

ПРИНЯТА
решением Педагогического совета
ГБДОУ детский сад № 77
Приморского района
Протокол № 1 от 30.08.19г.



**Рабочая программа
группы кратковременного пребывания
с 2 до 3 лет**

воспитателя

Кирилловой Анны Владимировны

Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 77 комбинированного вида

Приморского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург

2019 - 2020 год

Содержание

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3
	<i>Обязательная часть программы</i>	3
	Цели и задачи реализации программы	3
	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
	Характеристики особенностей развития детей раннего возраста	5
	Значимые характеристики для разработки рабочей программы	8
	<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	10
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	11
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
	<i>Обязательная часть программы</i>	13
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	13
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	30
2.3.	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	35
	<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	36
2.4.	Выбор и реализация парциальных программ и форм организации работы с детьми.	36
2.5.	Сложившиеся традиции группы	39
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	39
	<i>Обязательная часть программы</i>	39
3.1.	Распорядок пребывания воспитанников (режим дня)	42
	<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	42
3.2.	Традиционные события и праздники	43
3.3.	Создание развивающей предметно-пространственной среды группы	44
3.4.	Методические материалы и средства обучения и воспитания	45
3.5.	Методическое обеспечение образовательной деятельности	47

1.Целевой раздел рабочей программы

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа группы кратковременного пребывания раннего возраста ГБДОУ детский сад № 77 Приморского района разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 с изменениями и дополнениями от 27.08.2015 г.);

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования для детей дошкольного возраста от 2 до 3 лет.

Обязательная часть программы

Цель	-реализация содержания образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования -создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности -создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей -создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
Задачи	-охрана и укрепление психического и физического здоровья детей, их эмоционального благополучия; - создание благоприятных условий развития детей 2-3 лет в соответствии с их возрастными особенностями и склонностями, развития способностей, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка

	<p>как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование общей культуры личности детей, ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности; -повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<p>Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.</p> <ul style="list-style-type: none"> -соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; -соответствует культурно-историческим, деятельностным и личностным подходам к проблеме развития детей дошкольного возраста; -сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости; -обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих задач воспитательно-образовательного процесса, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников; -строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми (основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра); -основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, принципах целостности и интеграции дошкольного образования; -предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного; учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста; - направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической

	принадлежности
<p>Характеристики особенностей развития детей раннего возраста (2-3 года)</p>	<p>На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.</p> <p>Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.</p> <p>Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.</p> <p>Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.</p> <p>В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.</p> <p>Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.</p> <p>Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.</p> <p>К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.</p> <p>Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.</p> <p>В середине третьего года жизни широко используются</p>

	<p>действия с предметами-заместителями.</p> <p>Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.</p> <p>На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.</p> <p>Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.</p> <p>Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.</p> <p>К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.</p> <p>Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.</p>
<p>Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)</p>	<p>-Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);</p> <p>- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013</p>

	<p>№ 1155);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26 с изменениями и дополнениями от 27.08.2015 г.); - Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15), Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
<p>Срок реализации рабочей программы</p>	<p>2019-2020 учебный год</p> <p>(сентябрь 2019 – май 2020 года)</p>
<p><u>Целевые ориентиры</u> освоения воспитанниками группы образовательной программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. -Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. - Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. - Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. -Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к

	<p>совместным играм небольшими группами.</p> <p>-Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.</p> <p>-Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.</p> <p>- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.</p> <p>- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).</p> <p>- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Значимые характеристики для разработки рабочей программы

Национально-культурные	<ul style="list-style-type: none"> •содержание дошкольного образования ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. •поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ.
Климатические	<p>Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности:</p> <ul style="list-style-type: none"> •недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ГБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. <p>С 26.12. — 10. 01. — устанавливаются каникулы, в период которых создаются условия для самостоятельной, двигательной, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • в холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке.
Организационные	<ul style="list-style-type: none"> • направленность деятельности педагогов ГБДОУ, обеспечивающих осуществление образовательного процесса: - с 1 — 15 сентября проводится период обследования развития детей (адаптационный период)
Современная социокультурная среда развития	<ul style="list-style-type: none"> • большая открытость мира и доступность его познания для ребёнка, больше источников информации (телевидение, Интернет, большое количество игр и игрушек), агрессивность доступной для ребёнка информации; • культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью ; - разнообразие и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру; • сложность окружающей среды с технологической точки зрения; - нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям; - формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребёнка; • быстрая изменчивость окружающего мира - новая методология познания мира - овладения ребёнком комплексным инструментарием познания мира; - усиление роли взрослого в защите ребёнка от негативного воздействия излишних источников познания; - негативное влияние на здоровье детей - как физическое, так и психическое; - влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация рабочей программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации ОП ДО, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, сформирована и основана на интеграции парциальных и авторских программ, технологий:

Парциальные программы и технологии	Образовательная область
«Если - это серьезно» В.Г. Алямовская (педагогическая технология)	Социально-коммуникативное развитие
-Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнов, Е.С. Железнова (серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями) - Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова	Художественно-эстетическое развитие
Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцаковой	Познавательное развитие

1.2. Планируемые результаты

Результаты освоения рабочей программы

Реализация образовательных целей и задач рабочей программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка.

Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

- «Социально — коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно — эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие»

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение ОП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития детей

Позволяет оценить динамику достижений в развитии ребенка на протяжении всего раннего и дошкольного возраста.

Результаты *педагогической диагностики (мониторинга)* используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Оценка индивидуального развития дошкольников проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для оценки индивидуального развития дошкольников — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты оценки индивидуального развития дошкольников могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы для детей раннего возраста от 2 до 3 лет

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

Планируемые результаты части рабочей программы, формируемые участниками образовательных отношений

Парциальные программы и технологии	Планируемые результаты
«Ясли - это серьезно» В.Г. Алямовская (педагогическая технология)	–развитие общения ребенка со взрослыми; –развитие общения ребенка с другими детьми; –развитие детской игры; – развитие навыков самообслуживания.
-Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнов, Е.С. Железнова (серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями) -Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой	–развитие у детей эстетического отношения к окружающему миру; –приобщение к изобразительным видам деятельности; – приобщение к музыкальной культуре.
Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова	–ознакомление детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями; –развитие познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

2.Содержательный раздел рабочей программы

Обязательная часть программы

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Месяц	Образовательные области	Темы/ направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы
IX-2019г	Социально-коммуникативное развитие	Здравствуй детский сад! Огород. Овощи Сад. Фрукты. Грибы. Ягоды.	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных	Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик,

			эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	кроватька, игрушки и пр.). Знакомство с детьми, воспитателем. Работа воспитателя по плану на период адаптации. Заполнение листов адаптации.
Познавательное развитие	Здравствуй детский сад! Огород. Овощи Сад. Фрукты. Грибы. Ягоды.	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев. Дидактические и игры с игрушками.	
Речевое развитие	Здравствуй детский сад! Огород. Овощи Сад. Фрукты. Грибы. Ягоды.	Познакомить с игрушками в групповой комнате. Познакомить с внешним видом овощей, фруктов, грибов, ягод. Формировать представления о цвете, размере. Пополнять словарь.	Рассматривание иллюстраций на тему «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы». Чтение стихов об игрушках, потешек. Пальчиковые игры.	
Художественно-эстетическое развитие	Здравствуй детский сад! Огород. Овощи	<u>Изобразительная деятельность</u> Развивать интерес к	Выставка детского творчества.	

		Сад. Фрукты. Грибы. Ягоды.	различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке согласно заданной теме. <u>Конструктивно-модельная деятельность</u> Приобщать к конструированию из строительного материала, поддерживать интерес к конструктивной деятельности. <u>Музыкальная деятельность</u> Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	Рисование, лепка на тему «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды». Развлечение «Осенние листочки».
	Физическое развитие	Здравствуй детский сад! Огород. Овощи Сад. Фрукты. Грибы. Ягоды.	<u>Физическая культура</u> Сохранять, укреплять и охранять здоровье детей; совершенствовать умения и навыки в основных видах движений. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	Развлечение «Деревья большие и маленькие»
Х-2019г.	Социально-коммуникативное развитие	Я в мире человек. Мой дом. Мебель. Посуда. Мой город.	Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. Воспитывать культурно-	Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?». Рассматривание

			гигиенические навыки.	иллюстраций, картинок о детях, семье, о доме, посуде, мебели, городе.
Познавательное развитие	Я в мире человек. Мой дом. Мебель. Посуда. Мой город.	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Рассматривание иллюстраций, картинок о детях, семье, о доме, посуде, мебели, городе. Театр «Би-ба-бо» «Маша и медведь» и др.	
Речевое развитие	Я в мире человек. Мой дом. Мебель. Посуда. Мой город.	Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Познакомить с понятиями «мебель», «посуда». Пополнять словарь, развивать связную речь.	Чтение потешек, сказок, стихов. Пальчиковые тигры.	
Художественно-эстетическое развитие	Я в мире человек. Мой дом. Мебель. Посуда. Мой город.	<u>Изобразительная деятельность</u> Развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. <u>Музыкальная деятельность</u> Формирование основы музыкальной культуры. Воспитывать интерес к музыкально-художественной	Аппликация на тему «Дом», «Посуда». Рисование, лепка на тему «Посуда». Выставка детского творчества. Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки».	

