на темы о зиме. Чтение стихов, чтение художественной литературы (Никитин «Встреча зимы»), пересказ рассказа Носова «На горке». Дидактические и игры на развитие речи «Когда это бывает?», подбор родственных слов к слову «зима», «снег». Составление рассказов по картине. Рисование «Здравствуй, гостя зима!», «Ветка ели!», Лепка «Мальчик и девочка в зимней одежде». Общение о безопасном поведении на льду. Общение на тему «Что мы знаем о зимующих птицах». Рассматривание серии картин «Мы – друзья птиц». Слушание аудиозаписей «Голоса птиц». Чтение художественной литературы С.Я.

				Маршак «Покормите птиц зимой» Чтение художественной литературы «Как Миша варежку потерял». Составление описательных рассказов о предметах посуды. Знакомство с чайной и столовой посудой. Сравнение предметов посуды, изготовленной из разных материалов. Рассказ воспитателя об истории посуды. Заучивание стихов, чтение стихов. Дидактические игры на развитие речи «Когда это бывает?», подбор родственных слов к слову «зима», «снег». Составление описательных рассказов.
Художественно-эстетическое развитие	Встреча зимы. Зимующие птицы. Одежда. Обувь. Головные уборы. Посуда. Новый год.	<u>Изобразительная деятельность</u> Познакомить с искусством гжельских мастеров. Упражнять в сравнении посуды гжельской и хохломской росписи. Поддерживать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. Воспитывать желание	Конструктивная деятельность по проекту «Люби и знай свой город!» Рисование, конструирование птиц, изготовление кормушек (оригами). Аппликация «Птицы на кормушке». Рисование «Мальчик и девочка в зимней одежде». Декоративное рисование «Украсим одежду» Лепка посуды и	

			взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. <u>Музыкальная деятельность</u> Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. Развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	ее роспись элементами гжельской росписи. Совершенствовать умения в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. Изготовление игрушек на елку, подарков близким на Новый год. Выставка «Мастерская Деда Мороза» Новогодний утренник.
	Физическое развитие	Встреча зимы. Зимующие птицы. Одежда. Обувь. Головные уборы. Посуда. Новый год.	Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	Развлечение «Встреча зимы»
I– 2020г.	Социально-коммуникативное развитие	Животные Севера и Юга. Зима в литературе и живописи. Зимние забавы. День снятия блокады Ленинграда.	Закреплять понятия: животные Севера, День снятия блокады Ленинграда. Воспитывать любовь к художественной литературе, живописи. Воспитывать уважение к истории города и участникам блокады Ленинграда. Общение и темы о жизни людей на Севере, Юге, о природных условиях севера/юга с	Слушание стихов о блокаде Ленинграда. Конструирование по заданной теме. Рассматривание иллюстраций по заданной теме. Просмотр презентации, мультфильма по мотивам сказки «Двенадцать месяцев». Выставка рисунков и

		использованием презентации. Рассматривание иллюстраций блокадного Ленинграда. Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.	поделок «Блокадный Ленинград»
Познавательное развитие	Животные Севера и Юга. Зима в литературе и живописи. Зимние забавы. День снятия блокады Ленинграда.	Уточнять представления о внешних признаках, характерных повадках животных. Использование технологий: ТРИЗ, мнемотехника, ИКТ. Познакомить с зимними видами спорта. Знакомство с домашними и дикими животными Севера/Юга.	Конструирование, рисование по теме «Зоопарк». Просмотр презентации «Город-герой Ленинград». Рассматривание иллюстраций по заданной теме.
Речевое развитие	Животные Севера и Юга. Зима в литературе и живописи. Зимние забавы. День снятия блокады Ленинграда.	Познакомить с понятиями «животные Севера», «День снятия блокады Ленинграда» Развивать связную речь детей, формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи.	Рассказ о людях разных национальностей - знакомство с бытом, одеждой, трудом. Составление описательных рассказов о животных по плану. Пересказ отрывка из сказки «Двенадцать месяцев». Сравнение репродукц

				ий «Зима» Шишкина и И.Э. Грабаря «Сказка инея и восходящего солнца». Разучивание стихотворения С. Есенина «Белая береза» Общение о зимних видах спорта, зимних забавах. Чтение художественной литературы по заданной теме.
	Художественно-эстетическое развитие	Животные Севера и Юга. Зима в литературе и живописи. Зимние забавы. День снятия блокады Ленинграда.	<u>Изобразительная деятельность</u> Совершенствовать умения в рисовании, аппликации, лепке согласно заданным темам. Поддерживать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. Воспитывать желание взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. <u>Музыкальная деятельность</u> Развивать предпосылки ценностно-смыслового	Аппликация, рисование по теме «Север/Юг» Лепка « В зоопарке». Сюжетное рисование по сказке «Двенадцать месяцев». Выставка рисунков и поделок «Блокадный Ленинград» Конструирование по заданной теме.

			восприятия и понимания музыкального искусства. Развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	
	Физическое развитие	Животные Севера и Юга. Зима в литературе и живописи. Зимние забавы. День снятия блокады Ленинграда.	Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	Спортивные, подвижные игры.
II-2020г.	Социально-коммуникативное развитие	Транспорт. Мой город. Моя улица. Правила дорожного движения. Игрушка. День защитника Отечества.	Закреплять понятия: транспорт, улица, День защитника Отечества. Воспитывать правила безопасного поведения на дороге. Использование технологий: ТРИЗ, мнемотехника, ИКТ. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.	Беседы о безопасности на тему «Ребенок на улице». Рассматривание картины «Улица города» Этическая беседа «Правила поведения в транспорте» Сюжетно - ролевая игра «Военный», «Магазин». Презентация о различных видах машин. Выставка совместного семейного творчества «Делай вместе с папой, делай вместе с

			Формировать представления о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.	мамой».
	Познавательное развитие	Транспорт. Мой город. Моя улица. Правила дорожного движения. Игрушка. День защитника Отечества.	Закреплять знания о видах транспорта. Использование технологий: ТРИЗ, мнемотехника, ИКТ. Формировать понятия «транспорт», «улица», «День защитника Отечества». Углублять представления о русской народной игрушке, о народных промыслах, материалах из которых сделаны игрушки. Использование технологий: ТРИЗ, мнемотехника, ИКТ. Формировать первичные представления о Российской армии. Формировать понятие «военная техника». Познакомить с различными видами войск. Уточнить и расширить представления детей о городе, улице, игрушках, Дне защитника Отечества, профессии «Военного». Воспитывать уважение к людям любых профессий.	Рассматривание иллюстраций и классификация транспорта д/и «Почему так называется», «Подбери действие к предмету», «Кто чем управляет». Конструирование транспорта из бросового материала. Рассказ воспитателя об армии: познакомить с родами войск, военной техникой, военными профессиями, назначением, показ презентаций, клипов. Конструирование «Различные виды кораблей» Рассматривание иллюстраций по данной теме.
	Речевое развитие	Транспорт. Мой город. Моя улица. Правила	Закреплять названия профессии «Военный», Праздника «День	Составление описательных рассказов о

		дорожного движения. Игрушка. День защитника Отечества.	защитника Отечества» Развивать связную речь детей, формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи.	различных видах транспорта. Беседа о правилах дорожного движения – программа ОБЖ раздел «Ребенок на улице» Составление рассказа по картине «Улица города». Составление рассказа из личного опыта «Улица, на которой я живу». Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра». Заучивание стихов, чтение стихов. Дидактические игры на тему «Профессии». Чтение художественной литературы по заданной теме.
	Художественно-эстетическое развитие	Транспорт. Мой город. Моя улица. Правила дорожного движения. Игрушка. День защитника Отечества.	<u>Изобразительная деятельность</u> Поддерживать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. Воспитывать желание взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. <u>Музыкальная деятельность</u> Развивать предпосылки ценностно-смыслового	Лепка «Транспорт». Рисование различных видов транспорта. Аппликация «Транспорт» Конструирование: различные виды грузовых машин. Рисование «Улица города» Рисование «Дорожные знаки». Знакомство с дымковской игрушкой - рассказ воспитателя о дымковском промысле. Сравнение дымковских игрушек и изделий хохломских и гжельских мастеров.