			деятельности.	
	Физическое развитие	Я в мире человек. Мой дом. Мебель. Посуда. Мой город.	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	Подвижные игры на осеннюю тематику.
XI-2019г.	Социально-коммуникативное развитие	Деревья. Кустарники. Домашние животные и птицы. Лесные звери осенью.	Формировать первичные представления о природе осенью. Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками, уважительное и доброжелательное отношение к окружающим и природе.	Рассматривание иллюстраций, картинок о природе осенью (деревья, кустарники), домашние птицы и животные, лесные звери.
	Познавательное развитие	Деревья. Кустарники. Домашние животные и птицы. Лесные звери осенью.	Формировать представления о домашних животных и птицах. Познакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным. Воспитывать любовь к животному миру. Уточнить представления детей о птицах. Сравнить птиц по величине. Воспитывать у детей доброе,	Собирание с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Пальчиковые, дидактические, игры-вкладыши. Оформление фото альбома «Наши любимцы». Рассматривание иллюстраций.

			заботливое отношение к пернатым.	
	Речевое развитие	Деревья. Кустарники. Домашние животные и птицы. Лесные звери осенью.	Формировать представления о домашних, лесных животных, их среде обитания, внешнем виде, повадках, детенышах. Активизировать словарь, развивать связную речь.	Пальчиковые, дидактические, игры-вкладыши. Чтение художественной литературы по теме.
	Художественно-эстетическое развитие	Деревья. Кустарники. Домашние животные и птицы. Лесные звери осенью.	<u>Изобразительная деятельность</u> Поддерживать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. <u>Музыкальная деятельность</u> Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. Развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	Рисование, аппликация, лепка на заданную тему. Выставка детского творчества. Развлечение Праздник «Осень».
	Физическое развитие	Деревья. Кустарники. Домашние животные и птицы. Лесные звери осенью.	Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	Подвижные игры.
XII-2019 г.	Социально-коммуникативное развитие	Зима. Лес. Елка. Зимующие птицы (воробей, ворона,	Закреплять представления о зимующих птицах и лесных животных.	Организация всех видов детской деятельности

		<p>синица, снегирь) и животные (лиса, заяц, волк). Новый год.</p>	<p>Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками. Формировать представления о некоторых типичных опасных ситуациях зимой и способах поведения в них.</p>	<p>(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) по теме новогоднего праздника. Чтение художественной литературы. Рассматривание пейзажных зимних картин. Общение о безопасном поведении на дороге и ступеньках зимой. Рассматривание иллюстраций. Игры, загадки по теме.</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Зима. Лес. Елка. Зимующие птицы (воробей, ворона, синица, снегирь) и животные (лиса, заяц, волк). Новый год.</p>	<p>Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. Познакомить с характерными признаками зимы, свойствами снега, с изменениями в жизни птиц и диких животных; учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи;</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на зимнюю тематику.</p>

			<p>учить отвечать на поставленные вопросы. Уточнить представления детей о значении леса в жизни людей.</p> <p>Познакомить с зимними явлениями в жизни природы: закрепить с детьми знания о деревьях, воспитывать бережное и заботливое; отношение к природе.</p> <p>Углублять представления о зиме.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе эксперимента со снегом.</p> <p><u>Ребенок в семье и сообществе</u></p> <p>Формировать гендерную, семейную принадлежность, традиции (подготовка к Новому году).</p>	
Речевое развитие	<p>Зима.</p> <p>Лес. Елка.</p> <p>Зимующие птицы (воробей, ворона, синица, снегирь) и животные (лиса, заяц, волк).</p> <p>Новый год.</p>	<p>Развивать связную речь детей, формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи.</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Дидактические игры на развитие речи «Когда это бывает?».</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>Зима.</p> <p>Лес. Елка.</p> <p>Зимующие птицы (воробей, ворона, синица, снегирь) и животные (лиса, заяц, волк).</p> <p>Новый год.</p>	<p><u>Изобразительная деятельность</u></p> <p>Поддерживать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме.</p> <p><u>Музыкальная</u></p>	<p>Совершенствовать умения в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме «Елочка», «На деревья выпал беленький снежок», «Снеговик» и</p>	

			<p><u>деятельность</u></p> <p>Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. Развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.</p>	<p>др.</p> <p>Выставка детского творчества. Новогодний утренник.</p>
	Физическое развитие	<p>Зима.</p> <p>Лес. Елка.</p> <p>Зимующие птицы (воробей, ворона, синица, снегирь) и животные (лиса, заяц, волк).</p> <p>Новый год.</p>	<p>Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.</p>	<p>Зимние развлечения.</p>
I -2020г.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Зимние забавы.</p> <p>Одежда, обувь.</p> <p>Народная игрушка.</p>	<p>Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.</p>	<p>Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. Общение о правилах дорожного движения. Рассматривание иллюстраций и предметов по темам «Зимние забавы», «Одежда и обувь», «Народная игрушка».</p>
	Познавательное развитие	<p>Зимние забавы.</p> <p>Одежда, обувь.</p> <p>Народная игрушка.</p>	<p>Познакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Уточнить названия, назначение головных уборов и предметов</p>	<p>Дидактические игры «Найди пару», «Подбери по цвету» и т.д. Рассматривание иллюстраций и предметов</p>

			одежды; формировать представление о видах зимней одежды. Формировать обобщающие понятия «обувь», «одежда»; уточнить название и назначение обуви.	зимней одежды и обуви. Конструирование по заданной теме.
Речевое развитие	Зимние забавы. Одежда, обувь. Народная игрушка.	Познакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Познакомить с понятиями «одежда», «обувь». Развивать связную речь детей, формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи.	Чтение художественной литературы по заданной теме. Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра «Оденем Таню на прогулку».	
Художественно-эстетическое развитие	Зимние забавы. Одежда, обувь. Народная игрушка.	<u>Изобразительная деятельность</u> Поддерживать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. <u>Музыкальная деятельность</u> Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. Развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	Совершенствовать умения в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. Выставка детского творчества. Конструирование по заданной теме. Музыкальное развлечение «Зимушка-зима».	
Физическое развитие	Зимние забавы. Одежда, обувь. Народная игрушка.	Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях,	Зимние игры и забавы, развлечения.	

			активности в самостоятельной двигательной деятельности.	
II-2020г.	Социально-коммуникативное развитие	Труд взрослых: дворник, врач. Труд взрослых: повар, воспитатель, помощник воспитателя. Я и папа. Части суток (утро, ночь).	Воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям – отцу, бабушке, брату. Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками.	Фотовыставка «Мой папа, бабушка, братишка». Сюжетно - ролевая игра «Детский сад»
	Познавательное развитие	Труд взрослых: дворник, врач. Труд взрослых: повар, воспитатель, помощник воспитателя. Я и папа. Части суток (утро, ночь).	Формировать первичные представления о Российской армии, о мужчинах как защитниках Родины. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, любовь к Родине. Дать первичные представления детей о профессиях «дворник», «врач», «повар», «воспитатель», «помощник воспитателя», «утро», «ночь». Воспитывать уважение к людям любых профессий. Дать представления о частях суток (утро, ночь).	Рассматривание иллюстраций по заданной теме.
	Речевое развитие	Труд взрослых: дворник, врач. Труд взрослых: повар, воспитатель, помощник воспитателя. Я и папа. Части суток (утро, ночь).	Формировать словарь: «дворник», «повар», «врач», «воспитатель», «помощник воспитателя». Развивать связную речь детей, развивать звуковую культуру речи.	Чтение художественной литературы по заданной теме.
	Художественно-эстетическое	Труд взрослых: дворник, врач.	<u>Изобразительная деятельность</u>	Изготовление открыток для

	развитие	Труд взрослых: повар, воспитатель, помощник воспитателя. Я и папа. Части суток (утро, ночь).	Поддерживать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. <u>Музыкальная деятельность</u> Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. Развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	пап к Дню защитника Отечества.
	Физическое развитие	Труд взрослых: дворник, врач. Труд взрослых: повар, воспитатель, помощник воспитателя. Я и папа. Части суток (утро, ночь).	Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	Подвижные игры.
III-2020г.	Социально-коммуникативное развитие	8 марта – мамин день. Природа весной. Я – человек.	Воспитывать бережное отношение к природе. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать первичное представление того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.	Игры, чтение художественной литературы по теме. Рассматривание иллюстраций по теме. Игра-развлечение «Заболел наш Петушок».

			Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками.	
	Познавательное развитие	8 марта – мамин день. Природа весной. Я – человек.	<p>Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц.</p> <p>Формирование представлений о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении.</p> <p>Закреплять знание своего имени, имен членов семьи.</p> <p>Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.</p> <p>Формировать образ Я.</p> <p>Развивать тендерные представления, формулировать умения называть свое имя, фамилию, имена членов семьи.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.</p> <p>Формировать представления о культуре поведения.</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)</p> <p>Организация видов детской деятельности на тему «Семья», «Мама милая моя».</p>

	Речевое развитие	8 марта – мамин день. Природа весной. Я – человек.	Дать первичные представления о весне, празднике 8 марта, гендерной принадлежности. Развивать связную речь детей, формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи.	Чтение художественной литературы на заданную тему.
	Художественно-эстетическое развитие	8 марта – мамин день. Природа весной. Я – человек.	<u>Изобразительная деятельность</u> Поддерживать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. <u>Музыкальная деятельность</u> Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. Развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	Рисование, лепка аппликация на заданную тему.
	Физическое развитие	8 марта – мамин день. Природа весной. Я – человек.	Формировать у детей представление о здоровом образе жизни. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	Подвижные игры.
IV-2020 г.	Социально-коммуникативное развитие	Моё здоровье. Одежда. Обувь. Транспорт.	Формировать первичное представление того, что такое хорошо и что	Игра «Поездка в гости» Игра «Можно -