			восприятия и понимания музыкального искусства. Развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	Лепка «Дымковская игрушка» Рисование «Веселая ярмарка» (ропись дымковских игрушек). Выставка народной игрушки – Дымка. Ручной труд «Поздравительная открытка к Дню защитника Отечества».
	Физическое развитие	Транспорт. Мой город. Моя улица. Правила дорожного движения. Игрушка. День защитника Отечества.	Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	Спортивные, подвижные игры. Спортивный праздник «Папа, мама, Я – спортивная семья»
III-2020г.	Социально-коммуникативное развитие	Мамин праздник. Профессии наших мам. Почта. Весна. Перелетные птицы. Весна в литературе и живописи. Библиотека.	Формировать понятия: профессии, почта, перелетные птицы, библиотека. Воспитывать уважение, любви к взрослым, их труду. Использование технологий: ТРИЗ, мнемотехника, ИКТ. Воспитывать бережное отношение к природе. Воспитывать любовь к художественной литературе, живописи. Воспитать интерес к книге, любви к художественной литературе. Развивать общение и взаимодействие ребенка с	Этическая беседа «При солнышке тепло, при матери добро». Просмотр презентации, иллюстраций, знакомство с различной корреспонденцией Общение о признаках весны, о жизни животных весной, знакомство с перелетными птицами. Общение на тему «Безопасное поведение на льду (пруд, озеро)». Общение о значении книги в жизни

			взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.	человека, путешествие в прошлое книги. Создание книги группы, сюжетные игры «Полечим книгу», «Библиотека». Создание детской библиотеки по тематике. Чтение художественной литературы, рассматривание картин, презентаций по теме.
	Познавательное развитие	Мамин праздник. Профессии наших мам. Почта. Весна. Перелетные птицы. Весна в литературе и живописи. Библиотека.	Углубить представления о профессиях «Почтальон», «Библиотекарь». Сформировать представления о корреспонденции, о профессиях работников почты. Использование технологий: ТРИЗ, мнемотехника, ИКТ. Развивать тендерные представления, формулировать умения называть свое имя, фамилию, имена членов семьи. Организовывать все виды детской деятельности на тему «Семья», «Я помогаю маме и бабушке», «Мама милая моя». Закрепить представления о первом весеннем цветке, его строении. Учить любоваться красотой цветов. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Развивать коммуникативные качества	Рассказ воспитателя о Международном женском дне 8 Марта, о роли женщины в разные периоды истории, о праздновании 8 Марта. Знакомство с различными современными женскими профессиями. Знакомство с профессией «Почтальон». Рассматривание и сравнение картины И.И. Левитана «Весна – большая вода» и В. Бакшеева «Голубая весна». Экспериментальная деятельность: изготовление бумаги. Рассматривание картин, презентаций по теме.

			по отношению к сверстникам и взрослым. Формировать представления о культуре поведения.	
	Речевое развитие	Мамин праздник. Профессии наших мам. Почта. Весна. Перелетные птицы. Весна в литературе и живописи. Библиотека.	Закреплять понятие «первые цветы», «перелетные птицы», «библиотека». Развивать связную речь детей, формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи.	Чтение рассказов, стихов о маме, бабушке. Чтение стихотворения С. Маршака «Почта» Составление рассказов по серии картинок «Почта» - путешествие в прошлое конверта. Чтение литературных отрывков о весне. Чтение произведения А. Некрасова «Дед Мазай и зайцы». Составление рассказов по серии картинок «Наводнение». Знакомство с творчеством А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака – литературные гостиные. Чтение произведений различных по жанру. Заучивание стихов по тематике конкурса. Конкурс чтецов. Общение о бережном отношении к цветам.
	Художественно-эстетическое развитие	Мамин праздник. Профессии наших мам.	<u>Изобразительная деятельность</u> Поддерживать интерес к различным видам	Лепка: Мамин портрет (медальон методом наклепа) Ручной труд «Подарок для мамы (бабушки)».

		Почта. Весна. Перелетные птицы. Весна в литературе и живописи. Библиотека.	изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. Воспитывать желание взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. <u>Музыкальная деятельность</u> Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. Развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	Рисование: Самые красивые цветы – маме» «Ветка мимозы» (тычком, с натуры). Рисование «Письмо или почтовая марка». Сюжетное рисование по произведению «Дед Мазай и зайцы» Пересказ рассказа Сладкова «Медведь и солнце» Ручной труд «Изготовление игрушек для игр с водой и ветром». Рисование «Весна пришла». Сюжетное рисование по рассказу «Медведь и солнце». Рассматривание картины Саврасова «Грачи прилетели» или Левитана «Март». Аппликация силуэтная «Центр города». Лепка, рисование «Мой любимый сказочный герой». Мастерская по изготовлению открыток. Праздник бабушек и мам. Рисование « Самые красивые цветы – маме» Праздник «8 Марта» Аппликация, рисование на тему «Цветы» Выставка детского творчества
--	--	--	---	---

				«Красивые цветы»
	Физическое развитие	Мамин праздник. Профессии наших мам. Почта. Весна. Перелетные птицы. Весна в литературе и живописи. Библиотека.	Закреплять у детей представление о здоровом образе жизни. Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	Спортивные, подвижные игры.
IV-2020 г.	Социально-коммуникативное развитие	Наша Родина – Россия Столица Москва. Космос. Комнатные растения. Первые весенние цветы.	Закреплять понятия: Родина, космос, комнатные растения, первые весенние цветы. Воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине. Формировать ценностные представления о бережном отношении к природе. Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.	Общение на тему «Родина», «Россия», «Москва». Рассматривание иллюстраций, просмотр презентаций. Слушание гимна России. Общение на тему «День космонавтики». Дидактические игры по типу «Найди ошибку», «Узнай по описанию». Использование технологий: ТРИЗ, мнемотехника, ИКТ. Решение проблемных ситуаций (почему цветы завяли). Решение проблемных ситуаций (почему первоцветы появляются на солнечной стороне? и др.) Оформление уголка патриотического воспитания. Посадки, труд в

				уголке природы. Неделя театра «Сказка – ложь, да в ней намек, добрым молодцам – урок». Рассматривание иллюстраций по теме. Чтение стихов, произведений по теме.
	Познавательное развитие	Наша Родина – Россия Столица Москва. Космос. Комнатные растения. Первые весенние цветы.	Углубить представления о космосе, космической технике. Формировать представления о различных видах комнатных растений. Познакомить с Городецкой росписью. Формировать ценностные представления о труде, здоровом образе жизни, о роли комнатных растений в жизни человека. Использование технологий: ТРИЗ, мнемотехника, ИКТ. Закреплять понятия: микрорайон, район, город, страна. Познакомить с понятием «столица». Познакомить с народными традициями и обычаями, декоративно-прикладным искусством. Закрепить понятия «корень», «стебель», «цветок». Закреплять представления о первых весенних цветах. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.	Рассказ воспитателя о солнечной системе (дать понятие о Солнце, планетах, звездах, кометах), о создании космической ракеты, о первом космонавте. Рассматривание иллюстраций, презентаций с изображением космической техники. Конструирование «Изготовление модели солнечной системы», «Космический городок». Рассказ воспитателя о пользе комнатных растений. Рассматривание комнатных растений, составление описательных рассказов по моделям. Рассматривание иллюстраций, презентаций, сравнение первоцветов. Знакомство с красной книгой. Конструирование - оригами, объемная аппликация.

				Выставка «Что в моей России самое красивое» Рассматривание картин и иллюстраций по данной теме.
	Речевое развитие	Наша Родина – Россия Столица Москва. Космос. Комнатные растения. Первые весенние цветы.	Формировать представления о Родине, столице Родины – Москве, космосе, комнатным растениям, первым весенним цветам. Развивать связную речь детей, формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи.	Составление творческого рассказа «Как мы полетим в космос». Составление описательных загадок о первоцветах. Чтение художественной литературы (С. Маршак «Двенадцать месяцев»), стихи о первоцветах. Словесные, дидактические, настольные игры.
	Художественно-эстетическое развитие	Наша Родина – Россия Столица Москва. Космос. Комнатные растения. Первые весенние цветы.	<u>Изобразительная деятельность</u> Познакомить с народным промыслом – городецкой росписью. Поддерживать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. Воспитывать желание взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.	Рисование, аппликация на тему «Флаг России». Аппликация «Космонавт». Сюжетное рисование «Полет в космос». Рисование «На космодроме». Рассказ о городецком промысле, рассматривание изделий, сравнение городецкой и гжельской росписи. Рисование: элементы городецкой росписи; Роспись предметов городецкой росписью. Развлечение

			<u>Музыкальная деятельность</u> Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. Развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	«Юморина». Выставка детских работ – городецкая роспись. Рисование, аппликация, лепка на тему.
	Физическое развитие	Наша Родина – Россия Столица Москва. Космос. Комнатные растения. Первые весенние цветы.	Закреплять у детей представления о здоровом образе жизни Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	Подвижные игры.
V-2020г.	Социально-коммуникативное развитие	День Победы. Насекомые. Наша Родина – Россия. Город наш – Санкт-Петербург.	Формировать ценностные представления о Родине. Воспитывать чувство гордости за Россию. Формировать понятия: День Победы, насекомые, город Санкт-Петербург. Воспитывать бережное отношение к природе. Воспитывать патриотические чувства, гордость за свою Родину. Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками,	Общение на тему «День Победы». Рассматривание иллюстраций с изображением памятников, семейных фотографий. Общение на тему «Насекомые». Общение на тему «Родина», «Красота природы родного края». Оформление выставки «Герои моей

			развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формировать представления о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.	семьи», «Никто не забыт, ничто не забыто».
Познавательное развитие	День Победы. Насекомые. Наша Родина – Россия. Город наш – Санкт-Петербург.	Закреплять ценностные представления о Родине. Закреплять понятия: День Победы, насекомые, город Санкт-Петербург. Формировать представления о жизни насекомых, умения различать их и называть. Воспитывать бережное отношение к комнатным растениям, поддерживать интерес к миру растений. Расширять и уточнять понимание детей о насекомых, их характерных признаках. Учить устанавливать отличия бабочки и жука (<i>у бабочки - яркие большие крылья, усики, хоботок, бабочка ползает, летает</i>) Закреплять и расширять знания детей о правилах дорожного движения.	Рассказ воспитателя о героях Великой Отечественной войны. Рассматривание иллюстраций, презентаций о насекомых. Рассматривание иллюстраций с изображениями памятников архитектуры, презентаций о Санкт-Петербурге. Использование технологий: ТРИЗ, мнемотехника, ИКТ. Рассматривание картин и иллюстраций по данной теме. Конкурс весенних посадок «Огород на окошке»	
Речевое развитие	День Победы. Насекомые. Наша Родина –	Закреплять понятия «День Победы», «насекомые», «Россия», город Санкт-Петербург»»	Чтение пословиц, стихов, художественной литературы.	

		Россия. Город наш – Санкт-Петербург.	Развивать связную речь детей, формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи.	Заучивание стихов по теме. Чтение произведений (В.Бианки «Муравьишко») о насекомых, разучивание стихов, потешек. Дидактические и игры на развитие речи по теме, решение проблемных ситуаций. Дидактические, игры на развитие речи по теме. Составление рассказа по теме.
Художественно-эстетическое развитие	День Победы. Насекомые. Наша Родина – Россия. Город наш – Санкт-Петербург.	<u>Изобразительная деятельность</u> Поддерживать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. Воспитывать желание взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. <u>Музыкальная деятельность</u> Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. Развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память.	Рисование «Праздничный салют», лепка, конструирование «Военная техника». Рисование, лепка, конструирование насекомых. Конструирование архитектурных сооружений Санкт-Петербурга. Рисование, аппликация по теме. Праздник, просмотр презентаций, клипов, посвященный Дню Победы. Выставка детских рисунков. Рисование, аппликация по теме. Выставка детского творчества «Красивые бабочки»	

			Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	(коллективная работа) Рисование, конструирование, аппликация по теме.
	Физическое развитие	День Победы. Насекомые. Наша Родина – Россия. Город наш – Санкт-Петербург.	Закреплять у детей представления о здоровом образе жизни Поддерживать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	Подвижные игры.
VI-2020г.	Социально-коммуникативное развитие	Здравствуй, лето! Цветы Насекомые Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!	Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формировать представления о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.	Общение на заданные темы. Сюжетно-ролевые игры.
	Познавательное развитие	Здравствуй, лето! Цветы Насекомые Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!	Познакомить с цветущими растениями (цветы луга, полевые цветы). Воспитывать бережное отношение к растениям, поддерживать интерес к миру растений.	Рассматривание иллюстраций по заданной теме. Конструктивная деятельность, экспериментирование.
	Речевое развитие	Здравствуй,	Закреплять понятия	Дидактические,

		лето! Цветы Насекомые Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!	«цветы» «насекомые», «лето». Развивать связную речь детей, формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи.	пальчиковые, хороводные игры. Чтение художественной литературы по заданной теме.
	Художественно-эстетическое развитие	Здравствуй, лето! Цветы Насекомые Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!	<u>Изобразительная деятельность</u> Поддерживать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. Воспитывать желание взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. <u>Музыкальная деятельность</u> Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. Развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	Рисование, аппликация, лепка, ручной труд по заданной теме. Праздник «Здравствуй, лето!»
	Физическое развитие	Здравствуй, лето! Цветы	Закреплять у детей представления о здоровом образе жизни	Спортивный праздник «Здравствуй, лето!» Спортивные,

		Насекомые Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!	Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	подвижные игры.
--	--	---	---	------------------------

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с детьми от 5 до 6 лет

Совместная деятельность строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
 - на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
 - на продуктивном взаимодействии ребенка с взрослыми и сверстниками;
 - на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)
- Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе - наличие/отсутствие интереса.

Непрерывная образовательная деятельность (НОД) реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Индивидуальная работа — это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность (самодеятельность):

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности с взрослым.

Организованная образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

Образовательные области	Виды деятельности	Формы организации деятельности
«Социально-коммуникативное развитие»	Игровая Трудовая Коммуникативная	Самостоятельные игры детей, игры с правилами, творческие игры, трудовые поручения, дежурства, совместный труд, коллективные работы
«Художественно-эстетическое развитие»	Изобразительная Музыкальная деятельность Восприятие литературы	Самостоятельная и групповая творческая деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование, детский дизайн), музыкальные занятия, чтение, игры-драматизации
«Познавательное развитие»	Познавательно-исследовательская Конструирование	Наблюдения, экскурсии. Решение проблемных ситуаций, исследования, дидактические и конструктивные игры
«Речевое развитие»	Коммуникативная	Беседы, творческое рассказывание, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры, сюжетные игры, ситуативные обсуждения
«Физическое развитие»	Двигательная Игровая	Гимнастика, занятия в зале, бассейне, на улице, элементы спортивных упражнений, соревнования, праздники, физкультминутки

Методы обучения детей - это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение дидактических задач. Выбор метода в рамках настоящей образовательной Программы будет зависеть от цели и содержания предстоящего взаимодействия с детьми:

1. Наглядные методы:

а) наблюдение - умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные, замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы;

б) демонстрация - дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов;

2. Практические методы:

а) упражнение - многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания;

б) опыты и экспериментирование - направлены на помощь в приобретении знаний о том или ином предмете;

в) моделирование - наглядно-практический метод (глобус, карта, план участка и др.);

3. Игровые методы и приемы:

- а) дидактическая игра - совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых знаний и умений разного содержания;
- б) воображаемая ситуация в развернутом виде - для усвоения тех или иных знаний («Магазин цветов» - знания о растениях, развитие речи и т.д.);

4. Словесные методы:

- а) рассказ педагога - изучение учебного материала;
- б) беседа (общение) - когда у детей есть знания о предмете;
- в) чтение художественной литературы - источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.