		Безопасность на дороге, дома и в детском саду.	такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. Формировать у детей привычки мыть руки, пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, салфеткой, расческой). Формировать умение одеваться и раздеваться в определенном порядке. Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.	нельзя» Рассматривание иллюстраций по теме.
	Познавательное развитие	Моё здоровье. Одежда. Обувь. Транспорт. Безопасность на дороге, дома и в детском саду.	Углублять представления об одежде и обуви. Познакомить с транспортом и его основных частях, знакомить с правилами дорожного движения. Познакомить детей с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Закреплять элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	Рассматривание картин и иллюстраций по данной теме.
	Речевое развитие	Моё здоровье. Одежда. Обувь. Транспорт. Безопасность на дороге, дома и в детском саду.	Познакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно», «громко - тихо». Формировать представления об одежде и обуви, безопасности на дороге и дома. Развивать связную речь	Словесные, дидактические, настольные игры. Чтение художественной литературы по теме.

			детей, формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи.	
	Художественно-эстетическое развитие	Моё здоровье. Одежда. Обувь. Транспорт. Безопасность на дороге, дома и в детском саду.	<u>Изобразительная деятельность</u> Поддерживать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. <u>Музыкальная деятельность</u> Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. Развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	Рисование, аппликация, лепка на заданную тему. Выставка детских работ.
	Физическое развитие	Моё здоровье. Одежда. Обувь. Транспорт. Безопасность на дороге, дома и в детском саду.	Закреплять у детей представления о здоровом образе жизни Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	Подвижные игры.
V-2020г.	Социально-коммуникативное развитие	Весенние работы. Домашние животные и птицы.	Формировать интерес к труду взрослых. Привлекать внимание детей к тому, что и как делает взрослый, объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Закреплять	Рассматривание иллюстраций «Пришла весна», «Курица с цыплятами», «Кошка с котятами» и т.д.

			представления о домашних животных, их детенышах, птицах. Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками.	
Познавательное развитие	Весенние работы. Домашние животные и птицы.	Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах.	Рассматривание картин и иллюстраций по заданной теме. Конкурс весенних посадок «Огород на окошке».	
Речевое развитие	Весенние работы. Домашние животные и птицы.	Формировать понятия «весна» «животные», «птицы». Развивать связную речь детей, формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи.	Общение на тему «Домашние животные и их детеныши», «Домашние птицы», «Весна пришла». Рассматривание иллюстраций на заданные темы.	
Художественно-эстетическое развитие	Весенние работы. Домашние животные и птицы.	<u>Изобразительная деятельность</u> Поддерживать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации, лепке согласно заданной теме. <u>Музыкальная деятельность</u> Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. Развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма,	Рисование, конструирование, аппликация по заданной теме.	

			музыкальную память. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	
	Физическое развитие	Весенние работы. Домашние животные и птицы.	Закреплять у детей представления о здоровом образе жизни Поддерживать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	Подвижные игры.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с детьми группы кратковременного пребывания раннего возраста от 2 до 3 лет

Совместная деятельность строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе - наличие/отсутствие интереса.

Непрерывная образовательная деятельность (НОД) реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки.

Индивидуальная работа — это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность (самодеятельность):

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Виды детской деятельности

(в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей)

Ранний возраст с 2 до 3 лет

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки;
- двигательная активность.

Организованная образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

Образовательные области	Виды деятельности	Формы организации деятельности
«Социально-коммуникативное развитие»	Игровая Трудовая Коммуникативная	ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчёркивание их пользы; развитие навыков самообслуживания; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
«Художественно-эстетическое развитие»	Изобразительная Музыкальная деятельность Восприятие литературы	использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.
«Познавательное развитие»	Познавательно-исследовательская Конструирование	создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения занятий физической культурой.

«Речевое развитие»	Коммуникативная	создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения занятий физической культурой.
«Физическое развитие»	Двигательная Игровая	Утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры

Вариативное развивающее образование, ориентированное на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослыми и более опытными сверстниками.

Характер взаимодействия детей со взрослыми: уважение к личности ребенка, учет его индивидуальных потребностей и возможностей, признание его полноценным участником образовательных отношений, поддержка положительной самооценки ребенка, уверенность в собственных возможностях и способностях.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- устанавливает понятные для детей правила взаимодействия

Образовательные ориентиры организации образовательного пространства:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности;
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Особенности организации образовательной деятельности:

- организация образовательной деятельности без принуждения;
- присутствие субъектных отношений педагога и детей (сотрудничество, партнерство);
- игровая цель или другая интересная детям;
- преобладание диалога воспитателя с детьми;
- предоставление детям возможности выбора материалов, оборудования, деятельности;
- более свободная структура ОД.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Характер взаимодействия детей друг с другом: «Создание условий для доброжелательных позитивных отношений между детьми»; развитие коммуникативных способностей, позволяющих решать конфликтные ситуации со сверстниками (п.3.2. 5. ФГОС ДО).