Вариативное развивающее образование, ориентированное на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослыми и более опытными сверстниками.

Характер взаимодействия детей со взрослыми: уважение к личности ребенка, учет его индивидуальных потребностей и возможностей, признание его полноценным участником образовательных отношений, поддержка положительной самооценки ребенка, уверенность в собственных возможностях и способностях.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- устанавливает понятные для детей правила взаимодействия

Образовательные ориентиры организации образовательного пространства:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности;
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Образовательного учреждения, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

**2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями
(законными представителями) воспитанников**

месяц	Темы	Формы работы
IX-2019 г.	Задачи работы ОУ на 2019-2020год. «Возрастные особенности ребенка 5-6 лет»	Информационно-наглядная агитация: - оформление информационных стендов для родителей (адаптация в детском саду, охрана и укрепление здоровья); - оформление медицинских уголков; -подготовка информационных материалов к родительским собраниям, праздникам и по текущим вопросам; -рекомендации специалистов по музыкальному, физическому, развитию детей). Выставка работ из природного материала «Осенняя фантазия» Родительское собрание
X-2019 г.	«Труд осенью в природе»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Субботник Праздник «Осенины»

XI-2019 г.	«Проводы осени» «День матери»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Тематический день «День матери»
XII-2019 г.	«Здравствуй, зимушка-зима!» «Зимние забавы»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Новогодний праздник
I-2020 г.	«Мы любим зимний спорт» «Семья как фактор социального развития ребенка»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Родительское собрание
II-2020 г.	«Проводы зимы» «День защитника Отечества» «Масленица»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Масленица Развлечение «Мы ловкие, сильные, умелые!»
III-2020 г.	«Весенняя капель» «Международный женский день 8 Марта»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Праздник, посвященный Дню 8 Марта
IV-2020 г.	«Труд в природе весной» «Мой любимый детский сад» «Пасха»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Открытые мероприятия по организации НОД с воспитанниками Субботник Выставка детского рисунка «Пасха в красках»
V-2020 г.	«Организация НОД с детьми» «Конфликты и способы их решения»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки)

	«Подготовка к летней оздоровительной кампании»	Родительское собрание Выпускные праздники
VI-2020 г.	«Вся земля теплом согрета!» «Безопасное лето» «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья!»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Совместные мероприятия с детьми по ПДД

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
2.4. Выбор и реализация парциальных программ и форм организации работы с детьми

Парциальные программы и технологии	Цель	Задачи	Образовательная область
Технология Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность». «Этнокалендарь Санкт-Петербурга» для детских дошкольных учреждений	Формировать представления о единстве народов в разнообразии культурных традиций народов различных этнических культур.	Воспитание патриота и гражданина своей страны, представителя своего народа и носителя этнических, фольклорных традиций.	Познавательное развитие
Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнова, Е.С. Железновой (серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями)	Программа «Музыка с мамой» - способствовать умственному, физическому, социальному и эстетическому развитию детей раннего и дошкольного возраста средствами музыкального воспитания. Реализация поставленной цели видится нам через обеспечение	Программа «Музыка с мамой» 1. Способствовать раннему развитию ребёнка через комплексную музыкальную деятельность в семье, обеспечивая родителей необходимыми пособиями для практической работы с малышами. 2. Обучать родителей эффективным способам	Художественно-эстетическое развитие

Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова (Москва, ТЦ Сфера, 2007г.)	преимущества между семьёй и ДОУ, где музыкально – игровая деятельность является средством общего и социального развития, способом сохранения творческого контакта между родителями и ребёнком. Программа «Цветные ладошки» - опираясь на интегрированный подход, содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.	творческого взаимодействия с ребёнком, обеспечивать развивающий досуг и игровую деятельность не только на занятиях, но и в семье. 3.Разрабатывать аудиопособия, методические пособия, поурочные планы, видео материалы, нотные пособия, книги для детей для воспитателей и педагогов ДОУ с учётом возможности домашней работы по этим материалам. 4.Формировать оптимальные условия для регулярности занятий, что является необходимым условием раннего развития и может обеспечиваться воспитателями (в группе) и родителями (дома). 5.Формировать готовность к дальнейшему обучению 6.Формировать музыкальные способности, музыкальную сенсорику, музыкальный вкус в наиболее сенситивный период развития ребёнка. Программа «Цветные ладошки» - 1.Выявление творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребенка. 2.Организация и оформление выставок детских работ по темам, как в нутрии сада, так и участие в городских выставках. 3.Индивидуальная	
---	--	--	--

		работа	
Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцакова Л.В. (издательство Творческий центр «Сфера», 2008)	Развитие конструкторских и художественно-творческих способностей детей, знакомство их с различными приемами моделирования и конструирования.	Развитие творческих способностей детей, сноровки, воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения. Накапливание конструкторского и художественного опыта. Возможность воплощать свои представления, фантазии в постройках, поделках.	Познавательное развитие
«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова (издательство СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010)	Обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной системы.	Формирование навыков плавания; бережного отношения к своему здоровью; навыков личной гигиены; умения владеть своим телом в непривычной среде.	Физическое развитие

2.5. Сложившиеся традиции группы

Под традициями обычно понимают систему повторяющихся символических мероприятий. Термин «традиции в образовательной системе» рассматривается как совокупность педагогических средств и понятий, применяемых в практике обучения, воспитания, образования, педагогические ценности, а также обычаи, обряды, ритуалы и церемонии. Посредством традиций осуществляется передача устойчивых знаний, умений и навыков и компетенций, элементов социального опыта от поколения к поколению, от одной социальной группы к другой, от группы к индивиду.

Освоение ребёнком культурного наследия, социальных ролей, правил, морально-этических норм, формирования навыка быть готовым к поиску решений в неопределённых условиях эффективнее происходит во взаимодействии взрослых и детей при подготовке и во время проведения традиционных мероприятий.

Мероприятия:

Месяц	Название праздника	Категория участников
Сентябрь	День знаний. Моя малая родина.	Дети, педагоги
Октябрь	Осенины.	Дети, педагоги, родители
Ноябрь	День матери.	Дети, педагоги, родители
Декабрь	Подготовка к Новому году. Новый год.	Дети, педагоги, родители
Январь	День снятия блокады Ленинграда.	Дети, педагоги
Февраль	День защитника Отечества.	Дети, педагоги, родители
Март	Утренники к международному женскому дню.	Дети, педагоги
	Весенние праздники.	Дети, педагоги, родители
Апрель	День смеха.	Дети, педагоги
	День космонавтики.	
Май	День Победы. Полевая кухня.	Дети, педагоги, родители
Июнь	Международный день защиты детей.	Дети, педагоги
Июль	День семьи, любви и верности.	Дети, педагоги, родители

2.6. Образовательная работа в летний период

Образовательная работа Образовательном учреждении в летний период направлена на создание оптимальных условий для сохранения и укрепления здоровья воспитанников, их естественного развития в разнообразных видах детской деятельности, организацию здоровьесберегающего режима, повышение сопротивляемости защитных свойств организма, воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, профилактике соматических заболеваний и предупреждения травматизма, повышение компетентности педагогов и родителей на основе единства подходов к организации комплексного оздоровления воспитанников в условиях учреждения и семьи, осуществление эффективного методического, медицинского, административного контроля организации комплексного оздоровления и развития воспитанников в летний период.

При благоприятных климатических условиях обеспечивается максимальное пребывание детей на воздухе (прием, утренняя гимнастика, игры, совместная деятельность, индивидуальная работа с детьми на участке), увеличивается продолжительность дневного сна и двигательная активность детей на прогулке (с учетом группы здоровья каждого воспитанника).

В летний период с июня по август образовательная работа проводится в 2-х формах: совместная образовательная деятельность педагога с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками.

Образовательная работа по физическому и музыкальному воспитанию осуществляется специалистами ГБДОУ в первую половину дня, реализацию других направлений развития детей педагоги осуществляют в 2-х формах (совместная образовательная деятельность педагогов с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками).

Внимание педагогов уделяется двигательной (подвижные, хороводные игры, самостоятельная двигательная активность, закаливающие процедуры), игровой (игры с правилами, сюжетно-ролевые, творческие игры и другие) познавательно-исследовательской (экспериментирование), коммуникативной, изобразительной, музыкальной (театрализация,

игры по станциям), конструктивной деятельности (конструирование из бросового и природного материала), восприятию художественной литературы, самообслуживанию.

К участию в образовательной работе в летний период привлекаются родители.

3. Организационный раздел рабочей программы.

Обязательная часть программы

3.1. Распорядок пребывания воспитанников (режимы дня)

РЕЖИМ ДНЯ в старшей группе на холодный период

№	Режимные моменты	Старшая группа (от 5 до 6)
1.	Утренний прием, осмотр детей, индивидуальное общение, игры.	07.00 – 08.20
2.	Утренняя гимнастика	08.15 – 08.25
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 – 08.50
4.	Предметная, самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности	08.50 – 09.00
5.	Организованная образовательная деятельность	09.00 - 09.25 10.10-10.35
6.	Совместная игровая деятельность, подготовка ко второму завтраку 2-й завтрак	9.25-10.10 10.35 - 10.50
7.	Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 - 12.10
8.	Возвращение с прогулки, общение, спокойные игры	12.10 - 12.25
9.	Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.45
10.	Подготовка ко сну, сон	12.45 – 15.00
11.	Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры после сна	15.00 – 15.25
12.	Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
13.	Игры, досуги, общение и деятельность по интересам/ Организованная образовательная деятельность	15.50 – 16.50
14.	Подготовка к прогулке, прогулка	16.50 – 18.30
15.	Игры, уход детей домой	18.30 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ
в старшей группе
на теплый период

№	Режимные моменты	Старшая группа (от 5 до 6)
1.	Утренний прием на улице, осмотр детей, индивидуальное общение, игры.	07.00 – 08.20
2.	Утренняя гимнастика (на улице)	08.20 – 08.30
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.50
4.	Самостоятельные игры и самостоятельное общение детей (на воздухе)	08.50 – 09.15
5.	Совместная игровая деятельность, подготовка ко второму завтраку 2-й завтрак	10.00 -10.15 10.15 - 10.50
6.	Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 - 12.10
7.	Возвращение с прогулки, общение, спокойные игры	12.10 - 12.25
8.	Подготовка к обеду, обед	12.25 - 12.45
9.	Подготовка ко сну, сон	12.45 – 15.00
10.	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20
11.	Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.35
12.	Игры, досуги, общение и деятельность по интересам	15.35 – 15.45
13.	Подготовка к прогулке, прогулка	16.10 – 18.20
14.	Игры, уход детей домой	18.20 – 19.00

**Режим двигательной активности воспитанников старшей группы
(5-6 лет)**

Формы организации	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренняя гимнастика	10мин.	10мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Физкультминутка (во время НОД)	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.
Физическая культура	-	25 мин.	-	25 мин	-
Бассейн	-	-	-	-	15 мин
Музыка	25 мин	-	25 мин	-.	-
Прогулка: - подвижные игры, упражнения - самостоятельная двигательная активность	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.
	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Бодрящая гимнастика после дневного сна	8 мин.	8 мин.	8 мин.	8мин.	8 мин.
Самостоятельная двигательная активность в группе	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	<i>ежедневно по 10 мин.</i>				
Физкультурные досуги	<i>до 30 мин. 1раз в месяц</i>				
Физкультурные праздники	<i>до 1 часа 2 раза в год</i>				
Дни здоровья	<i>2 раз в год</i>				
Всего в день	1 час 31 мин	1 час 31 мин	1 час 31 мин	1 час 31 мин	1 час 31 мин
Всего в неделю	7 часов 35 мин.				

Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
-Формы ООД (игры-путешествия, экспериментирование, общение; -Музыкальные, физкультурные занятия; -Образовательные проекты -Праздники -Развлечения -Экскурсии по ГБДОУ -Тематические беседы о временах года, диких и домашних животных, птицах, государственных, семейных праздниках (День матери, Осенины, Новый год, День снятия Блокады Ленинграда, День защитника Отечества, Праздник 8 Марта, День Победы, День защиты детей (1июня).	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недирективной помощи воспитанникам в процессе игровой, исследовательской, продуктивной, творческой деятельности	Игровая, (сюжетно-ролевая игра), игры с правилами, коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (лепка, рисование, аппликация), музыкальная (восприятие смысла и музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями)	Педагогические технологии на основе личностно-ориентированного подхода: - коллективное обучение; - технология индивидуального обучения (индивидуальная работа, метод проектов) Игровые технологии Педагогика сотрудничества

Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников старшей группы (формы НОД)

(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26 с изменениями и дополнениями от 27.08.2015 г).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки <i>в день</i>	Продолжительность формы НОД	Количество образовательных форм НОД <u>в день</u>	Количество образовательных форм НОД <u>в неделю</u>	Перерывы между формами НОД
5 часов 25 мин.	<i>до 25 минут</i>	<i>до 45 минут</i>	13	<i>не менее 10 минут</i>

Примечание: В середине формы образовательной деятельности (занятий, НОД) статического характера проводится физкультминутка.

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ № 8

Дни недели	Время	Виды организованной деятельности
ПН	09.00-09.25 10.50-11.15 15.50-16.15	Познавательное развитие (<i>формирование элементарных математических представлений</i>) Художественно-эстетическое развитие (<i>музыка</i>) Речевое развитие (<i>развитие речи</i>)
ВТ	09.00-09.25 10.30-10.55 15.50-16.15	Познавательное развитие (<i>ознакомление с окружающим миром</i>) Физическое развитие (<i>физическая культура</i>) Художественно-эстетическое развитие (<i>рисование</i>)
СР	09.00-09.25 10.50-11.15 15.50-16.15	Речевое развитие (<i>развитие речи</i>) Художественно-эстетическое развитие (<i>музыка</i>) Познавательное развитие (<i>ознакомление с окружающим миром</i>)
ЧТ	09.00-09.25 10.00-10.25	Художественно-эстетическое развитие (<i>лепка/аппликация</i>) Физическое развитие (<i>физическая культура</i>)
ПТ	09.00-09.25 10.10-10.35 10.45-11.10	Художественно-эстетическое развитие (<i>рисование</i>) Бассейн

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» организуется и проводится во время режимных моментов в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми.

Ознакомление с художественной литературой организуется и проводится в режимных моментах, в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми.