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

месяц	Темы	Формы работы
IX-2019 г.	«Осень в гости к нам пришла» Задачи работы ОУ на 2019-2020год. «Режим дня ребенка в ОУ и дома».	Информационно-наглядная агитация: - оформление информационных стендов для родителей (адаптация в детском саду, охрана и укрепление здоровья); - оформление медицинских уголков; - подготовка информационных материалов к родительским собраниям, праздникам и по текущим вопросам; - рекомендации специалистов по музыкальному, физическому, развитию детей). Выставка работ из природного материала «Осенняя фантазия» Родительское собрание
X-2019 г.	«Труд осенью в природе»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Субботник Праздник «Осенины»
XI-2019 г.	«Проводы осени» «День матери»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Тематический день «День матери»
XII-2019 г.	«Здравствуй, зимушка-зима!» «Зимние забавы»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Новогодний праздник
I-2020 г.	«Здоровье ребенка раннего возраста» «Воспитание самостоятельности Вашего малыша».	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Родительское собрание
II-2020 г.	«Проводы зимы» «День защитника Отечества» «Масленица»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Масленица Развлечение «Мы ловкие, сильные, умелые!»
III-2020 г.	«К нам весна шагает быстрыми шагами...»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-

	«Международный женский день 8 Марта»	передвижки) Праздник, посвященный Дню 8 Марта
IV-2020 г.	«Приметы весны» «Мой любимый детский сад» «Пасха»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Открытые мероприятия по организации НОД с воспитанниками Субботник Выставка работ родителей совместно с детьми «Пасха в красках»
V-2020 г.	«Игровая деятельность с детьми раннего возраста»	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Родительское собрание

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.4. Выбор и реализация парциальных программ и форм организации работы с детьми.

Парциальные программы и технологии	Цель	Задачи	Образовательная область
«Ясли - это серьезно» В.Г. Алямовская. (педагогическая технология)	Обеспечение комфортных условий пребывания детей в дошкольной организации.	Подготовка детей к поступлению в группу раннего возраста, проблемы адаптации; основные направления в развитии детей; идеи, принципы и теории, на которых основана педагогическая работа в группах раннего возраста.	Социально-коммуникативное развитие
Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнов, Е.С. Железнова (серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями)	Программа «Музыка с мамой» - способствовать умственному, физическому, социальному и эстетическому развитию детей раннего и дошкольного возраста средствами музыкального воспитания. Реализация поставленной цели	Программа «Музыка с мамой» 1.Способствовать раннему развитию ребёнка через комплексную музыкальную деятельность в семье, обеспечивая родителей необходимыми пособиями для практической работы с малышами.	Художественно-эстетическое развитие

<p>Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова</p>	<p>видится нам через обеспечение преемственности между семьёй и ДОУ, где музыкально – игровая деятельность является средством общего и социального развития, способом сохранения творческого контакта между родителями и ребёнком. Программа «Цветные ладошки» - опираясь на интегрированный подход, содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.</p>	<p>2.Обучать родителей эффективным способам творческого взаимодействия с ребёнком, обеспечивать развивающий досуг и игровую деятельность не только на занятиях, но и в семье. 3.Разрабатывать аудиопособия, методические пособия, поурочные планы, видео материалы, нотные пособия, книги для детей для воспитателей и педагогов ДОУ с учётом возможности домашней работы по этим материалам. 4.Формировать оптимальные условия для регулярности занятий, что является необходимым условием раннего развития и может обеспечиваться воспитателями (в группе) и родителями (дома). 5.Формировать готовность к дальнейшему обучению 6.Формировать музыкальные способности, музыкальную сенсорику, музыкальный вкус в наиболее сенситивный период развития ребёнка. Программа «Цветные ладошки» - 1.Выявление творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребенка. 2.Организация и оформление выставок детских работ по темам, как в нутрии сада, так и участие в городских</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		выставках. 3.Индивидуальная работа	
Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова	Развитие конструкторских и художественно-творческих способностей детей, знакомство их с различными приемами моделирования и конструирования.	Развитие творческих способностей детей, сноровки, воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения. Накапливание конструкторского и художественного опыта. Возможность воплощать свои представления, фантазии в постройках, поделках.	Познавательное развитие

2.5. Сложившиеся традиции группы

Под традициями обычно понимают систему повторяющихся символических мероприятий.

Термин «традиции в образовательной системе» рассматривается как совокупность педагогических средств и понятий, применяемых в практике обучения, воспитания, образования, педагогические ценности, а также обычаи, обряды, ритуалы и церемонии.

Посредством традиций

осуществляется передача устойчивых знаний, умений и навыков и компетенций, элементов

социального опыта от поколения к поколению, от одной социальной группы к другой, от группы к индивиду.