Примечание:

Всего количество занятий в неделю - 13

ОО «Физическое развитие»: физическая культура – 2 раза в неделю, бассейн - 1

ОО «Художественно-эстетическое развитие»: рисование – 2, лепка – 1 раз в 2 недели, аппликация – 1 раз в 2 недели, музыка – 2 раза в неделю

ОО «Познавательное развитие»: ознакомление с окружающим – 2, ФЭМП – 1 раз в неделю

ОО «Речевое развитие»: развитие речи – 2 раза в неделю. Ознакомление с художественной литературой организуется и проводится в режимных моментах, в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»: организуется и проводится во время режимных моментов в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.2. Традиционные события и праздники

Месяц	Праздники	Конкурсы	Мероприятия КМО
сентябрь	«Моя малая родина»	Выставка детского рисунка «Чудеса с обычной грядки»	Квест-игра «Знаешь ли...»
октябрь	«Праздник осени»	Фотовыставка «Осенняя пора – очей очарование...» Выставка детского рисунка «Мы рисуем осень»	«Лего-конструирование»
ноябрь	«День матери»	Конкурс чтецов ко Дню матери. Выставка детского рисунка «Домашние животные» Выставка книжек-малышек «Мама-главное слово в каждой судьбе»	«Веселые нотки»
декабрь	«Новогодние утренники»	Выставка детского рисунка «Мой любимый персонаж» Выставка родители и дети «Герои сказок»	«Танцевальный калейдоскоп»

январь	Тематический день «День снятия блокады Ленинграда»	Выставка детских рисунков «Усатый - полосатый» «Блокадный Ленинград»	«Литературная гостиная»
февраль	Тематический день «День защитника Отечества» Спортивный праздник «Мы ловкие, сильные, умелые»	Выставка детских рисунков «Город мастеров»	«Хрустальная снежинка» Квест-игра
март	Весенние праздники «Мамин день»	Выставка детских рисунков «Первоцветы для мамы» «В мире животных»	Конкурс чтецов (КМО) «Рисунки на воде» Спортивный танец на воде.
апрель	Тематический день «Космическое путешествие» Проект с детьми «Космическая книга»	Выставка детского рисунка «Этот удивительный космос» «Пусть горит зеленый свет» «Пасха в красках»	Битва хоров «Живи танцуя»
май	Тематический день «9 мая» Праздник «До свидания, детский сад»	Победная акция «Открытка ветеранам»	Флешмоб к 9 мая «Моя прекрасная няня»
июнь	Праздник «Лето на полянке»	Выставка детских творческих работ	Экологическая тропа Квест-игра

3.3. Создание развивающей предметно - пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (центры, пространства и др.)	Обогащение предметно-пространственной среды группы
		Содержание
Социально-коммуникативное развитие	-Центр сюжетно-ролевой игры	Картотека словесных игр Нормативно-знаковый материал Алгоритмы (схемы) для обучения

	-Центр театрализованной деятельности -Центр книги -Центр безопасности дорожного движения – -Центр экологии	рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Художественная литература для чтения детям Ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Альбом «Правила группы», «Правила безопасности» Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Поликлиника», «Гипер-маркет», «Салон красоты», «Стройка», «Полицейская служба», «Кафе», «Пожарная служба», «Дорожно-постовая служба» Фотоальбом воспитанников Этнокалендарь Видеофильмы для детей Мнемотаблицы «Времена года»
Познавательное развитие	-Центр развивающих игр -Центр познавательно-исследовательской деятельности -Центр книги	Тематический экран (фланелеграф) Этнокалендарь Иллюстрации, наглядные пособия по заданной теме Художественная литература Предметы для опытно-поисковой деятельности (наборы для опытов с водой, светом, песком, магнитами, воздухом,), весы, мензурки и прочее. Образно-символический материал (головоломки) Фотоальбом воспитанников Этнокалендарь

	-Центр краеведения	Альбом «Мой район», «Мой город»
Речевое развитие	-Центр развивающих игр -Центр театрализованной деятельности -Центр книги	Различные виды театров Справочная литература (энциклопедии) Ширма для кукольного театра Атрибуты для костюмов и постановок Алгоритм (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Картотека подвижных игр со словами Картотека словесных игр Картотека потешек, загадок, пословиц Подборка аудиосказок
Художественно-эстетическое развитие	-Центр книги -Центр изобразительного творчества -Центр конструирования -Центр музыкальной	Бумага, природные и бросовые материалы Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями Различные виды театров Шумовые коробочки Пособия, игрушки, атрибуты Детские рисунки по темам Слайды с репродукциями картин (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский., Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Иллюстративный материал, картины, плакаты Альбомы художественных произведений, Алгоритмы рисования Альбомы нетрадиционных техник рисования

	деятельности	Изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Полхов-Майдан, матрешки - городецкая, богородская; бирюльки, филимоновские игрушки) Гербарии, коллекции семян растений
Физическое развитие	-Центр двигательной деятельности	Картотеки подвижных игр Атрибуты для подвижных игр Алгоритм для запоминания культурно-гигиенических навыков Картотека «Игры, которые лечат»

3.4. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Парциальные программы и технологии	Методические материалы	Средства обучения	Возраст детей
Технология Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».	Методические рекомендации по работе с комплектом плакатов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга, 2019» для воспитателей детских дошкольных учреждений.	В комплект входит книга-буклет, набор настенных плакатов, сборник методических пособий для педагогов по работе с плакатами, медиаприложение на диске с информацией, интерактивной картой и викторинами. Виды комплектов материалов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга» для дошкольных учреждений. Состав комплекта информационно-справочных материалов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга»: 1. Буклет-книга	Старший возраст (5-7 лет)

		«Этнокалендарь Санкт-Петербурга». 2. Комплект плакатов для разных возрастных категорий. 3. Методические рекомендации для педагогов всех ступеней образования. 4. Плакат с государственной символикой России и Санкт-Петербурга. 5. Медиаприложение «Поликультурный Санкт-Петербург» на диске и в Интернете (http://www.ethnospb.ru). Буклет, плакаты и медиаприложение – это наглядный информационный материал. Дополняющие их методические рекомендации для педагогов предлагают огромный выбор форм и методов проведения уроков и занятий с «Этнокалендарем». Печатная версия «Этнокалендаря» с 2010 года дополнена медиаприложением на диске под названием «Поликультурный Санкт-Петербург».	
Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнов, Е.С. Железнова Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова (Москва, ТЦ Сфера, 2007г.)	-(серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями) Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова (Москва, ТЦ Сфера, 2007г.)	Магнитофон, диск Предметы для продуктивной деятельности	2-7 лет
Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова (издательство Творческий центр	Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова (издательство Творческий центр	Конструкторы, предметы продуктивной деятельности	2-7 лет

«Сфера», 2008)	«Сфера», 2008)		
«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова(издательство СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010)	«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова(издательство СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010)	Необходимый инвентарь: плавательные доски, поплавки, резиновые шапочки, очки, длинный шест (2-2,5 м) для поддержки и страховки, обручи и другие подручные средства (стр. 11, «Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова)	Старший возраст (5-7 лет)

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)	
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15).
Парциальные программы и образовательные технологии	ПРИМЕРНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «От рождения до школы».. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. (М, 2014) Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнова, Е.С. Железновой (серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями) Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцаковой Л.В. (издательство Творческий центр «Сфера», 2008) Технология «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность» «Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова. Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2010
Социально-коммуникативное развитие	Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: АСТ, 1998 Ознакомление дошкольников сокружающимис оциальной действительностью. Младшая группа. -М.: ЦГЛ, 2004. Играют взрослые и дети: из опытара боты дошкольных образовательных учреждений России/ сост.Т.Н. Доронова.- М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006. Краснощеков аН.В. Сюжетно– ролевые игры для детей дошкольного возраста/ Н.В. Краснощекова. Изд.4-е-Ростовн/Д.:Феникс, 2008. Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. -3-еизд., испр. -

М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 2009.

Народные игры в детском саду/ Под ред. И.А. Качановой- Вологда, 2001.

Новиковская О.А.Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. - СПб: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2005

Скоролупова О.А. Логинова Л.В. ИГРАЕМ?.. ИГРАЕМ!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. - М.: "Издательство Скрипторий 2003", 2006

Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием: Книга для воспитателя детского сада. -М.: Просвещение, 1987.