Освоение ребёнком культурного наследия, социальных ролей, правил, морально этических норм, формирования навыка быть готовым к поиску решений в неопределённых

условиях эффективнее происходит во взаимодействии взрослых и детей при подготовке и во

время проведения традиционных мероприятий.

Мероприятия:

- «Давайте познакомимся!» (круглый стол для родителей);
- «Играем в сказку» (совместная театрализация сказок с участием родителей)
- Портфолио детских работ «Мы стали большими» (выпускной в группе кратковременного пребывания раннего возраста).

3. Организационный раздел рабочей программы.

Обязательная часть программы

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (3,5 часа)

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме.

Программа оставляет за Образовательным учреждением право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований. *(Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15).*

Режим дня в Образовательном учреждении соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня в группе кратковременного пребывания разработан на основе примерного режима дня СанПиН 2.4.1.3039-13.и скорректированы с учетом ФГОС ДО к структуре *Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15).*

РЕЖИМ ДНЯ
в группе кратковременного пребывания
Ранний возраст с 2 до 3 лет

Прием: осмотр детей, индивидуальное общение, прогулка	15.30 – 16.30
Совместная деятельность взрослого с детьми. Подготовка к образовательной деятельности.	16.30 – 16.50
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам)	16.50 – 17.00 17.10 – 17.20 17.30 – 17.40 17.50 – 18.00
Самостоятельная деятельность, игра	18.00 – 18.20
Чтение художественной литературы	18.20 – 18.40
Совместная деятельность педагога с детьми, уход детей домой.	18.40 – 19.00

Режим двигательной активности воспитанников
группы кратковременного пребывания раннего возраста (2-3 года)

Формы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	<i>Вторая половина дня</i> <i>Продолжительность в минутах</i>				
Утренняя гимнастика	8	8	8	8	8
Физкультминутки	3	3	3	3	3
Самостоятельная подвижная деятельность	60	60	60	60	60
Физкультурное занятие		10	10		10
Музыкальное занятие	10			10	
Прогулка:					
- подвижные игры и физические упражнения	15	15	15	15	15
- индивидуальная работа по развитию движений	5	5	5	5	5
-самостоятельная подвижная игровая деятельность	40	40	40	40	40
Музыкальный досуг (раз в месяц)			10		
Развлечения (в группе) два раза в месяц			10		10
ИТОГО В ДЕНЬ (час)	2,5 ч	2,5 ч	2,5 ч	2,5 ч	2,5 ч
ИТОГО В НЕДЕЛЮ (час)	12,5 час				

Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
-Формы НОД (игры, экспериментирование) общение; -Музыкальные, физкультурные занятия; -Праздники -Развлечения - Беседы о временах года, диких и домашних животных, птицах, семейных праздниках (Новый год, Праздник 8 Марта).	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недиригентной помощи воспитанникам в процессе игровой, исследовательской, продуктивной, творческой деятельности.	Предметная деятельность, игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, тесто и др.), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и игры с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и др.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.	Педагогические технологии на основе личностно-ориентированного подхода: - технология индивидуального обучения (индивидуальная работа)

Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы кратковременного пребывания (формы НОД)

Ранний возраст от 2 до 3 лет

(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в неделю	Продолжительность формы НОД	Количество образовательных форм НОД <u>в день</u>	Количество образовательных форм НОД <u>в неделю</u>	Перерывы между формами НОД
1 час 40 мин.	<i>до 10 минут</i>	<i>до 20 мин.</i>	<i>10</i>	<i>не менее 10 минут</i>

3.2. Традиционные события и праздники

Месяц	Мероприятия в группе	Конкурсы, выставки в ГБДОУ	Досуги и развлечения
сентябрь	Адаптация детей к условиям ГБДОУ	-	«Осень в гости к нам пришла»
октябрь	Адаптация детей к условиям ГБДОУ	Выставка работ из природного материала «Яблочная осень» (с участием родителей)	«Осенние листочки»
ноябрь	Совместная игровая деятельность педагога с детьми (согласно календарному плану)	-	«Деревья большие и маленькие»
декабрь	Совместная игровая деятельность педагога с детьми (согласно календарному плану)	Конкурс поделок из бросового материала «Новогодние часы» (с участием родителей)	Кукольный спектакль «Новогоднее путешествие Колобка»
январь	Совместная игровая деятельность педагога с детьми (согласно календарному плану)	-	«Игры со снежками»
февраль	Совместная игровая деятельность педагога с детьми (согласно календарному плану)	Выставка детских рисунков «Зимушка-зима»	«Бегите все ко мне»
март	Совместная игровая деятельность педагога с детьми (согласно календарному плану)	Выставка детских рисунков «Подарок маме»	«У бабушки в гостях»
апрель	Совместная игровая деятельность педагога с детьми (согласно календарному плану)	Выставка работ «Пасха в красках»	«В гости к Мишке»
май	Совместная игровая деятельность педагога с детьми (согласно календарному плану)	-	«Мой веселый звонкий мяч»

3.3. Создание развивающей предметно - пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение предметно-пространственной среды группы
		Содержание
Социально-коммуникативное развитие	-Центр сюжетно-ролевой игры -Центр книги -Уголок ряжения	Картотека словесных игр Художественная литература для чтения детям Ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Больница», «Магазин» Уголок ряжения
Познавательное развитие	-Центр дидактических игр -Центр познавательно-исследовательской деятельности -Центр книги	Тематический экран (фланелеграф) Иллюстрации, наглядные пособия по заданной теме Художественная литература Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, песком, тестом)
Речевое развитие	-Уголок ряжения -Центр книги	Различные виды театров (театр би-ба-бо, пальчиковый театр «Курочка Ряба», «Колобок», «Сорока-ворона» и др.) Ширма для кукольного театра Атрибуты ряжения. Картотека подвижных игр со словами Картотека словесных игр Картотека потешек, загадок, пословиц
Художественно-эстетическое развитие	-Центр книги -Центр изобразительного творчества -Центр конструирования -Центр музыкальной деятельности	Бумага, восковые мелки, раскраски, штампы. Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями Различные виды театров Шумовые коробочки Пособия, игрушки, атрибуты Детские рисунки по темам Иллюстративный материал, картины, плакаты Альбомы художественных произведений.
Физическое развитие	-Центр двигательной активности	Картотеки подвижных игр Атрибуты для подвижных игр Алгоритм для запоминания культурно-

3.4. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Парциальные программы и технологии	Методические материалы	Средства обучения	Возраст детей
«Ясли - это серьезно» В.Г. Алямовская (педагогическая технология)	«Ясли - это серьезно» В.Г. Алямовская В.Г. - М., 1999.	развивающая предметно-пространственная среда	от 1 до 3 лет
-Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнова, Железнова - Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова (Москва, ТЦ Сфера, 2007г.)	-(серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями) - «Цветные ладошки» И.А. Лыкова (Москва, ТЦ Сфера, 2007г.)	магнитофон, диск Предметы для продуктивной деятельности	2-7 лет 2-7 лет
Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова (издательство Творческий центр «Сфера», 2008)	Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова (издательство Творческий центр «Сфера», 2008)	конструкторы, предметы продуктивной деятельности	2-7 лет

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)	
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15).
Парциальные программы и образовательные технологии	<p>ПРИМЕРНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. (М, 2014)</p> <p>«Ясли - это серьезно» В.Г. Алямовская В.Г. - М., 1999.</p> <p>Программа раннего развития «Музыка с мамой» С.С. Железнова, Е.С. Железновой (серия 30 компакт-дисков с методическими указаниями)</p> <p>Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова (Москва, ТЦ Сфера, 2007г.)</p> <p>Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцаковой Л.В. (издательство Творческий центр «Сфера», 2008)</p> <p>«Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова. Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2010</p>
Используемая литература по образовательным областям	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Н.В. Краснощекова Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста/ Н.В. Краснощекова. Изд.4-е-Ростовн/Д.:Феникс, 2008.</p> <p>Н.Я. Михайленко Организация сюжетной игрив детском саду: пособие для воспитателя/Н.Я. Михайленко, Н.А.Короткова. -3-еизд., испр. -М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 2009.</p> <p>О.А. Скоролупова, Л.В. ЛогиноваИГРАЕМ?..</p> <p>ИГРАЕМ!!!Педагогическоеруководствоиграидетейдошкольноговозраста. - М.: "ИздательствоСкрипторий 2003", 2006</p> <p>Л.В. Куцакова, М.М.Марковская. Уголокприродывдетскомсаду. Москва, 1984</p> <p>Подред. П.Г.Саморуковой. Какзнакомитьдошкольниковсприродой.</p> <p>Уланова Л.А., Нордак С.О. «Методические рекомендации по организации проведения прогулок»</p> <p>И.В.Кравченко, Т.Л. Домова «Прогулки в детском саду»</p> <p>С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке 2-4 лет»</p> <p>О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных представлений»</p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой»</p>
Познавательное развитие	<p>В.П.Новикова «Математика в детском саду»</p> <p>Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду»</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»</p> <p>И.А.Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в 1 младшей группе»</p>

	Л.Н.Павлова, Э.Г.Пилютина «Познавательное развитие» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
Речевое развитие	
Художественно-эстетическое развитие	А.И.Мальшева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду» Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. - СПб.: "Детство-пресс"; 2002. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.- М.:ТЦ Сфера, 2006. Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду.- М.: Мозайка-синтез, 2010.
Физическое развитие	Г.А. Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет»
Педагогическая диагностика	«Диагностика педагогического процесса в младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации» Н.В.Верещагина