Угадай, как нас зовут: Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей/ Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, Р.И. Бардина, Л.И. Цеханская; Сост. Л.А. Венгер, О.М.Дьяченко. -М.:Просвещение, 1994.

Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет: Книга для воспитателей детского сада и родителей/ Е.Л.Агаева, В.В.Брофман, А.И.Булычева и др.; Под ред. О.М.Дьяченко, Е.Л. Агаевой. - М.: Просвещение, 1991.

Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи: (из опыта работы)/Под ред. В.В.Гербовой.-М.: Просвещение, 1983.

Куцакова Л.В. М.М.Марковская. Уголок природы в детском саду. Москва, 1984

Под ред. П.Г. Саморуковой. Как знакомить дошкольников с природой. Москва, 1987

Т.В. Потапова. Беседы с дошкольниками о профессиях. Москва, 2005

Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова, Л.С. Комарова. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозайка-синтез, 2005

Л.В.Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.-М.: Мозайка-синтез, 2007

Уланова Л.А., Нордак С.О. «Методические рекомендации по организации проведения прогулок»

И.В.Кравченко, Т.Л. Домова «Прогулки в детском саду»

В.В.Гербова «Воспитание и обучение»

Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. Издательство "Сфера".

Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников Издательство: Мозаика-синтез

Антонов. Как научить детей любить Родину. Издательство "Аркти"

Пособие к предмету "Народная культура" для детских садов и школ.

Маралов. Как научить ребенка быть внимательным и терпимым к людям. Издательство "Аркти". Пособие для воспитателей ДООУ и детских психологов.

Театральные занятия и игры в детском саду. Развивающие упражнения, тренинги, сценарии. Издательство "Аркти".

Виноградова, Позднякова. Сюжетно-ролевые игры д/стар.дошк.Прак.пос.09г. Издательство: "Айрис-пресс".

Белоусова Л.Е. Навстречу Дню Победы. Цикл тематических бесед-рассказов. Издательство: Детство-пресс.

Иванова Т.В. Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей. Старшая группа, 96 стр. Издательство: Корифей.

Жукова Р.А. Театрализованная деятельность. Занимательные материалы. Старшая группа, 112 стр. Издательство: Корифей.

Шорыгина Т.А. Беседы о подарках и открытках. Методическое пособие. Издательство "Сфера".

	Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. Издательство "Сфера". Маханева М.Д., Гоголева Н.А. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. Издательство "Сфера". Щетинина А.М. Полоролевое развитие детей 5-7 лет. Издательство "Сфера". Мулько И.Ф. Этика для детей 5-7 лет. Методическое пособие. Издательство "Сфера". Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор. Издательство "Детство-пресс". Страна Добра: социализация детей 5-7 лет Изд. "Сфера образования" Н.В. Лободина «Комплексные занятия»
Познавательное развитие	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. -СПб.: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2007. Сидорчук. Методика формирования у дошкольников классификационных навыков. (Технология ТРИЗ). Издательство "Аркти" Безруких М.М. Познаём мир. Развивающие игры с карточками для детей 5-6 лет. Дидактические наглядные материалы; методические рекомендации. Издательство: Вентана-Граф. Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» Н.В. Лободина «Комплексные занятия» Л.Ф.Тихомирова «Логика на каждый день» Н.Е.Веракса «Комплексные занятия»
Речевое развитие	Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 5-6 лет. Конспекты занятий. Издательство: Вентана-Граф. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Дидактические материалы. Издательство: Вентана-Граф. Занятия по развитию речи. Старшая гр. ДС 5+ Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» Н.В.Лободина «Комплексные занятия» Н.В. Елкина «Учим детей наблюдать и рассказывать» Лебедева «Развитие связной речи» Н.Е.Веракса «Комплексные занятия»
Художественно-эстетическое развитие	А.И.Малышева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду» Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. -СПб.: "Детство-пресс"; 2002. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.- М.: ТЦ Сфера, 2006. Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду.- М.: Мозайка- синтез, 2010. З.А.Богатеева Чудесные поделки из бумаги.-М.: Просвещение 1992. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2007 И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Чусовская. Сценарии театральных представлений и развлечений в доу. Издательство "Аркти".

	Доронова. Дошкольникам об искусстве. Старший возраст (Радуга)2003г Учебно-наглядное пособие. Издательство: Просвещение. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительных материалов. Старшая группа. Планы и конспекты занятий. Комарова Т. С.Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников. Издательство: Детство-пресс. Н.В. Лободина«Комплексные занятия» Р.Г.Казакова Рисование с детьми дошкольного возраста» Н.С.Голицына «Комплексные занятия» М.А.Гусакова «Подарки и игрушки своими руками»
Физическое развитие	Г.А. Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет» Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. Издательство "Сфера". Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. Иванова Т.В. Система работы по формированию здорового образа жизни. Старшая группа, 96 стр. Издательство: Корифей. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. Издательство "Сфера". Н.Н.Васильева, Н.В.Новотворцева «Развивающие игры для дошкольников» И.В.Кравченко «Прогулки в детском саду»
Педагогическая диагностика	«Педагогической мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей»/ Ю.А. Афонькина.- Волгоград: учитель, 2015.

Авторские разработки

Проектная деятельность

Краткосрочный проект на тему:
**«Блокадный город Ленинград.
К снятию блокады города Ленинграда».**
Для детей старшей группы.

Санкт-Петербург
2019 г.

Тематика блока:

Название проекта: «Блокадный город Ленинград.
К снятию блокады города Ленинграда».

Вид проекта: творческо-информационный

Участники проекта:

руководители проекта: воспитатели – Мамаева Жанна Николаевна,
Орлова Ирина Михайловна, муз. руководитель Угольникова О.В.,
ст. воспитатель Рудман Л.О., дети и родители старшей группы № 8.

Возраст детей: 5- 6 лет.

Взаимодействие педагогов с родителями:

- Информирование родителей об изучаемой теме с детьми, призыв родителей подобрать документальные материалы, художественную литературу на данную тему, принять участие в конкурсе рисунков вместе с детьми о блокадном городе Ленинграде;
- разработанные рекомендации для родителей по ознакомлению детей с годовщиной снятия блокады, с рекомендациями посетить вместе с детьми исторические места в нашем городе , музеи, выставки посвященные Дню снятия блокады в городе Ленинграде.

Продукт детской деятельности:

выставка творческих работ детей; презентация (составленная совместными усилиями детей и их родителей); создание творческого продукта детской деятельности: альбома с детскими рисунками и подборкой стихов о блокадном городе Ленинграде.;

Сроки реализации: 2 недели

Актуальность проблемы:

В последнее время мы стали все чаще сталкиваться с отсутствием у детей способности сопереживать, уважительно относиться к взрослым и пожилым людям. В СМИ нам сообщают о жестоких поступках среди школьников по отношению друг к другу, к учителям, своим близким. К сожалению, многие современные родители забывают историю прошлого времени, не считая нужным это помнить и рассказывать об этом своим детям. С годами ценности людей стали меняться. На первое место ставится материальное благополучие абсолютно забывая о нравственном и духовном воспитании ребенка. Поэтому, детей дошкольного возраста необходимо знакомить с историческими событиями нашей Родины. Воспитывая у них чувства любви к Родине, к бережному и заботливому отношению к своим близким и родным. Используя информационный, иллюстративный и художественный материалы мы познакомили детей с жизнью людей нашего города во время блокады, с целью дать детям представление о той жизни, которой жили их ровесники в прошлом

военном времени, полной горя, лишений и боли, формируя чувства сопереживания, сострадания чужому горю, желание помочь.

Цель проекта: познакомить детей с событиями военного времени блокадного города Ленинграда.

Задачи проекта:

- способствовать формированию высших нравственных качеств: чувства патриотизма, чувства любви к Родине;
- способствовать приобретению опыта сопереживания как человеческого чувства;
- формировать у воспитанников общечеловеческие и гражданские ценности;
- зародить интерес к истории;
- организовать деятельность с детьми по теме: «Блокадный город Ленинград»;
- организовать выставку детских рисунков на тему «Блокадный город Ленинград»;
- ознакомить детей с литературными, художественными и музыкальными произведениями по тематике;
- разработать информационные листы для родителей с рекомендациями по ознакомлению детей с историей города Ленинграда во время блокады... ;
- подготовить совместными усилиями детей и родителей творческий проект - «Альбом в память погибшим во время блокады»;
- систематизировать литературный и иллюстрированный материал по теме «К снятию блокады Ленинграда», оформление книжного уголка.
- провести заключительное мероприятие: просмотр спектакля «Блокадные дни города Ленинграда», хоровое исполнение детьми патриотической песни.

Работа над проектом включает деятельность педагога и детей. Она распределяется по следующим этапам:

Этапы реализации проекта:

Этапы проекта	Деятельность педагога	Деятельность детей
1 этап	1. Постановка цели, определение актуальности и значимости проекта. 2. Формулирование задач; ознакомление детей с темой проекта. 3. Подбор иллюстративного,	Принятие задач предстоящего проекта; Вживание в изучение темы

	документального материала и художественной литературы для реализации проекта (журналы, фотографии, рефераты и т.п.).	
2 этап	1. Подбор наглядно-дидактического материала; художественной литературы, разработка бесед на тему. 2. Разработка рекомендаций для родителей подготовительной группы группы. 3. Подбор репродукций художественных картин на соответствующую тематику.	Активное участие в совместной и самостоятельной деятельности по изучаемой теме; Совместная деятельность с родителями.
	4. Организация развивающей среды в группе: размещение репродукций картин, плакатов ВОВ, оформление выставки в книжном уголке на тему о блокадном городе Ленинграде.	
3 этап	Оказание практической помощи; Контролирование и направление в осуществлении проекта	Постепенное формирование знаний, умений и навыков.
4 этап	Подготовка к презентации проекта; создание творческого продукта детской	Участие детей в создании и оформлении альбома с рисунками и стихами по теме.

	деятельности: альбома с детскими рисунками и подборкой стихов о блокаде городе Ленинграде.	Просмотр спектакля о блокадных днях города Ленинграда.
--	--	--

Предварительная работа:

Чтение художественной литературы.

Рассматривание иллюстраций о блокаде Ленинграда.

Используемая литература:

1. Г. Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет». СПб «Паритет» 2008 г.
2. В. Воскобойников «Любимый Петербург». СПб «Литература» 2011г.
3. Н. А. Яковлева «Наш город Санкт-Петербург». СПб «Специальная литература» 1998 г.

Методические разработки

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 77
Приморского района Санкт-Петербурга

**Непрерывная образовательная деятельность по
образовательной области художественно-эстетическое
развитие**

Тема: «Зима»

Старшая группа

Составила: Орлова И.М.
воспитатель ГБДОУ
детский сад № 77
Приморского района
Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург
2019

Цель: упражнять в умении изображать зимний пейзаж, используя различные выразительные средства.

Задачи с интеграцией образовательных областей:

Художественно-эстетическое развитие - продолжать знакомить детей с произведениями изобразительного искусства и художниками, упражняться в умении передавать свой замысел, используя различные выразительные средства; знакомить детей с музыкальными произведениями, упражнять ритмично двигаться под музыку.

Познавательное развитие - формировать умение согласовывать величину изображения с размером листа бумаги; воспитывать у детей доброе и бережное отношение к окружающей природе. Продолжать упражнять в свободном экспериментировании с различными средствами выразительности (краски, мелки, карандаши и т.д.).

Речевое развитие - продолжать развивать речь как средство общения, закрепить умения отвечать на вопросы, излагая свои мысли понятно для окружающих.

Социально-коммуникативное развитие - вызвать у детей радость от творчества.

Физическое развитие - формировать правильную осанку, осознанное выполнение движений.

Оборудование:

Репродукции картин о зиме художников И.И. Шишкина «На Севере диком...», К.Ф. Юона «Зимнее солнце»; краски, кисти, восковые мелки, карандаши, стаканчики для воды, салфетки, листы бумаги формата А4 (белые и тонированные); снежки.

Предварительная работа:

Наблюдение и рассматривание зимнего пейзажа на прогулке (особенности, цветовая гамма).

Чтение художественной литературы:

- Загадки о зиме
- Сказка С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»
- А.С. Пушкин «Зимнее утро»
- С.Я. Маршак «Круглый год. Декабрь»
- И. Суриков «Детство»

Дидактические игры:

- «Времена года»
- «Когда это бывает?»
- Сл.игра «Холодный или теплый»

Работа с родителями:

- Посещение парка зимой с детьми
- Посещение картинных выставок с детьми

Содержание образовательной деятельности:

Воспитатель вместе с детьми входит в музыкальный зал и подходят к репродукциям картин.

- Ребята, посмотрите на репродукцию картины художника И.И. Шишкина, которая находится с лева.

Скажите, пожалуйста какое время года изобразил художник в этой картине? Правильно зима. А как вы это определили? Что вы видите на картине? Какие цвета характерны для зимы? В каком жанре выполнена картина: (натюрморт, портрет, пейзаж)? А теперь давайте посмотрим, как изобразили зиму другой художник (дети вместе с воспитателем рассматривают репродукцию картины К.Ф. Юона «Зимнее солнце»).

- Ребята, художники изображают зиму в своих картинах, поэты пишут о зиме в своих стихах, а как композиторы изображают зиму в музыкальных произведениях мы сейчас с вами послушаем. П.И. Чайковский «Времена года» («Февраль»). Дети слушают сидя на стульчиках.

- О чём вы думали, когда слушали музыку?

- Что чувствовали?

- Что хочется делать под такую музыку?

(ответы детей)

- Давайте ещё раз послушаем это произведение и подвигаемся под эту музыку (физкультминутка).

По окончании музыки предлагаю обратить внимание детей на то, как они двигались, какие у них были выражения лица.

- Ребята у всех были похожие движения и выражения лица. Все это зависит от характера музыкального произведения – эти движения характерны для выражения зимы.

- А сейчас ребята, давайте представим, что мы с вами художники и попробуем нарисовать свою зиму.

- Что для этого нужно художнику?

(Ответы детей)

- У нас на столе есть всё необходимое, вам нужно взять то, что нужно будет для работы. (Дети берут бумагу, краски, карандаши, и т.д. и садятся за столы).

После того как дети закончили рисовать предлагаю положить свои рисунки в круг на ковре, желающие могут рассказать о своём рисунке (даю положительную оценку).

- А кто из ребят знает, во что зимой любят играть дети?

Правильно, в снежки. Давайте и мы с вами наклеим снежков и поиграем (игра «Снежки»).

- Итак мы с вами сегодня рассматривали картины о зиме, слушали музыку, рисовали, играли, а сейчас давайте возьмём свои рисунки и пойдём в группу делать выставку наших работ.

Компьютерные технологии

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННО- ГРАФИЧЕСКИЕ ТЕХНИКИ

Орлова И.М.
Воспитатель ГБДОУ д/с №77

2015г

Задачи:

- Воспитание любви к искусству
- Развитие чувства ритма и композиции
- Развитие творческой активности в совместной деятельности взрослых и детей
- Совершенствование умений и навыков в свободном экспериментировании с материалами необходимыми для работы с различными нетрадиционными техниками



Тычок жесткой полусухой кистью

- *Средства выразительности:* фактурность окраски, цвет.
- *Материалы:* жесткая кисть, гуашь, бумага любого цвета и формата либо вырезанный силуэт пушистого или колючего животного.

